



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА
Департамент образования
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа №133»

пр-т Октября, дом 14, г. Нижний Новгород, 603043, тел/факс (831) 295 25 88, e-mail: s133_nn@mail.52gov.ru

Принято
на педагогическом совете
МБОУ «Школа №133»
протокол № ___ от ___ 2024г.

Утверждено
Директор МБОУ "Школа № 133"
Приказ № ___ - ОД от ___ 2024г.

Рабочая программа
дополнительных платных образовательных услуг
по русскому языку
«Секреты русского языка»

Возраст обучающихся: 6,5-11 лет

г. Нижний Новгород
2024

Содержание

| №п/п | Наименование раздела | Стр. |
|-------------|---|-------------|
| 1. | Пояснительная записка | 3 |
| 2. | Планируемые результаты | 5 |
| 3. | Содержание программы «Секреты русского языка ». Тематическое планирование | 9 |
| 4. | Материально-техническое обеспечение | 33 |
| 5. | Список литературы | 34 |

1. Пояснительная записка

Успешное овладение знаниями в начальных классах общеобразовательной школы невозможно без интереса детей к учебе. Основной формой обучения в школе является урок. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы детей, показать им богатство русского языка, раскрыть многие его “тайны”. В этом случае на помощь приходит факультативный курс “Секреты русского языка”, являющийся закономерным продолжением урока, его дополнением. Программа курса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками. Вместе с тем широкое привлечение игровых элементов не должно снижать обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий по “Секреты русского языка”.

В отборе материала к занятиям учитель должен ориентироваться на связи с программным материалом по русскому языку, учитывая необходимость осуществления преемственности между начальным и средним звеном.

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к “Секреты русского языка” должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения, словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях “Секреты русского языка” следует обращать на задания, направленные на развитие устной и письменной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка. Воспитательные возможности русского языка как учебного предмета будут реализованы в большей мере, если усилить работу по воспитанию у младших школьников этических норм речевого поведения.

Работу по воспитанию этики общения целесообразно вести с младшими школьниками, начиная с первого года обучения. Для этого на занятиях необходимо использовать ролевые игры. Работу по воспитанию правильного речевого поведения целесообразно проводить на всех занятиях. Кроме того, курс “Секреты русского языка” позволяет работать не только над фонемами, частями речи, но и развитием правильной речи.

Содержание и методы обучения “Секреты русского языка” содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Дидактический материал в большинстве своем дается в стихотворной форме, что способствует его более легкому усвоению и запоминанию. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

Необходимость разработанного нами факультативного курса заключается в желании детей узнать нечто новое о русском языке.

Цель курса: расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

Задачи курса:

Обучающие:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;

- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

Воспитывающие:

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

Развивающие:

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих

принципах:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся.

Факультативный курс позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. В отличие от классных занятий, на внеклассных занятиях учащиеся мало пишут и много говорят.

Формы проведения занятий

- лекции;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

Основные методы и технологии

- технология разноуровневого обучения;
- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

2. Планируемый результат:

В ходе освоения содержания программы «Секреты русского языка» предполагается обеспечение условий для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

1-й класс

Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Основные требования к предметным результатам к концу 1-го класса

Обучающиеся должны знать:

- Отличие звука от буквы (звуки слышим, произносим, а буквы пишем и видим).
- Признаки гласных и согласных звуков.
- Буквы русского алфавита.
- Родственные слова.
- Антонимы, многозначные слова.
- Системные связи слов.

Обучающиеся должны уметь:

- Правильно произносить звуки, выделять звуки в слове, выполнять звуко - буквенный анализ слов.
- Распознавать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки в словах.
- Делить слова на слоги.
- Подбирать родственные слова.
- Объединять слова в группы.
- Проверять и правильно писать слова с безударной гласной в корне слова, с парными звонкими и глухими согласными в корне слова и в конце.
- Составлять текст по вопросам учителя.
Работать со словарями.
- Отгадывать загадки, ребусы, головоломки, шарады.

2-й класс

Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

- *обращать внимание* на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- *слушать* и *понимать* речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовки), ключевые слова;
- *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
- *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Основные требования к предметным результатам к концу 2 - го класса

Обучающиеся должны знать:

- Правила правописания слов с изученными орфограммами.
- Признаки согласных и гласных звуков.
- Состав слова.
- Признаки родственных слов.
- Виды пересказа.

Обучающиеся должны уметь:

- Различать приставки и предлоги. Писать предлоги раздельно со словами, приставки – слитно.
- Разбирать слова по составу.
- Проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова.
- Писать НЕ с глаголами.
- Работать со словарем. Группировать и подбирать слова на определенные правила.
- Различать разделительные твердый (ъ) и мягкий (ь) знаки, писать с ними слова.
- Составлять рассказы по картинке.
- Пересказать текст.

3-4-й классы

Личностные результаты

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;

- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым *корректировать* свою точку зрения;
- *договариваться* и *приходить* к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

Основные требования к предметным результатам к концу 3-го класса

Обучающиеся должны знать:

- Правила правописания слов с изученными орфограммами.
- Признаки частей речи (имени существительного, имени прилагательного, местоимения, глагола).
- Главные члены предложения.
- Состав слова.

Обучающиеся должны уметь:

- Различать приставки и предлоги. Писать предлоги отдельно со словами, приставки – слитно.
- Разбирать предложения по членам предложения.
- Обозначать на письме интонацию перечисления.
- Разбирать слова по составу.
- Проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова.
- Писать правильно слова с удвоенными согласными.
- Определять род, число имен существительных и имен прилагательных.
- Определять число, время глаголов.
- Писать НЕ с глаголами.
- Работать со словарем. Группировать и подбирать слова на определенные правила.
- Различать разделительные твердый (ь) и мягкий (Ь) знаки, писать с ними слова.
- Составлять рассказы по картинке.

Основные требования к предметным результатам к концу 4-го класса

Обучающиеся должны знать:

- отличительные признаки основных языковых единиц;
- основные термины и понятия, связанные с лексикой, синтаксисом, фонетикой, морфологией, орфографией;
- слова, словосочетания, предложения, текста;
- основные орфографические и пунктуационные правила;
- о некоторых нормах русского языка: произносительных, словоупотребительных;

Обучающиеся должны уметь:

- четко артикулировать слова, воспринимать и воспроизводить интонацию речи;
- подбирать антонимы, синонимы, фразеологические обороты;
- различать слова- паронимы, омонимы, архаизмы, неологизмы;
- пользоваться орфографическим, словообразовательным, фразеологическим, этимологическими словарями

3. Содержание программы «Секреты русского языка». Тематическое планирование.

Программа «Секреты русского языка» рассчитана на детей 6,5-10 лет, рассчитана на четыре года обучения, суммарное количество часов – 270 часов. В первом классе 66 часов (2 часа в неделю), во вторых - третьих классах 68 часов (2 часа в неделю), в четвертом классе 68 часов (2 часа в неделю). Продолжительность занятий в первом классе – 35 минут, во втором, в третьем, четвертом классах – 40 минут.

1 кл. «Путешествия по Стране Слов»

2кл. «Секреты орфографии»

3кл. «Занимательное словообразование»

4кл. «Занимательная лингвистика»

1-й класс «Путешествия по Стране Слов»

Тематическое планирование (66 часов)

| № | Тема занятия | Количество часов |
|-------|---|------------------|
| 1 | В мире безмолвия и неведомых звуков. | 1 |
| 2 | На что похожа буква. Фонетическая зарядка. | 1 |
| 3 | В страну слов. Первые встречи. | 1 |
| 4 | Сказка про буквы. | 1 |
| 5-6 | К тайнам волшебных слов. | 2 |
| 7 | Выбор друзей в Стране Слов | 1 |
| 8 | Кроссворды из слов, начинающихся с одной буквы | 1 |
| 9 | К несметным сокровищам Страны Слов. | 1 |
| 10 | Чудесные превращения слов. | 1 |
| 11 | Анаграммы. | 1 |
| 12-13 | В гости к Алфавиту. | 2 |
| 14 | К тайнам звуков и букв. | 1 |
| 15 | Ребусы. | 1 |
| 16 | Встреча с Радугой. | 1 |
| 17 | В Страну Говорящих Скал. | 1 |
| 18 | Доскажи словечко (отгадки на одну букву). | 1 |
| 19 | Вглубь веков на Машине времени. | 1 |
| 20-21 | «Маленький» словарик» (крылатые слова, выражения, | 2 |

| | | |
|-------|--|---|
| | происхождение слов) | |
| 22 | В Королевстве ошибок. | 1 |
| 23 | В Страну Слогов. | 1 |
| 24 | Неожиданная остановка в пути. | 1 |
| 25 | Весёлые стихи. | 1 |
| 26 | В удивительном городе Неслове. | 1 |
| 27 | К словам разнообразным, одинаковым, но разным | 1 |
| 28-29 | Чудеса в Стране Слов. | 2 |
| 30-31 | На карнавале слов. | 2 |
| 32 | Загадки. Рисование загадок. | 1 |
| 33 | В Театре близнецов. | 1 |
| 34 | Чистоговорки. | 1 |
| 35 | Конкурс знающих. | 1 |
| 36 | Скороговорки. | 1 |
| 37 | Новое представление. | 1 |
| 38 | Необычный урок. | 1 |
| 39 | Следопыты развлекают гостей. | 1 |
| 40 | Пословицы, поговорки на определенные темы. | 1 |
| 41 | В Клубе весёлых человечков. | 1 |
| 42 | Инсценировка пословиц, поговорок | 1 |
| 43-44 | К словам – родственникам. Почему их так назвали? | 2 |
| 45 | Считалки. Игра «Поиграем в прятки». | 1 |
| 46 | Детские потешки. | 1 |
| 47 | Превращение слов. | 1 |
| 48 | Словесная лесенка. | 1 |
| 49 | Из одного слова – несколько. | 1 |
| 50 | Слоговой аукцион. | 1 |

| | | |
|----|--|----------------|
| 51 | Закончи предложение (словом на определенную букву) | 1 |
| 52 | Экскурсия в прошлое. | 1 |
| 53 | Волшебная цепочка | 1 |
| 54 | Слоговое лото | 1 |
| 55 | Дополните слово (увеличьте его) | 1 |
| 56 | Найди слово в слове | 1 |
| 57 | Соревнование телефонистов. | 1 |
| 58 | Школьные частушки. | 1 |
| 59 | Рифмуем слова. | 1 |
| 60 | Послушай сказку, дружок. | 1 |
| 61 | Полёт в будущее. | 1 |
| 62 | Кто больше? | 1 |
| 63 | Буква потерялась. Ищем и находим. | 1 |
| 64 | Конкурс на лучшее толкование слов. | 1 |
| 65 | Конкурс на внимание и чистописание. Парад Добрых слов. | 1 |
| 66 | Итоговое занятие. | 1 |
| | | Итого 66 часов |

Содержание занятий.

Тема 1. *В мире безмолвия и неведомых звуков. (1ч.)*

Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Звукоподражание и теория «ням-ням». Игры «Добавки», «Знаешь сам - расскажи нам». Фонетическая зарядка. Ищем «похожих» друзей букв.

Тема 2. *На что похожа буква. Фонетическая зарядка. (1ч.)*

Игры «Добавки», «Знаешь сам - расскажи нам». Фонетическая зарядка. Ищем «похожих» друзей букв. «Друзья» и «враги» букв.

Тема 3. *В Страну Слов. Первые встречи. (1ч.)*

Игры «Слова – братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды». Сказка про буквы.

Тема 4. *Сказка про буквы. (1ч.)*

Головоломка «Ягоды». Сказка про буквы. Сочини свою сказку. Игра «Придумай букву»

Тема 5-6. *К тайнам волшебных слов. (2ч.)*

Сказка «Волшебные слова». Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах. Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу».

Тема 7. *Выбор друзей в Стране Слов. (1ч.)*

Сказка «Игры гномов». Игры «Доброе – злое», «Только хорошее». Конкурс на внимание и чистописание. Парад Добрых слов. Кроссворды из слов, начинающихся с одной буквы.

Тема 8. *Кроссворды из слов, начинающихся с одной буквы. (1ч.)*

Что такое кроссворд? Знакомство с различными кроссвордами. Кроссворды из слов, начинающихся с одной буквы. Составление кроссворда с соблюдением правил.

Тема 9. *К несметным сокровищам Страны Слов. (1ч.)*

Головоломка «Сколько родственников». Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарём. Конкурс на лучшее толкование слов. Игры «Назови по родству», «Кто больше?». «Цепочка слов».

Тема 10. *Чудесные превращения слов. (1ч.)*

Сказка А. Шибаяева «Буква заблудилась». Игры «Весёлые буквы», «Спрятавшееся слово». Инсценирование стихотворения А.Шибаяева. Анаграммы.

Тема 11. *Анаграммы. (1ч.)*

Понятие «анаграмма». Работа с анаграммами. Игра «Цепочка слов». Метод эмпатии. Игра «Оживи героя». Игра «Представь себя...»

Тема 12-13. *В гости к Алфавиту. (2ч.)*

Чтение отрывка из книги С.Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Знакомство с орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А». Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р».

Тема 14. *К тайнам звуков и букв. (1ч.)*

Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Лесной карнавал». Инсценирование стихотворения В. Суслова из книги «Трудные буквы».

Тема 15. *Ребусы. (1ч.)*

Знакомство с простейшими ребусами. Ознакомление с правилами их разгадывания. «Школьные» ребусы. Ребусы «математические». Игра «Придумай свой ребус»

Тема 16. *Встреча с Радугой. (1ч.)*

Сказка «Слова, которые могут рисовать». Тайна госпожи Радуги. Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень». Игра «Исправь ошибку художника».

Тема 17. *В Страну Говорящих Скал. (1ч.)*

Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать. Путешествие в сказочную страну. Игры-считалки.

Тема 18. *Отгадки на одну букву. (1ч.)*

Игра «Доскажи словечко». Игра «Отгадай загадку». Игра «Отгадай букву». Отгадывание буквы по ее описанию.

Тема 19. *В глубь веков на Машине времени. (1ч.)*

Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. Разгадывание ребусов. Буквы-двойняшки.

Тема 20-21. *«Маленький» словарь» (крылатые слова, выражения, происхождение слов) (2ч.)*

Кто от кого произошёл? Сочинение сказки с использованием крылатых выражений.

Обсуждение происхождения слов. Происхождение имён. Откуда пошло моё имя?

Тема 22. *В Королевстве Ошибок. (1ч.)*

Сочинение сказки. Прослушивание стихов и рассказов. Работа по исправлению ошибок. Игра «Волшебная яблоня». Разыгрывание ситуаций.

Тема 23. *В Страну Слогов. (1ч.)*

Игра на внимание «Исправь ошибки». Хоровое декларирование. Разгадывание головоломки. Игра с мячом «Продолжи слово».

Тема 24. *Неожиданная остановка в пути. (1ч.)*

Проговаривание слов по слогам. Игры «Найди другое слово», «Пройди через ворота», «Найди пару». Рассказ учителя о речи. Весёлые стихи.

Тема 25. *Весёлые стихи. (1ч.)*

Шутки-прибаутки. «Шуточные» стихи. Стихи Г. Остера. Чтение «Правил поведения для воспитанных детей». Игра «Найди весёлые стихи». Смешные задачи.

Тема 26. *В удивительном городе Неслове. (1ч.)*

Работа со словарём. Инсценирование рассказа «Незнакомое слово». Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». Разгадывание загадок. Головоломка «Перекрёсток».

Тема 27. *К словам разнообразным, одинаковым, но разным. (1ч.)*

Слова – омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Инсценирование рассказов. Головоломка.

Тема 28-29. *Чудеса в Стране Слов. (2ч.)*

Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению. Разыгрывание сценок. Головоломка. Слова – синонимы.

Тема 30-31. *На карнавале слов. (2ч.)*

Рассказ учителя о словах-двойниках. Слова – омофоны. Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами – двойниками.

Тема 32. *Загадки. Рисование загадок. (1ч.)*

Конкурс загадок. Разгадывание загадок. Игра «Нарисуй свою загадку». Загадки-считалки. «Математические» загадки.

Тема 33. *В театре близнецов. (1ч.)*

Головоломка «Начни и закончи К». Работа со словарём. Сценки «Есть», «Чей нос». Сценки.

Тема 34. *Чистоговорки. (1ч.)*

Что мы знаем о чистоговорках? Тренировка памяти. Запоминание чистоговорок. Скороговорки. Игры с пальчиками.

Тема 35. *Конкурс знающих. (1ч.)*

Правила «Узелки на память». Кроссворд «Конкурс знающих». Головоломка «дай толкование каждому слову». Игры с омонимами, омофонами.

Тема 36. *Скороговорки. (1ч.)*

Отработка звуков с помощью скороговорок и стихов. Пальчиковые упражнения. «Отгадай звук», «Отгадай слово».

Тема 37. *Новое представление. (1ч.)*

Инсценировка отрывка из сказки Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Весёлый аттракцион «доскажи словечко». Слова – синонимы (рассказ учителя). Сценка «Твёрдый знак». Игра «Найди друзей».

Тема 38. *Необычный урок. (1ч.)*

Головоломка «Все слова на А». Слова – антонимы (рассказ учителя). Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами.

Тема 39. *Следопыты развлекают детей. (1ч.)*

«Узелки на память» (повторение правил). Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. Прослушивание сказок, рассказов. Пословицы и поговорки на различные темы.

Тема 40. *Пословицы и поговорки. (1ч.)*

Пословицы и поговорки на различные темы. Обсуждение значения пословиц. Инсценировка поговорок. Игра «Куча мала». Игра «Найди пословицу»

Тема 41. *В Клубе весёлых человечков. (1ч.)*

Головоломка «Начинай на А». Подбор синонимов и антонимов. Игра в омонимы.

Тема 42. *Инсценировка пословиц, поговорок. (1ч.)*

Постановка сценок по пословицам и поговоркам. Фразеологизмы. Составление словарика фразеологизмов.

Тема 43-44. *К словам – родственникам. Почему их так назвали? (2ч.)*

Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Замечательный сад». Подбор родственных слов. Сказка «Вот так родственники!». Работа со словообразовательным словарём. Разгадывание ребусов. Тавтология.

Тема 45. *Считалки. Игра «Поиграем в прятки». (1ч.)*

Запоминание считалок. Игры с использованием считалок. Игры «Буквенные прятки».

Тема 46. *Потешки. (1ч.)*

Чтение потешек. Инсценировка потешек. Изображение реальных и сказочных персонажей.

Тема 47. *Превращение слов. (1ч.)*

Головоломка «Заколдованные слова». Рассказ «Снежные слова». «Сказочные» превращения слов. Добавь букву к слову.

Тема 48. Словесная лесенка. (1ч.)

Игры «Лесенка на одну букву», «Лесенка из разных букв», «Увеличь лесенку». Многозначные слова. Игра «Найди многозначное слово»

Тема 49. Из одного слова несколько. (1ч.)

Подготовка к слоговому аукциону. Шутки – каламбуры. «Перевертыши». Составление слоговой лесенки.

Тема 50. Слоговой аукцион. (1ч.)

Проведение слогового аукциона. Подбор многозначных слов. Слова с двумя главными частями (корнями). Игра «Найди слова».

Тема 51. Закончи предложение. (1ч.)

Закончи предложение (словом на определенную букву). Работа с газетными и журнальными вырезками. Игра «Сочини рассказ» (с использованием журналов.)

Тема 52. Экскурсия в прошлое. (1ч.)

Устаревшие слова – архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов. Игра «Изобрази древнее слово (с помощью жестов и мимики).

Тема 53. Волшебная цепочка. (1ч) Составление цепочек из слов. Составление цепочек из слов и предложений. Логогрифы.

Тема 54. Слоговое лото. (1ч.)

Знакомство с игрой «Слоговое лото». Какие лото вы знаете? Работа с лото «Ягоды и грибы». Игра «Съедобное-несъедобное».

Тема 55. Дополните слово (увеличьте его). (1ч)

Увеличение слов различными способами. Метаграммы. Анаграммы. Шарады.

Тема 56. Найди слово в слове. (1ч.)

Игра «Найди слово в слове». Игра «Сложи два слова в одно». Угадай слово по его середине.

Тема 57. Соревнование телефонистов. (1ч)

Игра «Сломанный телефон». Угадай слово по началу, угадай слово по концу.

Омографы. Слова из «Мира природы». Слова из «Мира людей».

Тема 58. Школьные частушки. (1ч)

Подбор рифмы. Знакомство со словами на школьную тему. Сочинение школьных частушек. Инсценировка частушек. Костюмирование.

Тема 59. Рифмовка слов. (1ч)

Подбор рифмы. Рифмы в двухстишиях. Рифмы в четверостишиях.

Тема 60. Послушай сказку, дружок. (1ч.)

Прослушивание сказок. Аудио прослушивание. Сочини сказку по началу. Сочинение сказки по концу.

Тема 61. Полёт в будущее. (1ч.)

Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка». Узелки на память. Головоломка «Вгостилёт».

Тема 62. Кто больше? (1ч.)

Работа в группах. Игры «Подбери слово», «Незнакомое слово. Догадайся, что оно означает». Игры по ситуации «Что было бы, если бы я...»

Тема 63. Буква потерялась. (1ч.)

Игра «Домино». Игры на перестановку букв, слогов и слов. Рассказ «Снежные слова». Поиск и нахождение букв в словах, строчках и столбцах.

Тема 64. Конкурс на лучшее толкование слов. (1ч)

Конкурс «Знарок слов». Игра «Угадай слово по толкованию». Знакомство с Толковым словарём.

Тема 65. Конкурс на внимание и чистописание. Парад Добрых слов. (1ч)

Игры на внимание и развитие любознательности. «Знаатоки вежливых слов». Прогнозирование ситуации.

Тема 66. Итоговое занятие. (1ч.)

Разгадывание ребусов, загадок, шарад. Игры со словами синонимами, антонимами, омонимами. Инсценирование рассказов, рассказов.

**2-й класс «Секреты орфографии»
Тематическое планирование (68 часов)**

| № | Тема занятия | Количество часов |
|----------|--|-------------------------|
| 1 | Как обходились без письма? | 1 |
| 2 | Историческая страничка. Появление устной и письменной речи | 1 |
| 3 | Историческая страничка. Как появился алфавит? | 1 |
| 4 | Историческая страничка. Древние письмена. | 1 |
| 5 | Историческая страничка. Появление букв ять, ижица. | 1 |
| 6 | Как возникла наша письменность? | 1 |
| 7-8 | Меня зовут Фонема. | 2 |
| 9 | Русский язык – какой он? | 1 |
| 10-11 | Для всех ли фонем есть буквы? | 2 |
| 12 | Жили-были или тридцатое царство. | 1 |
| 13-14 | «Ошибкоопасные» места. | 2 |
| 15 | Тайны фонемы. | 1 |
| 16 | Попробуем написать сказку. | 1 |
| 17-18 | Опасные согласные. | 2 |
| 19 | Какие слова нам больше нужны? | 1 |
| 20 | На сцене гласные. | 1 |
| 21 | Нарисуй мне письмо. | 1 |
| 22 | Откуда пошли разные языки? | 1 |
| 23 | «Фонемы повелевают буквами» | 1 |
| 24 | Языки живые и мертвые. | 1 |
| 25 | Кто такой полиглот? | 1 |
| 26 | Когда ь пишется, а когда не пишется? | 1 |
| 27 | Ваши старые знакомые | 1 |

| | | |
|-------|--|---|
| 28-29 | Правила о непроезносимых согласных | 2 |
| 30-31 | Волшебное средство – «самоинструкция» | 2 |
| 32 | Жизнь слова. | 1 |
| 33-34 | Память и грамотность. | 2 |
| 35 | Строительная работа морфем | 1 |
| 36-37 | Где же хранятся слова? | 2 |
| 38 | Группировка слов и предложений. | 1 |
| 39 | Из чего строятся слова? | 1 |
| 40-41 | Анаграммы. Из нарицательных в собственные. | 2 |
| 42-44 | Поговорим о всех приставках сразу | 3 |
| 45-46 | Слова – «родственники» | 2 |
| 47-49 | Кто командует корнями? | 3 |
| 50 | Омонимы. | 1 |
| 51 | Омофоны. | 1 |
| 52 | Омоформы. | 1 |
| 53-54 | Синонимы. | 2 |
| 55-56 | Антонимы. | 2 |
| 57 | Палиндромы - слова. | 1 |
| 58 | Фразеологический зверинец. | 1 |
| 59 | Паронимы. | 1 |
| 60-61 | «Не лезьте за словом в карман!» | 2 |
| 62 | «Пересаженные» корни. | 1 |
| 63 | Царство предлогов. | 1 |
| 64 | Царство частицы не. | 1 |
| 65 | Пересказ с перестройкой текста. | 1 |
| 66 | Пересказ с творческими дополнениями. | 1 |
| 67 | Пересказ от лица персонажа. | 1 |

| | | |
|----------------|------------------|---|
| 68 | Итоговое занятие | 1 |
| Итого 68 часов | | |

Содержание занятий.

Тема 1. *Как обходились без письма? (1 ч.)*

Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».

Тема 2. *Историческая страничка. Появление устной и письменной речи. (1ч)*

Знакомство детей с наукой «история». Рассказ о том, как появилась устная и письменная речь. Чтение сказки «Как потерялась речь...»

Тема 3. *Историческая страничка. Как появился алфавит? (1ч)*

Знакомство с древнеславянской азбукой. Кто такие Кирилл и Мефодий? Первый алфавит. Игры со старинными буквами. Игра «Придумай букву»

Тема 4. *Древние письмена. (1 ч.)*

Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки».

Тема 5. *Историческая страничка. Появление букв ять, ижица. (1ч)*

Откуда пошли буквы? Шарады про буквы и слова. Буквенная грамотность. Рифмовка.

Тема 6. *Как возникла наша письменность? (1 ч.)*

Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».

Тема 7-8. *Меня зовут Фонема. (2 ч.)*

Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н. Матвеева «Путаница».

Тема 9. *Русский язык – какой он? (2ч)*

Красив ли наш язык? Достоинства и недостатки русского языка. Знакомство с другими языками. Знакомство с иноязычными словами. Какие мы знаем иностранные слова. Игры со словами-иностранцами.

Тема 10-11. *Для всех ли фонем есть буквы? (2 ч.)*

Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразия». Звонкие и глухие «одиночки». Буквы с секретом.

Тема 12. *Жили-были или тридешатое царство. (2ч)*

Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.

Тема 13-14. *«Ошибкоопасные» места. (2 ч.)*

«Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.

Тема 15. *Тайны фонемы. (1 ч.)*

Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».

Тема 16. *Попробуем написать сказку. (1 ч.)*

Виды сказок. Бытовые сказки. Приключенческие сказки. Волшебные сказки.

Признаки сказки. Сочини сказку с добавлением нового героя. Язык сказок, художественные средства языка сказок.

Тема 17 – 18. *Опасные согласные. (2 ч.)*

Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составления «Свода законов».

Тема 19. *Какие слова нам больше нужны? (1 ч.)*

Без каких слов не может быть добрым день. Обсуждение «рейтинга» слов.

Слова-паразиты. Чтение рассказа со словами, засоряющими нашу речь. Определение частей речи у незнакомых по строению слов.

Тема 20. *На сцене гласные. (1 ч.)*

Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот! Игра «Измени ударение»

Тема 21. *Нарисуй мне письмо. (1 ч.)*

Письма-рисунки. Пиктограммы. Игра «Расскажи «Как прошёл день» с помощью символов и жестов.

Тема 22. *Откуда пошли разные языки? (1 ч.)*

История возникновения языков. Важность и величие любого языка. Игра «Узнай, на каком языке говорят». Языки народов нашей страны. Профессиональный язык, что это такое.

Тема 23. *«Фонемы повелевают буквами». (1 ч.)*

Фонемное правило. Добро пожаловать, ь! Въезд воспрещён, но ... не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.

Тема 24. *Языки живые и мертвые. (1 ч.)*

Потребность в речи. Язык «костра» у древних племен, язык «свиста», рисуночное письмо. Общепринятые символы.

Тема 25. *Кто такой полиглот? (1 ч.)*

Понятие «полиглот». Как быстро выучить иностранный язык. Люди-полиглоты. Чем они отличаются от нас. Важность знания языков. Учим общепринятые слова-приветствия в других странах.

Тема 26. *Когда ь пишется, а когда не пишется? (1 ч.)*

Игры «Найди мягкий знак», «Спрячь мягкий знак». Постановка мягкого знака.

Правила написания. «Законы» письма.

Тема 27. *Ваши старые знакомые. Практическое занятие. (1ч.)*

Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ша, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.

Тема 28 – 29. *Правила о непроносимых согласных. (2 ч.)*

Песенки - «напоминайки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.

Тема 30 – 31. *Волшебное средство – «самоинструкция». (2 ч.)*

Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.

Тема 32. *Жизнь слова. (1ч.)*

Игры с фонемами. Инсценировка стихотворения Б. Заходера «Кит и кот». Сколько лет живут слова? Главное правило жизни слов. Учимся придумывать новые слова. Слова 21 века. Их происхождение и от чего зависит судьба слова.

Тема 33-34. *Память и грамотность. (2ч.)*

Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки «напоминалки». План пересказа. Память зрительная, память слуховая, память тактильная.

Тема 35. *Строительная работа морфем. (1ч.)*

«Строительные блоки» для морфем. Приставки «смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.

Тема 36-37. *Где же хранятся слова? (2ч.)*

Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями. Виды словарей.

Тема 38. *Группировка слов и предложений. (1ч.)*

Родственные слова. Многозначность слова. Слова-палиндромы. Признаки группировки слов. Игра «Раздели на группы».

Тема 39. *Из чего строятся слова? (1ч.)*

Знакомство с омонимами, омографами, омофонами. Работа с анаграммами. Разбор слов по составу. «Семейки» слов.

Тема 40-41. *Анаграммы. Из нарицательных в собственные. (2ч.)*

Отработка понятия «собственные». Отработка понятия «нарицательные». Смешные случаи на уроках. Угадай, как пишется.

Тема 42 – 44. *Поговорим обо всех приставках сразу. (3ч.)*

Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминайка». Игры и упражнения с приставками.

Тема 45-46. *Слова – родственники». (2ч.)*

Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.

Тема 47 – 49. *Кто командует корнями? (3ч.)*

Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.

Тема 50. *Омонимы. (1ч.)*

Омонимы в подробностях и загадках. Шутки, прибаутки, игра слов с помощью омонимов. Словесные игры с омонимами. Отличие омонимов от многозначных слов. Нахождение омонимов в тексте. Игра «Будь внимателен». Литературные омонимы.

Тема 51. *Омофоны. (1ч.)*

Речевая игра «Странные слова». Игра «Да или нет». Каламбуры с омофонами. Типология омофонов. Примеры омофонов в предложении. Разучивание игр-кричалок.

Тема 52. *Омоформы. (1ч.)*

Фонетические языковые игры. Игра «Распутай секреты». Игры по риторике и развитию речи. Омоформы в загадках, скороговорках, шуточных стихах.

Тема 53-54. *Синонимы. (2ч.)*

Игры «Кто скорее», «Замени слово». Интерактивная игра «Баскетбол с синонимами». Игр-лото «Скажи по-другому». Задания на образование синонимического ряда. Работа со словарём синонимов. Задания на составление сочетаемости синонимов с другими словами и на определение оттенков значений слов-синонимов. Распределение синонимов по градации какого-либо признака. Распределение синонимов по смысловым группам. Составление текста при помощи синонимов.

Тема 55-56. *Антонимы. (2ч.)*

Игра «Скажи без запинки». Исправление речевых ошибок в предложении. Игра «Всё наоборот». Игра «Лишнее слово». Игры на внимание и сообразительность. Противоположности. Работа со словарём антонимов. Разгадывание зашифрованных пословиц. Выражения-антонимы из русских народных сказок. Русские пословицы с антонимами.

Тема 57. *Палиндромы - слова. (1ч.)*

Игра «Эрудит». Первые палиндромы. Словесные магические квадраты. Использование-слов-перевёртышей. Работа в парах. Головоломки. Примеры фраз и предложений. Составление палиндромов из заданных букв. Эссе о языковых играх. Палиндромы среди простых чисел.

Тема 58. *Фразеологический зверинец. (1ч.)*

Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов. Виды фразеологизмов. Викторина с использованием дидактического материала. Поиск фразеологизмов в тексте. Интерактивная игра. Фразеологизмы с цифрами. Аукцион. Подбор фразеологизмов на одну цифру. Игра «Фразеологическое лото».

Тема 59. *Паронимы. (1ч.)*

Понятие «паронимы». Наблюдение над тестами, содержащими паронимы. Игра «Кто первый расшифрует слово?» Дидактические игры с паронимами. Загадки. Чтение отгадок справа

налево. Игра –преобразование. Чтение стихотворения Некрасова с использованием слов-паразитов. Объяснение разницы в значении словосочетаний. Игра «Угадай пару».

Тема 60 – 61. «Не лезьте за словом в карман!» (2ч.)

Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – сбориание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения.

Тема 62. «Пересажженные» корни. (1ч.)

Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа с словарём. Тренировочные упражнения.

Тема 63. Царство предлогов. (1ч.)

Ролевая игра «Лесная школа». Предлоги в стихах, картинках. Составление предложных конструкций и простых распространенных предложений по демонстрации действий, по картинкам, по вопросам. Лото «Предлоги». Упражнение «Прочитай послание». «Игра с Петрушкой». Чтение стихотворения «Прятки в лесу». Учим предлоги с говорящим котёнком Рыжиком. Дидактическая игра «Добавь предлог».

Тема 64. Царство частицы не. (1ч.)

Чтение сказки «Частица НЕ». Интерактивная игра «Не с разными частями речи». Игра «Добавь частичку». Игра «Слова по теме». Грамматические загадки по русскому языку. Пословицы с частицей НЕ. Работа с карточками.

Тема 65. Пересказ с перестройкой текста. (1ч.)

Чтение сказки В. Одоевского «Мороз Иванович». Выборочный пересказ отрывка «Встреча Рукодельницы и Мороза Ивановича». Ига «Почему текст так назвали?»

Творческий пересказ текста. Пересказ с перестройкой текста. Игра «Дополни содержание».

Работа с текстом «Отважный пингвинёнок». Работа в парах.

Тема 66. Пересказ с творческими дополнениями. (1ч.)

Игра «Вымышленный эпизод». Дополнение содержания текста с включением портрета героя.

Упражнение «Расскажи историю от лица одного из героев». Игра «Обменяй букву на вещь».

Драматизация. Игра «Театр».

Тема 67. Пересказ от лица персонажа. (1ч.)

Пересказ от лица главного героя. Пересказ от лица второстепенного персонажа. Пересказ от

лица сказочного героя. Игра «Главные роли». Составление картинного плана. Словесное

рисование. Пальчиковые игры. Игры со сказками. Психогимнастика.

Тема 68. Итоговое занятие. (1ч.)

Олимпиада.

3 класс «Занимательное словообразование» **Тематическое планирование. (68 часов)**

| № | Тема занятия | Количество часов |
|----------|---|-------------------------|
| 1 | Сказочное царство слов. | 1 |
| 2 | Историческая страничка. Знакомство с историческими событиями о возникновении письменности, о первых книгопечатниках. | 1 |
| 3 | Историческая страничка. Знакомство с историческими событиями, о первых книгопечатниках. | 1 |
| 4-5 | Путешествие в страну Слов. | 2 |
| 6 | Мир слов. Знакомство с историзмами, | 1 |
| 7 | Мир слов. Знакомство с архаизмами. | 1 |
| 8 | Мир слов. Знакомство с неологизмами. | 1 |
| 9 - 10 | Чудесные превращения слов. | 2 |

| | | |
|--------|--|---|
| 11 -12 | В гостях у слов -родственников. | 2 |
| 13 | Литературная страничка. В гости приходят литературные герои. | 1 |
| 14 | Литературная страничка. В гости к русским сказкам. | 1 |
| 15 | Литературная страничка. В гости в Скандинавию. | 1 |
| 16 | Литературная страничка. Африканские сказки. | 1 |
| 17-18 | Добрые слова. | 2 |
| 19 | Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова. | 1 |
| 20- 21 | Помог словарик. | 2 |
| 22 | Встреча с зарубежными друзьями. | 1 |
| 23- 24 | Синонимы в русском языке. | 2 |
| 25-26 | Слова- антонимы. | 2 |
| 27-28 | Сказки народов Камчатки. | 2 |
| 29 | Крылатые слова. | 1 |
| 30-31 | Сказки народов мира. | 2 |
| 32- 33 | В королевстве ошибок. | 2 |
| 34 | Блиц - конкурс «Вопросы с подвохом». | 1 |
| 35-36 | В стране Сочинителей. | 2 |
| 37 | Словари. Орфографический словарь. | 1 |
| 38-39 | Искусство красноречия. | 2 |
| 40 | Словари. Фразеологический словарь. | 1 |
| 41 | Праздник творчества и игры. | 1 |
| 42 | Словари. Толковый словарь. | 1 |
| 43 | Синквейн. | 1 |
| 44 | Этот занимательный, полезный синквейн. | 1 |
| 45- 46 | Трудные слова. | 2 |
| 47 | Словари. Этимологический словарь. | 1 |
| 48- 49 | Анаграммы и метаграммы. | 2 |
| 50 | Однослоговые стихи. | 1 |
| 51-52 | Словари. Словарь синонимов. | 1 |
| 53 | Белый стих. | 1 |
| 54 | Антифразы. | 1 |
| 55- 56 | Шарады и логогрифы. | 2 |
| 57 | Стихотворение в прозе. | 1 |
| 58 | Монорим. | 1 |
| 59 | Алфавитный стих. | 1 |
| 60 | Акростих. | 1 |
| 61 | Откуда пришли наши имена. | 1 |
| 62 | Занимательное словообразование. | 1 |
| 63 | Панторим. | 1 |
| 64 | Тавтограмма. | 1 |
| 65 | Звуковое кольцо. | 1 |
| 66 | Тесты Айзенка. | 1 |
| 67 | Кроссворды. | 1 |
| 68 | КВН по русскому языку. | 1 |

Содержание занятий.**Тема 1. Сказочное царство слов. (1ч.)**

Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок.

Тема 2. Историческая страничка.

Знакомство с историческими событиями о возникновении письменности, о первых книгопечатниках. (1ч.)

Путешествие во времени. Возникновение письменности. Знакомство с праздником «День славянской письменности». Этапы развития письменности. Игра «Узнай букву на ощупь». Игра «Чудесное исчезновение». Игра «Золотые ворота».

Тема 3. Историческая страничка.

Знакомство с историческими событиями, о первых книгопечатниках. (1ч.)

Викторина «День славянской письменности и культуры». Книга-кодекс. Рукописные книги. Задачи-путаницы. Игра «Объяснись с помощью рисунков». Библиотеки прошлого. Современные библиотеки. *Игра «Письмо из бутылки».* История письменности в играх. Пластилиновая сказка.

Тема 4-5. Путешествие в страну слов. (2ч.)

Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова- братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н. Надеждиной «Снежные слова». Игра «Найди лишнее слово».

Тема 6. Мир слов. Знакомство с историзмами. (1 ч.)

Введение понятия «историзмы». Дидактические игры. Обсуждение лексических речевых ошибок, связанных с непониманием значения слова. Устаревшая лексика в художественной литературе. Нахождение историзмов в текстах. Активный и пассивный словарь. Игра «Составь предложение с историзмами».

Тема 7. Мир слов. Знакомство с архаизмами. (1 ч.)

Введение понятия «архаизмы». Использование архаизмов в стихотворениях. Работа в парах с карточками. Упражнение «Найди архаизм». Пословицы с архаизмами. Загадки с отгадками-архаизмами.

Тема 8. Мир слов. Знакомство с неологизмами. (1 ч.)

Введение понятия «неологизм». Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Лаборатория слова. Игра «Придумай новое слово». Забавные неологизмы. Занимательные факты. 30 самых интересных неологизмов последних лет.

Тема 9-10. Чудесные превращения слов. (2 ч.)

Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения». Шарады. Рассказ –загадка.

Тема 11-12. В гостях у слов родственников. (2ч.)

Знакомство с разными группами родственных слов. Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаках слов – родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов- родственников.

Тема 13. Литературная страничка. В гости приходят литературные герои. (1 ч.)

Литературная игра-викторина «Кто умнее всех?» Игры «Игра про игру», «Во что играют литературные герои». Путешествие по страницам любимых книг. Зимние игры из литературных произведений. Литературная гостиная «В гостях у мастера улыбки».

Тема 14. Литературная страничка. В гости к русским сказкам. (1ч.)

КВН «В гости к русской сказке». Аудиосказки. Игра «Дополни имя». Упражнение «Отгадай название сказки». Новые русские сказки. «Нескучные» игры. Подвижные игры на тему сказок.

Тема 15. Литературная страничка. В гости в Скандинавию. (1ч.)

Скандинавия – русская земля. Знакомство с «Волшебной книгой скандинавских сказок». Как узнать скандинавскую литературную сказку. Специфика этих сказок. Творчество Туве Янсон. Приемы работы со сказкой. Упражнение «Найди ласковое слово». Упражнение «Сочини длинное и смешное». Дробление и объединение. Повесть «Волшебный мелок» С. Хопп.

Тема 16. *Литературная страничка. Африканские сказки. (1ч.)*

Сказки Хауса. Чтение сказки «Говорящее дерево». Ларец сказок. Библиотека мудрости. Короткие африканские сказки. Африканские сказки о животных. Просмотр мультфильма.

Тема 17-18. *Добрые слова (2ч.)*

Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами». Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умеете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.

Тема 19. *Экскурсия в прошлое (1 ч.)*

Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов. Книга слов с устаревшими словами в сказках А.С. Пушкина. Упражнение «Выпиши устаревшие слова». Словарь устаревших слов. Устаревшие слова в былинах.

Тема 20-21. *Помог словарик. (2ч.)*

Орфографический словарь. Толковый словарь русского языка. Работа со словарями. Словарная работа «В гостях у словарей». Словесные игры. Упражнение «Найди адрес». Игра «Корректор». Конструктор заданий для работы со словарным словом. Игра «В гостях у словарей». Упражнение «Пригласите друга на обед».

Тема 22. *Встреча с зарубежными друзьями. (1ч.)*

Знакомство с заимствованными словами. Рассказ «Откуда пришли слова- пришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов – пришельцев. Игра «Шесть и шесть».

Тема 23-24. *Синонимы в русском языке (2ч.)*

Работа над стихотворением А.Барто «Игра в слова». Беседа «Что обозначают слова- синонимы». Нахождение слов-синонимов в тексте. Упражнение «Замени синонимом». Упражнения на предупреждение тафтологии. Работа со словариком синонимов. Словесное рисование. Составление синонимического ряда. Заполнение кроссворда. Составление словосочетаний. Группировка слов, близких по значению. Игра «Мозаика».

Тема 25-26. *Слова- антонимы. (2ч.)*

Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке. Антонимы в сказках. Антонимы для загадок. Игра «Котёнок и лев». Работа на платформе «Учи.ру»

Тема 27-28. *Сказки народов Камчатки. (2ч.)*

Иллюстрированная книга «Сказочная Камчатка». Обряды, описанные в сказках. Эвенские сказки. Чукотские сказки. Корякские сказки. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите...». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка». Беседы «Огнедышащие горы», «Животные Камчатского края». Фестиваль сказок «Что за прелесть эти сказки».

Тема 29. *Крылатые слова. (1ч.)*

Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке. Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями, употребляемыми в переносном значении и их смысл. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха, ни пера».

Тема 30-31. *Сказки народов мира. (2ч.)*

Отгадай название сказки. Назови сказочного героя с необычным внешним видом. «Что лишнее?» Узнай сказочного героя по мимике и жестам. Сказочная чепуха. «Перевёртыши». «Дополни имя». Отгадай, одним словом. Викторина по сказкам. Удивительные превращения. Необыкновенные путешествия. Сказочные заклинания. Кто есть, кто. «Разноцветные» ответы. Друзья и недруги. С подсказкой и без.

Тема 32-33. *В королевстве ошибок. (2ч.)*

Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра «Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?». Составление памятки

«Работа по исправлению ошибок». Упражнение «Редактор». Грамматический тренинг. Речевые ошибки. Культура письменной речи.

Тема 34. Блиц - конкурс «Вопросы с подвохом».

Ящик-загадка. Кляксы. Составление сказки с использованием отдельных слов. Игра «Цветные сказки». Упражнение «Если бы...» Изобретатели. Кисельные берега. Игры «Одень детей правильно», «Портрет Бабы Яги»

Тема 35-36. *В стране Сочинителей.* (2ч.)

Беседа о рифмах. Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле. Сочинение сказки «Приключения котёнка». Упражнение «Сочинялки». Игра «Я сочиняю сказку». Вытворяндия – «Сказки по-новому». Литературная игра «Буриме». Сканворды. Тренинг со словами. Конкурс «Собери стихотворение».

Тема 37. *Словари. Орфографический словарь.* (1ч.)

Виды словарей. Знакомство с орфографическим словарём. Упражнение «Раздели на 4 группы». Проектная работа «Составляем орфографический словарь». Виды орфографических словарей. Ассоциативный орфографический словарь. Словарно-орфографические упражнения. Путешествие по страницам орфографического словаря.

Тема 38-39. *Искусство красноречия.* (2ч.)

Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей. Скороговорки-считалки. Упражнения для тренировки диафрагмы. Тренинговые упражнения. Игра «Крокодил». Упражнение «Привлечь внимание». Упражнение-игра «Как в города».

Тема 40. *Словари. Фразеологический словарь.* (1ч.)

Знакомство с фразеологическим словарём. Особенности построения словаря. Игровые задания с фразеологизмами. Нахождение в предложениях ошибок, связанных со смешением фразеологизмов. Игра «Весёлые фразеологизмы». Примеры фразеологизмов, объяснение значений.

Тема 41. *Праздник творчества и игры.* (1ч.)

Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы». Знакомство с Синквейном.

Тема 42. *Словари. Толковый словарь.* (1ч.)

Знакомство с толковым словарём. Работа над словом. Знакомство со словарём В. И. Даля. Упражнение «Подбери толкование». Упражнения на развитие речевой деятельности. Упражнение «Мой словарный запас».

Тема 43. *Синквейн.* (1ч.)

Повторение понятия «Синквейн». Технология составления синквейна. Работа по составлению синквейна с опорой на алгоритм-модель. Составление синквейна по прослушанному рассказу.

Тема 44. *Этот занимательный, полезный синквейн.* (1ч.)

Упражнение-имитация животных, птиц, предметов. Составление краткого рассказа по готовому синквейну. Анализ неполного синквейна для определения отсутствующей части. Объяснение и сравнение значений слов. Проект «Мы пишем синквейн».

Тема 45-46. *Трудные слова.* (2ч.)

Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества.

Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.

Тема 47. *Словари. Этимологический словарь.*

Знакомство с этимологическим словарём. Принцип его построения. 10 русских слов с интересной этимологией. Значение словарей в жизни человека. Шутливый этимологический словарь. Словарь кроссвордиста.

Тема 48-49. Анаграммы и метаграммы. (2ч.)

Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм, с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы. Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Милан-налим, актер-терка). Упражнение «Сделай из мухи слона». Игра «Умные слова». Кроссворд «Игры народов мира». Игра «Стихотворные метаграммы».

Тема 50. Однослоговые стихи. (1ч.)

Новая форма поэзии. «Однословный многорифм». Ироничные стихи. Чтение однослоговых стихов. Тренировка в подборе односложных слов со стечением согласных в начале или в конце слова. Грамматические стихи. Стихи-запоминалки.

Тема 51-52. Словари. Словарь синонимов. (2ч.)

Нахождение и подбор синонимов в тексте. Сравнение рядов слов попарно. Подбор ряда синонимов к слову «неуклюжий». Выделение главных слов. Объяснение значения слов из словаря синонимов. Упражнение «Мой словарик синонимов». Подбор синонимов к многозначным словам. Игра «Соотнеси фразеологизмы-синонимы. Разграничение синонимов от других смысловых явлений. Составление текста при помощи синонимов.

Тема 53. Белый стих. (1ч.)

Народные стихи и их имитации. Стихи русских поэтов. Белые стихи в сказаниях, былинах, сказках. Их отличие в напевности, лиричности и выразительности.

Тема 54. Антифразы. (1ч.)

Игра «На бирже труда». «Немой» диктант. «Печка на колёсах». Игры с использованием мяча. Игра «Соколиный глаз». Лингвистический футбол. «Да-нетка». Мозговой штурм. Незаконченное предложение. Прослушивание музыки «Рождественские мелодии».

Тема 55-56. Шарады и логогрифы (2ч.)

Знакомство с происхождением шарад и логогрифов. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов-ответов. Стихи-логогрифы. Картотека фонематических потешек. Игра «Бинго». Игра «Жила-была бабка». Игра «Листики календаря». Упражнение «Кто? Куда? Зачем?» Игра «Найди того, у кого».

Тема 57. Стихотворение в прозе. (1ч.)

Упражнение «Отыщите беглеца». Игра «Три букета». Приём «Олимпийские игры». Упражнение «Уложи в ряд». Игры «Снежный ком», «Чепуха». Восстановление стихотворения (упражнение «Пазл»). Чтение стихов в прозе.

Тема 58. Монорим. (1ч.)

Работа с иллюстрациями. Подбор рифм к слову «Настроение». Работа с Толковыми словарями. Игра «Ярмарка настроений. Работа с иллюстрациями «Ритм». Моноримы в русской поэзии. Задание «Юные поэты». Монорим – жанр сатирический.

Тема 59. Алфавитный стих. (1ч.)

Загадки в стихах. Длинные стихи про буквы. Работа с ребусами. Игра «Самый внимательный». Составление синквейна про алфавит. Задание «Создание классной библиотеки. Игр «Знаешь алфавит – угадаешь слово». Работа по алфавиту. «Помоги Незнайке».

Тема 60. Акrostих. (1ч.)

Что такое акrostих. Сочинение акrostих ана тему «Космос». Акrostихи Юнны Мориц. Сочинение акrostиха по словосочетанию «Волшебница – зима». Оригинальные стихотворные загадки. Составление словарика Зимних и летних слов. Другие стихи загадочной формы.

Тема 61. Откуда пришли наши имена. (1ч.)

Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя».

Тема 62. Занимательное словообразование (1ч.)

Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады.

Тема 63. Панторим. (1ч.)

Знакомство с понятием «Панторим». Упражнение «Противоречие». Упражнение «Пародия». Задание «Сочини пародию». Переделка пословиц, поговорок, песен. Упражнения

«Перепев», «Лексические повторы». Танцевальная пантомима. Творческие задания на развитие пантомимики.

Тема 64. Тавтограмма. (1ч.)

Знакомство с тавтограммой. Королевская тавтограмма. Конечная тавтограмма. Первые тавтограммы Древнего Рима. Рассказы-тавтограммы с буквой «в» на тему «Ворона». Примеры и стихи на другие буквы. Изба-читальня «Читаем Мурзилку».

Тема 65. Звуковое кольцо. (1ч.)

Игры и упражнения на развитие артикуляции. «Эхо», «Поезд с арбузами». Игры на звуковую культуру речи. «Угадай чей голос». Задания на звукоподражание. Развитие фонематического слуха «Волшебный коврик». Упражнения для тренинга. Сильные эмоции «Блинчики», «Как чихает слон», «Принцесса, дракон и самурай».

Тема 66. Тесты Айзенка. (1ч.)

Игры и упражнения на развитие слухового восприятия. Упражнения на развитие сообразительности «Земля, воздух, вода», «Японская машинка», «Муха». Тест Айзенка.

Тема 67. Кроссворды. (1ч.)

Кроссворды. Кроссворд на тему «Космос». «Японский кроссворд». Филворды. Головоломка с числами. Игры-сканворды.

Тема 68. КВН по русскому языку. (1ч.)

Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.

4 класс «Занимательная лингвистика»
Тематическое планирование (68 часов)

| <i>№</i> | <i>Тема занятия</i> | <i>Количество часов</i> |
|---------------------------------------|---|-------------------------|
| Фонетика и орфоэпия (18 часов) | | |
| 1 | Что такое орфоэпия? | 1 |
| 2 | «Глокая куздра» | 1 |
| 3 | Что такое фонография или звукозапись? | 1 |
| 4 | Звуки не буквы! | 1 |
| 5 | Точка, точка, запятая. | 1 |
| 6 | Как привести все в движение? | 1 |
| 7 | Что можно строить из абзацев? | 1 |
| 8 | Найди правильное слово. | 1 |
| 9 | Звучащая строка. | 1 |
| 10 | Повторы. | 1 |
| 11-12 | Банты и шарфы. | 2 |
| 13-14 | «Пигмалион» учит орфоэпии. | 2 |
| 15 | Что такое театр. | 1 |
| 16-17 | Спектакль. | 2 |
| 18 | Кис-кис! Мяу! или Кое-что о звукоподражаниях. | 1 |
| Лексикология (50 часов) | | |
| 19 | Имена вещей. | 1 |
| 20 | Типы текстов. Описание. | 1 |
| 21 | Типы текстов. Повествование. | 1 |
| 22 | Типы текстов. Рассуждение. | 1 |
| 23 | О словарях энциклопедических и лингвистических. | 1 |
| 24 | В царстве смыслов много дорог. | 1 |
| 25 | Как и почему появляются новые слова? | 1 |

| | | |
|-------|--|----------------|
| 26 | Мы артисты. | 1 |
| 27 | Представление. | 1 |
| 28-29 | Многозначность слова. | 2 |
| 30 | «Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов. | 1 |
| 31 | Об одном и том же - разными словами. | 1 |
| 32 | Как возникают названия. | 1 |
| 33 | Слова – антиподы. | 1 |
| 34 | Живая страничка. Волк, медведь, заяц (происхождение слов) | 1 |
| 35 | Викторина о животных. | 1 |
| 36 | Фразеологические обороты. | 1 |
| 37 | Словари «чужих» слов. | 1 |
| 38 | Капитан и капуста. | 1 |
| 39-40 | Загадочные части речи. | 2 |
| 41-42 | Знатоки существительных. | 2 |
| 43 | Общий род существительных. | 1 |
| 44-45 | Самая «красивая часть речи». | 2 |
| 46 | Такие знакомые и незнакомые местоимения. | 1 |
| 47-48 | Глагол «даёт интервью». | 2 |
| 49-50 | «Старое» слово наречие. | 2 |
| 51 | «Он весь свободы торжество». | 1 |
| 52 | Мы говорим его стихами. | 1 |
| 53 | Слова, придуманные писателями. | 1 |
| 54 | Слова уходящие и слова – новички. | 1 |
| 55 | Словарь языка Пушкина. | 1 |
| 56 | Смуглая Чернавка. | 1 |
| 57 | Паронимы, или «ошибкоопасные слова». | 1 |
| 58 | Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика». | 1 |
| 59 | Какой словарь поможет избежать ошибок? | 1 |
| 60 | Словарь- грамотей. | 1 |
| 61 | Научная этимология. | 1 |
| 62-63 | Какие бывают имена? | 2 |
| 64-65 | Древнерусские имена. | 2 |
| 66-67 | Отчество и фамилия. | 2 |
| 68 | Надо ли останавливаться перед зеброй? | 1 |
| | | Итого 68 часов |

Содержание курса.

Фонетика и орфоэпия (18 часов)

Тема 1. Что такое орфоэпия? (1ч.)

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы. Упражнения «Отгадай мультфильмы», «Кому живётся лучше» (с чтением сказки).

Тема 2. «Глокая куздра» (1ч.)

Игры лингвистов. «Глока якуздра». Алгоритм работы с каждым незнакомым словом. «Перевод» фраз на русский язык. Чтение отрывков из книги «Алиса в Зазеркалье». Другие филозабавы.

Тема 3. *Что такое фонография или звукозапись? (1ч.)*

Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

Тема 4. *Звуки не буквы! (1ч.)*

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.

Тема 5. *Точка, точка, запятая. (1ч.)*

Творческая игра по синтаксису. Прослушивание песен «Точка, точка, запятая», и «Вот одна из тех историй». Прием «Запрещающий знак». Проговаривание стихов для пальчиковых гимнастик. Дыхательные упражнения в парах. Гимнастика для речевого аппарата. Ритмический танец.

Тема 6. *Как привести все в движение? (1ч.)*

Что такое ноты при чтении? Что такое синтаксис и пунктуация? Родина пунктуации. Чтение текста, не разделённого на слова. Постановка знаков препинания. Определение автора текста.

Тема 7. *Что можно строить из абзацев? (1ч.)*

Правила построения абзаца. Требования к верному расположению предложений в абзаце. Установление логической и грамматической связей между абзацами. Составление текста из 4 абзацев. Приём «кластер». Разбивка текста на абзацы. Игра на развитие тактического мышления «Точки».

Тема 8. *Найди правильное слово. (1ч.)*

Игра «Буква заблудилась». Упражнение «Типография». Слова по теме «В продовольственном магазине». Игры в слова». «Пятёрки». Парад грамотеев. Задачи с буквами и словами «Вниз по лесенке». Нахождение числительных. Нахождение слов, спрятанных в таблице.

Тема 9. *Звучащая строка. (1ч.)*

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопея», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха. Игра «Дружная семья». Упражнение «Кто больше составит слов?» Игра «В словах рекорд будет побит: мы составляем алфавит». Упражнение «Слова-заменялки». Нахождение замаскированных слов. Нахождение в рассказе животных и птиц.

Тема 10. *Повторы. (1ч.)*

Игры на внимание и сообразительность «Знаете ли вы русский язык». Лингвистическое задание «Прогулка по лесу». Тренажёр «Обогащаем словарный запас». Турнир волшебников.

Тема 11-12. *Банты и шарфы. (2ч.)*

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы. Разыгрывание ситуаций с этими словами. Поединок знатоков. Игра «Сосчитай правильно». Игровые упражнения. Разгадывание кроссворда. «Назови одним словом». Игр-конкурс «Поставь ударение».

Тема 13-14. *«Пигмалион» учит орфоэпии. (2ч.)*

Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах. Сказки про словарные слова. Игра «Найди чужака». Тематический кроссворд «Путешественник». Упражнение «Не ошибись». Головоломки по теме.

Тема 15. *Что такое театр. (1ч.)*

«Играем в театр – зачем?». Упражнение «Договоримся на берегу». Игра «Расскажи новость». Превращалки. Рассказ-сказка «Вероника попала в банку из-под варенья». Игра «Музыка, давай дружить!» Характер музыки. Озвучание.

Тема 16-17. Спектакль. (2ч.)

Живое слово. Сказка про... Игра со словом «Скажи как будто...». Ситуация «Обратись к маме». Упражнение «две игры – две волшебницы». Лепка из «руки». Пантомима. Весёлые разминки. Упражнения для голоса. Игры на развитие фантазии. Групповой этюд «Сад». Театральная игра «Сам себе режиссёр».

Тема 18. Кис- кис! Мяу! или Кое- что о звукоподражаниях. (1ч.)

Знакомство с ономатопоэтическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

Лексикология (50 часов)

Тема 19. Имена вещей. (1ч.)

Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся.

Тема 20. Типы текстов. Описание. (1ч.)

Знакомство с текстом «описание». Характерные признаки текста описания. Работа с сигнальными карточками. Рубрика «Это интересно». Восстановление текста с использованием слов для справок. Рубрика «резюме».

Тема 21. Типы текстов. Рассуждение. (1ч.)

Знакомство с текстом «рассуждение». Характерные признаки текста рассуждения. Составление рассказа из предложений. Составление текста по вопросам к важным по смыслу словам. Игра «Найди лишнее предложение». Нахождение предложений, которые можно объединить по смыслу. Текст и его искажённые различные варианты.

Тема 22. Типы текстов. Повествование. (1ч.)

Знакомство с текстом «повествование». Добавление предложения к тексту без начала. Выбор подходящей середины к тексту. Продолжение рассказа по началу. Запись текста без лишних предложений. Добавление своего предложения, соответствующего теме текста. Упражнение «Сделай текст выразительнее».

Тема 23. О словарях энциклопедических и лингвистических. (1ч.)

Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

Тема 24. В царстве смыслов много дорог. (1ч.)

Знакомство с многозначными словами, словами- омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов- омонимов». Игра «Наведи порядок в предложениях».

Тема 25. Как и почему появляются новые слова? (1ч.)

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке. Упражнение «Соедини предмет с возможным его признаком». Уточнение толкования значения слов «стая» и «стадо». Проверка своих выводов по толковому словарю.

Тема 26. Мы - артисты. (1ч.)

Театр как вид искусства. Игровые упражнения «Мы – артисты», «Мы – зрители», «Превращалки». Конкурс реальных и воображаемых скульптур. Игра на развитие выразительности речи «Прогноз погоды». Групповая декламация. Пантомима «где я был».

Тема 27. Представление. (1ч.)

Формирование представления о добре «Только хорошее». Упражнение «Ласковое имя». Игры «Колечко красоты», «Помоги слепому дедушке». Цвета эмоций. Круг честности. Игровое упражнение «Связующая нить».

Тема 28-29. Многозначность слова. (2ч.)

Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

Тема 30. «Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов. (1ч.)

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.

Тема 31. Об одном и том же- разными словами. (1ч.)

Повторение слов-синонимов. Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами- синонимами и правильным употреблением их в речи.

Тема 32. Как возникают названия. (1ч.)

Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

Тема 33. Слова – антиподы. (1ч.)

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка». Живая страничка.

Тема 34. Живая страничка. Волк, медведь, заяц (происхождение слов). (1ч.)

Игра-викторина о животных. «Эти забавные животные». Как разговаривают птицы и звери. Происхождение слов, обозначающих животных. Упражнение «Отгадай животное по описанию его хвоста». Кроссворд о животных. Игра «Чем питаются животные».

Тема 35. Викторина о животных. (1ч.)

Вопросы для разных команд. Выход команды в финал. Финальные вопросы. Определение победителя.

Тема 36. Фразеологические обороты. (1ч.)

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

Тема 37. Словари «чужих» слов. (1ч.)

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

Тема 38. Капитан и капуста. (1ч.)

Знакомство с историей происхождения и образования слов *капитан* и *капуста*, *говядина* и *ковбой*, *портные* и *мошенники*. Работа со словарем. Сравнение значения слов.

Тема 39-40. Загадочные части речи. (2ч.)

Упражнения в распознавании частей речи. Поединок знатоков. Разделение слов на группы разных частей речи. Работа с шуточными стихами. Интерактивная игра «Части речи». Игра «Что бывает», Составление цепочек слов. Подбор объектов к действию. Упражнение «Пропущенные слова». Игры «Иносказание», «Фильм», «Угадайка». Аргументация. Бесконечные предложения.

Тема 41-42. Знатоки существительных. (2ч.)

Головоломки по теме «Имя существительное». Упражнение «Собери родственников». Игра «Назови части речи». Упражнение «Узнай падеж». Распределение существительных по признаку одушевлённости-неодушевлённости.

Несклоняемые имена существительные. Упражнение «Узнай род».

Тема 43. Общий род существительных. (1ч.)

Понятие «общий род». Упражнение «Распредели существительные в 4 колонки». Образование родительного падежа множественного числа. Отработка падежных окончаний. Упражнение «Исправь ошибки, связанные с употреблением имён существительных».

Тема 44-45. Самая «красивая часть речи». (2ч.)

Чайнворды. Игра «Четвёртый лишний прилагательный». Игра «Цветик-семицветик». Упражнение «Предмет-признак». Задание «Объяснялки». Упражнение «Узнай падеж прилагательного». Грамматический кроссворд. Игры «Самый внимательный», «Большой-маленький».

Тема 46. *Такие знакомые и незнакомые местоимения. (1ч.)*

Занимательные фигуры. Разгадывание кроссвордов. Грамматическая викторина. Чтение произведения А.Барто «Сильное кино». Игра «Самый внимательный». Песенка о местоимениях. Чтение притчи.

Тема 47-48. *Глагол «даёт интервью». (2ч.)*

Игра «Найди глаголы». Образование глаголов с помощью приставок. Упражнение «Какое время?» Нахождение глаголов неопределённой формы. Устранение речевых ошибок. Игры-разминки. Замена одним глаголом. Упражнения «Закончи пословицу», «Измени время», «Раскрой скобки». Игра «Кто? Какой? Что делает?» Обогащение и развитие словаря глаголов. Конкурс интеллектуалов. Глагол, которым нет корня. Глагол «быть».

Тема 49-50. *«Старое» слово наречие. (2ч.)*

Графический диктант. Игра «Конструктор». Игра «Пять минут со звездой». Орфоэпический бой. Игра «Говорите по-русски». Из истории слов. Игра «Редактор». Пословицы с наречиями-антонимами. Приветственная речь наречию. Телеграмма от наречия. Станция синтаксическая. Блиц-турнир «Посчитайте наречия». Возникновение крылатых выражений «шиворот-навыворот» и «знать назубок». Поэтическая мастерская.

Тема 51. *«Он весь свободы торжество». (1ч.)*

Исследование языковых особенностей произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

Тема 52. *Мы говорим его стихами. (1ч.)*

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

Тема 53. *Слова, придуманные писателями. (1ч.)*

Продолжение работы над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально-авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально-авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

Тема 54. *Слова уходящие и слова – новички. (1ч.)*

Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами- новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

Тема 55. *Словарь языка Пушкина. (1ч.)*

Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

Тема 56. *Смуглая Чернавка. (1ч.)*

Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

Тема 57. *Паронимы, или «ошибкоопасные» слова. (1ч.)*

Знакомство с понятием «паронимы». Рассматривание видов паронимов и способов их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.

Тема 58. *Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика». (1ч.)*

Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Упражнение «Отгадайте паронимы». Игры-преобразования. Верно-неверно. Запомни – повтори. Ига «Мудрые советы. Мудрёная наука». Введение паронимических пар.

Тема 59. *Какой словарь поможет избежать ошибок? (1ч.)*

Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов», с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи. Использование пособия «Слова – паронимы». Игра с паронимами «Найди пару»

Тема 60. *Словарь- грамотей. (1ч.)*

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

Тема 61. *Научная этимология. (1ч.)*

Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая». Работа с этимологическим словарем.

Тема 62-63. *Какие бывают имена? (2ч.)*

Знакомство с наукой «ономастика». Ознакомление с традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями. Упражнение «Подбери животному кличку». Употребление кличек.

Тема 64-65. *Древнерусские имена. (2ч.)*

Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем. Игра «Круг имён». Игра-путешествие «Ты и твоё имя».

Серпантин идей «Игра про имена». Упражнение «Ваше «детективное» имя». Раскрываем тайны имён.

Тема 66-67. *Отчество и фамилия. (2ч.)*

Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

Тема 68. *Надо ли останавливаться перед зеброй? (1ч.)*

Знакомство со способами номинации, аффиксальном словообразовании и словосложении. Использование уже имеющегося названия предмета. Вводится понятие «*метафорическая номинация*».

4. Материально-техническое обеспечение:

- Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения
- Любовь Тарасова. Русский язык. 1-4 классы. Фразеологический словарь. ФГОС
- Любовь Тарасова. Русский язык. 1-4 классы. Словарик синонимов. ФГОС
- Большой толковый словарь русского языка. 120000 слов
- Ольга Ушакова. Словообразовательный словарь русского языка.
- Электронные учебные пособия:
 - Анна Беловицкая. Русский язык с енотами – полиглотами
 - Русский язык с увлечением. 1 класс. Методическое пособие ФГОС
 - Веселые уроки. Занимательная грамматика
 - Русский язык. 2класс. Универсальный мультимедийный тренажер. ФГОС
 - Комплект плакатов на CD русский язык. 1-4 классы.
 - Наглядная школа. Русский язык. 2 класс. Синтаксис и пунктуация. Лексика. Состав слова. Части речи и др.
- Наличие карточек с играми и заданиями;
- Наличие текстов для работы на занятиях
- Наборы картинок в соответствии с тематикой (в том числе и в цифровой форме);
- Словари;
- Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанных в программе и методических пособиях;
- Компьютерные и информационно-коммуникативные средства;
- Технические средства обучения;
- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц;
- Персональный компьютер;
- Мультимедийный проектор;
- Магнитная доска.

5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Волина В. В. Веселая грамматика. М.: Знание, 1995 г.
2. Волина В. В. Занимательное азбукведение. М.: Просвещение, 1991 г.
3. Волина В. В. Русский язык. Учимся играя. Екатеринбург ТОО. Издательство “АРГО”, 1996
4. Волина В. В. Русский язык в рассказах, сказках, стихах. Москва “АСТ”, 1996 г.
5. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. Москва “Просвещение”, 1991 г.
6. Занимательная грамматика. Сост. Бурлака Е. Г., Прокопенко И. Н. Донецк. ПКФ “БАО”, 1997 г.
7. Журналы: “Начальная школа”, “Веселые картинки”, “Мурзилка”.
8. Канакина В. П. Работа над трудными словами в начальных классах. Москва “Просвещение”, 1991 г.
9. Левушкина О. Н. Словарная работа в начальных классах. (1-4) Москва “ВЛАДОС”, 2003 г.
10. Маршак С. Веселая азбука. Веселый счет. Ростов-на-Дону кн. изд-во, 1991 г.
11. Полякова А. В. Творческие учебные задания по русскому языку для учащихся 1-4 классов. Самара. Издательство “Сам Вен”, 1997 г.
12. Превращения слов. Учебное пособие. Сост. Полякова А. В. Москва “Просвещение”, 1991 г.
13. Рик Т. Г. Доброе утро, Имя Прилагательное! М.: РИО “Самовар”, 1994 г.
14. Рик Т. Г. Здравствуйте, Имя Существительное! М.: РИО “Самовар”, 1994 г.
15. Рик Т. Г. Здравствуй, дядюшка Глагол! М.: РИО “Самовар”, 1995 г.
16. Тоцкий П. С. Орфография без правил. Начальная школа. Москва “Просвещение”, 1991 г.
17. Сборник загадок. Сост. М. Т. Карпенко. М., 1988 г.
18. Одинцов В. В. Школьный словарь иностранных слов /под ред. В. В. Иванова- М : Просвещение 1984.