

Приложение 2 к ООП НОО,
МБОУ «Школа №133»

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
1	Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»	2
2	Рабочая программа курса внеурочной деятельности “Быть здоровым-здорово!”.	18
3	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Мир театра»	24
4	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Литературная гостиная»	71
5	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Мир шахмат»	85
6	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Я-художник!»	91
7	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Мой край»	100

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

Пояснительная записка

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказ Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- Методических рекомендаций «Разговоры о важном» 2023 года, разработанных ФГБНУ «Институт стратегии развития образования»;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» на 2023/24 учебный год, разработанной ФГБНУ «Институт стратегии развития образования»;
- основной образовательной программы МБОУ «Школа №133», утвержденной приказом МБОУ «Школа №133» от 30.08.2023 № 223-ОД

Цель курса: развитие у обучающихся ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.

Задачи курса:

Формировать:

- российскую гражданскую идентичность обучающихся;
- интерес к познанию;
- осознанное отношение к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- мотивацию к участию в социально-значимой деятельности;
- готовность к личностному самоопределению.

Развивать:

- общекультурную компетентность школьников;
- умение принимать осознанные решения и делать выбор.

Способствовать:

- осознанию обучающимися своего места в обществе;
- самопознанию обучающихся, познанию своих мотивов, устремлений, склонностей;
- выстраиванию обучающимися собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм.

Место курса в плане внеурочной деятельности:

учебный курс предназначен для обучающихся 1–4-х классов; рассчитан на 1 час в неделю/33 часа в год в 1-х классах, 34 часа во 2–4-х классах.

Форма проведения внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и/или беседа с обучающимися. Занятия позволяют обучающемуся вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам.

Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом рекомендаций ФООП НОО. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать ее не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребенка. Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в примерной программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

В основе определения содержания и тематики внеурочных занятий лежат два принципа:

1. Соответствие датам календаря.
2. Значимость для обучающегося события (даты), которое отмечается в календаре в текущем году.

Даты календаря можно объединить в две группы:

1. Даты, связанные с событиями, которые отмечаются в постоянные числа ежегодно: государственные и профессиональные праздники, даты исторических событий. Например, «День народного единства», «День защитника Отечества», «Новогодние семейные традиции разных народов России», «День учителя (советники по воспитанию)», «День российской науки» и т. д.
2. Юбилейные даты выдающихся деятелей науки, литературы, искусства. Например, «190-летие со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина».

В программе предлагается несколько тем внеурочных занятий, которые не связаны с текущими датами календаря, но являющиеся важными в воспитании школьника. К примеру: «Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)» и др.

Внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы школы, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей: становление у обучающихся гражданско-патриотических чувств. Поэтому в планируемых

результатах каждого сценария внеурочного занятия выделяются нравственные ценности, которые являются предметом обсуждения.

Основные ценности

1. Историческая память

- историческая память – обязательная часть культуры народа и каждого гражданина;
- историческая память соединяет прошлое, настоящее, позволяя сохранить и продолжить достижения, мудрость, опыт, традиции прошлых поколений;
- историческая память есть культура целого народа, которая складывается из объединения индивидуальных переживаний, и включает важнейшие нравственные качества: благодарность, уважение, гордость потомков за жизнь и подвиги предков.

Осознание этой нравственной ценности базируется на конкретном содержании занятия. Например, тема «День народного единства» рассматривается на известных исторических фактах – единение людей, когда Родина нуждается в защите в 1612 г.

2. Преемственность поколений

- каждое следующее поколение учится у предыдущего: осваивает, воссоздаёт, продолжает его достижения, традиции;
- семья построена на сохранении преемственности поколений.

Память о предыдущих поколениях бережно хранится в предметах, фото, вещах, а также в гуманном отношении к старшим поколениям. Например, тема: «О взаимоотношениях в семье (День матери)». Обсуждается проблема: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания, языком общения. Каждый человек должен воспитывать в себе качества, которые были характерны для наших предков, людей далёких поколений: любовь к родной земле, малой родине, Отечеству.

3. Патриотизм – любовь к Родине

- патриотизм (любовь к Родине) – самое главное качества гражданина;
- любовь к своему Отечеству начинается с малого — с привязанности к родному дому, малой родине;
- патриотизм строится на ответственности за судьбу своей родной земли; чувстве гордости за историю, культуру своего народа и народов России.

Эта высшая нравственная ценность является приоритетной во всех сценариях «Разговоров о важном». В каждом сценарии, в соответствии с содержанием, раскрывается многогранность чувства патриотизма и его проявления в разных сферах человеческой жизни.

4. Доброта, добрые дела

- доброта — это способность (желание и умение) быть милосердным, поддержать, помочь без ожидания благодарности;
- благотворительность — проявление добрых чувств; благотворительность была распространена в России в прошлые века, что стало сегодня примером для подражания.

Например, тема «Мы вместе». Разговор о добрых делах граждан России в прошлые времена и в настоящее время, тема волонтерства.

5. Семья и семейные ценности

- семья связана не только общим местом проживания, общим хозяйством, общими делами, но и значимыми ценностями — взаимопониманием, взаимоподдержкой, традициями и т. д.;
- каждый член семьи имеет свои обязанности, но всегда готовы прийти на помощь другому: взять на себя его дела, проявить внимание, оказать помощь друг другу;
- обучающийся должен ответственно относиться к своей семье, участвовать во всех ее делах, помогать родителям;
- семейные ценности всегда были значимы для народов России; семейные ценности представлены в традиционных религиях России.

Тема семьи, семейных взаимоотношений и ценностей является предметом обсуждения на занятиях, посвященных темам: «О взаимоотношениях в семье (День матери)», «Новогодние семейные традиции разных народов России» и др.

6. Культура России

- культура общества — это достижения человеческого общества, созданные на протяжении его истории;
- российская культура богата и разнообразна, она известна и уважаема во всем мире;
- культура представлена достижениями в материальной сфере (строительство, техника, предметы быта и др.), в духовной сфере (народное творчество, литература, изобразительное искусство, музыка, театр и др.), а также в этике, культуре взаимоотношений людей.

Темы, связанные с осознанием обучающимися этой социальной ценности, подробно и разносторонне представлены в «Разговорах о важном». Поэтому многие сценарии построены на чтении поэзии, обсуждении видеофильмов, произведений живописи и музыки: «По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (к Международному дню цирка)».

7. Наука на службе Родины

- наука обеспечивает прогресс общества и улучшает жизнь человека;
- в науке работают талантливые, творческие люди, бесконечно любящие свою деятельность;
- в России совершено много научных открытий, без которых невозможно представить современный мир.

О такой ценности общества и отдельно взятого человека учащиеся узнают в процессе обсуждения тем: «190 лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «Я вижу Землю! Это так красиво».

На внеурочных занятиях как неучебных формируются определенные ценности: высшие нравственные чувства и социальные отношения. В течение года учащиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Содержание курса внеурочной деятельности

С чего начинается Родина? Колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за судьбу своей Отчизны. Историческая память народа и каждого человека. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Историческая память – это стремление поколения, живущего в настоящее время, принять и воспитывать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений («Там, где Россия», «Что такое Родина? (региональный и местный компонент)», «День народного единства», «Урок памяти»).

Любовь к Родине, патриотизм — качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её — часть любви к Отчизне. Преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Великая Отечественная война: герои, подвиги, самопожертвование. Непокоренный Ленинград: страницы истории блокады города («Зоя. К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской», «Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», «День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова», «Союзники России», «Урок памяти»).

Конституция Российской Федерации — главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина. Права ребёнка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества. Избирательная система в России (общее представление) («Главный закон страны», «Избирательная система России (30 лет ЦИК)», «Налоговая грамотность»).

Любовь к родной природе, ее охрана и защита – проявление патриотических чувств. Россия от края и до края: разнообразие природы, объекты природы, вошедшие в список мирового достояния ЮНЕСКО. Природа малой Родины. Природные достопримечательности Поволжья, Севера, Сибири, Дальнего Востока. Крым – природная жемчужина. Симферополь — столица 13 Республики Крым, «ворота Крыма» («Крым. Путь домой», «Я вижу Землю! Это так красиво», «Экологичное потребление»).

Нравственные ценности российского общества. Трудовая деятельность россиян, созидательный труд на благо Отчизны. Многообразие профессий, люди особых профессий (спецназ, МЧС, полиция, гражданская авиация) («День спецназа», ««Первым делом самолеты». О гражданской авиации»). Герои нашего времени. Профессии прошлого и профессии будущего — что будет нужно стране, когда я вырасту? Профессии моих родителей, бабушек и дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться всё время, пока работаешь? («Труд крут!», «Как найти свое место в обществе», «Герои нашего времени»).

Гуманизм, доброта, волонтерская деятельность — качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность граждан; пожертвование как одна из заповедей в традиционных религиях. Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, сопереживание. Как

младший школьник может проявить добрые чувства к другим людям? («Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)»).

Детские общественные организации в России и их деятельность. Мы вместе, и мы делаем добрые дела. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым («Будь готов! Ко дню детских общественных организаций»). Всемирный фестиваль молодежи.

Учебный коллектив. Правила взаимодействия в учебной деятельности. Взаимоответственность членов учебного коллектива за успехи одноклассников, помощь, поддержка в коллективе – залог его благополучия и отсутствия конфликтов. Противостояние отрицательным влияниям («Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга»), «Россия – здоровая держава»).

Государственные праздники Российской Федерации. Новый год — замечательный общенародный праздник. Традиции празднования Нового года в разных странах. История возникновения новогоднего праздника в России. Рождество (7 января). История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России. История создания новогодних игрушек («Новогодние семейные традиции разных народов России»).

День российской науки (8 февраля). Наука и научные открытия в России. Значение научных открытий для прогресса общества и развития человека. Преемственность поколений в научных достижениях. Выдающиеся ученые прошлых веков: М.В. Ломоносов, Д.И. Менделеев, К. Э. Циолковский. Научные открытия российских учёных, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце. Качества ученого: талант, вдохновение, упорство, увлеченность. Проявление интереса к научным знаниям и деятельности российских ученых. Желание расширять свои знания, участвовать в школьной опытноисследовательской деятельности. Что такое виртуальный мир и кто его создаёт? «Плюсы» и «минусы» виртуального мира. Правила безопасного пользования Интернет-ресурсами. («Россия: взгляд в будущее», «Технологический суверенитет/цифровая экономика/новые профессии», «190 лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки»).

День защитника Отечества (23 февраля). История рождения праздника. Защита Отечества — обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование («День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова»).

Международный женский день (8 марта) — праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе — труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России, прославившие свою Отчизну («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

День космонавтики (12 апреля). Страницы истории российской космонавтики. Первый искусственный спутник Земли; Луноход-1; первый полёт человека в космос – Ю. А. Гагарин; первый выход в открытый космос — А. А. Леонов; самый длительный полёт в

космосе — Валерий Поляков. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса («Я вижу Землю! Это так красиво»).

Праздник Весны и Труда (1 мая). Истории праздника – 100 лет. Последний весенний месяц связан с разнообразными работами в поле, в саду, в огороде. С давних времен люди желали друг другу хорошего урожая, удачного лета. Традиция изменилась, когда женщины-работницы выступили на митинге с требованиями прекратить эксплуатировать детский труд и повысить заработную плату женщинам («Труд крут!»).

День Победы (9 мая). Великая победа советской армии в Великой Отечественной войне. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины? Вклад в победу советских воинов, тыла, партизанского движения. Кто такие фашисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами? Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. 11 апреля — день освобождения узников концлагерей. Связь (преемственность) поколений: бессмертный полк — помним, любим, гордимся («День памяти»).

День России (12 июня) – праздник всех, кто любит свою страну, заботиться о ее процветании. Этот праздник – символ свободы, гражданского мира, согласия всех народов Российской Федерации. В это день каждый еще раз вспомнит о том, что Россия – это мы, живущие в больших и малых городах, на берегах Северного Ледовитого океана и на склонах Кавказских гор, в Поволжье и за Уралом. В этот день мы еще раз убеждаемся, что все народы нашей страны – едины («Там, где Россия»).

День знаний (1 сентября). Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе. Знания — ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания — основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний («День Знаний»).

День учителя (5 октября). Учитель — важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель — советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда. Страницы истории развития образования. Первые школы, первые учителя-монахи. Влияние книгопечатания на развитие образования. И. Федоров. Великие педагоги прошлого. Учебники К.Д. Ушинского для обучения грамоте детей. Яснополянская школа Л. Н. Толстого («День учителя (советники по воспитанию)»).

День народного единства (4 ноября). Этот праздник – проявление гордости и поклонения предшествующим поколениям, которые не раз проявляли патриотические чувства, объединялись в те времена, когда Родина нуждалась в защите. Так было в 1612 году, когда Минин и Пожарский собрали народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Так было в 1941-1945 годах во время Великой Отечественной войны с фашистами. («День народного единства»).

Различные праздники, посвященные истории и культуре России. Историческая память: Пётр и Феврония Муромские – символ любви и взаимопонимания в семейной жизни. Ценности российской семьи: любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Семья – первый в жизни ребенка коллектив. Традиции,

обычай, трудовая и досуговая деятельность; взаимоотношения в семьях разных народов РФ. Поколения в семье. Семейное «древо». Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. Роль отца в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь. Мать, мама — главные в жизни человека слова. Мать — хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребёнком всё время присутствует мама — человек, чьё сердце бьётся чаще и сильнее, чем у других людей («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

Культура России. Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных промыслов. Искусство в жизни человека. Страницы истории становления искусства в России: от Древней Руси до современности (скоморохи, первые театры опера и балета, драматические театры в России). Музыкальное, изобразительное, театральное, цирковое искусства и его выдающиеся представители. К. С. Станиславский — великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни и деятельности. Значение российской культуры для всего мира («По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (К Международному дню цирка)», «От «А» до «Я», 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова»).

Великая российская литература. Великие поэты России: А. С. Пушкин – создатель нового русского языка поэзии. Памятные даты календаря: дни памяти российских писателей и поэтов прошлых веков. Николай Васильевич Гоголь – русский писатель, внесший вклад в развитие отечественной литературы («215 лет со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина»).

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

В сфере гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В сфере духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В сфере эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В сфере трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

В сфере экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред. В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности.

Русский язык:

- первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- понимание роли языка как основного средства общения;
- осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- понимание роли русского языка как языка межнационального общения;
- осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка;
- использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение:

- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык:

- знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

Математика и информатика:

- развитие логического мышления;
- приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир:

- сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе;
- сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы;
- сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;

- первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;
- развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);
- приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и интернета, получения информации из источников в современной информационной среде;
- формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в интернете и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;
- приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики:

- понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;
- умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни;

- открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства;
- знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство:

- выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;
- умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;
- умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка:

- знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Технология:

- сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура:

- сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях;
- умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

Тематическое планирование

Тематическое планирование рассчитано на 36 часов в год в 1–4-х классах в соответствии с рабочей программой курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» на 2023/24 учебный год, разработанной ФГБНУ «Институт стратегии развития образования». При этом данное тематическое планирование будет скорректировано в ходе учебно-воспитательного процесса в соответствии с планированием на сайте razgovor.edsoo.ru и часами, выделенными на курс «Разговоры о важном» в плане внеурочной деятельности НОО: 33 часа в год в 1-х классах и 34 часа в год во 2–4-х.

1–2-е классы

№ п/п	Тема занятия	Количество часов, отводимых на освоение темы	ЦОР/ЭОР
1	День знаний	1	razgovor.edsoo.ru
2	Там, где Россия	1	razgovor.edsoo.ru
3	100-летие со дня рождения Зои Космодемьянской	1	razgovor.edsoo.ru

4	Избирательная система России	1	razgovor.edsoo.ru
5	День учителя (советники по воспитанию)	1	razgovor.edsoo.ru
6	О взаимоотношениях в коллективе	1	razgovor.edsoo.ru
7	По ту сторону экрана	1	razgovor.edsoo.ru
8	День спецназа	1	razgovor.edsoo.ru
9	День народного единства	1	razgovor.edsoo.ru
10	Россия – взгляд в будущее. Цифровая экономика сегодня. «Умный дом»	1	razgovor.edsoo.ru
11	День матери	1	razgovor.edsoo.ru
12	Что такое Родина?	1	razgovor.edsoo.ru
13	Мы вместе	1	razgovor.edsoo.ru
14	Главный закон страны	1	razgovor.edsoo.ru
15	Герои нашего времени	1	razgovor.edsoo.ru
16	Новый год – традиции праздника разных народов России	1	razgovor.edsoo.ru
17	От «А» до «Я». 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова	1	razgovor.edsoo.ru
18	Налоговая грамотность	1	razgovor.edsoo.ru
19	Непокоренные (блокада Ленинграда)	1	razgovor.edsoo.ru
20	Союзники России	1	razgovor.edsoo.ru
21	Менделеев. 190 лет со дня рождения	1	razgovor.edsoo.ru
22	День первооткрывателя. Первооткрыватели: мореплаватели и космонавты	1	razgovor.edsoo.ru
23	День защитника Отечества	1	razgovor.edsoo.ru
24	Как найти свое место в обществе? Я в семейном и детском обществе	1	razgovor.edsoo.ru
25	Всемирный фестиваль молодежи	1	razgovor.edsoo.ru
26	Первым делом самолеты... О гражданской авиации	1	razgovor.edsoo.ru
27	Крым – дорога домой	1	razgovor.edsoo.ru

28	Россия – здоровая держава	1	razgovor.edsoo.ru
29	Цирк! Цирк! Цирк!	1	razgovor.edsoo.ru
30	«Вижу Землю»	1	razgovor.edsoo.ru
31	215 лет со дня рождения Гоголя	1	razgovor.edsoo.ru
32	Экологичное потребление	1	razgovor.edsoo.ru
33	Труд крут!	1	razgovor.edsoo.ru
34	Урок памяти	1	razgovor.edsoo.ru
35	Будь готов! Ко дню общественных организаций	1	razgovor.edsoo.ru
36	Русский язык великий и могучий. К 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина	1	razgovor.edsoo.ru

3–4-е классы

№ п/п	Тема занятия	Количество часов, отводимых на освоение темы	ЦОР/ЭОР
1	День знаний	1	razgovor.edsoo.ru
2	Там, где Россия	1	razgovor.edsoo.ru
3	100-летие со дня рождения Зои Космодемьянской	1	razgovor.edsoo.ru
4	Избирательная система России	1	razgovor.edsoo.ru
5	День учителя (советники по воспитанию)	1	razgovor.edsoo.ru
6	О взаимоотношениях в коллективе	1	razgovor.edsoo.ru
7	По ту сторону экрана	1	razgovor.edsoo.ru
8	День спецназа	1	razgovor.edsoo.ru
9	День народного единства	1	razgovor.edsoo.ru
10	Россия – взгляд в будущее. Цифровая экономика. «Умный город»	1	razgovor.edsoo.ru
11	День матери	1	razgovor.edsoo.ru
12	Что такое Родина?	1	razgovor.edsoo.ru
13	Мы вместе	1	razgovor.edsoo.ru

14	Главный закон страны	1	razgovor.edsoo.ru
15	Герои нашего времени	1	razgovor.edsoo.ru
16	Новый год – традиции праздника разных народов России	1	razgovor.edsoo.ru
17	От «А» до «Я». 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова	1	razgovor.edsoo.ru
18	Налоговая грамотность	1	razgovor.edsoo.ru
19	Непокоренные (блокада Ленинграда)	1	razgovor.edsoo.ru
20	Союзники России	1	razgovor.edsoo.ru
21	Менделеев. 190 лет со дня рождения	1	razgovor.edsoo.ru
22	День первооткрывателя. Первооткрыватели – граждане России	1	razgovor.edsoo.ru
23	День защитника Отечества	1	razgovor.edsoo.ru
24	Как найти свое место в обществе? Как сегодня готовиться жить успешно во взрослом обществе?	1	razgovor.edsoo.ru
25	Всемирный фестиваль молодежи	1	razgovor.edsoo.ru
26	Первым делом самолеты... О гражданской авиации	1	razgovor.edsoo.ru
27	Крым – дорога домой	1	razgovor.edsoo.ru
28	Россия – здоровая держава	1	razgovor.edsoo.ru
29	Цирк! Цирк! Цирк!	1	razgovor.edsoo.ru
30	«Вижу Землю»	1	razgovor.edsoo.ru
31	215 лет со дня рождения Гоголя	1	razgovor.edsoo.ru
32	Экологичное потребление	1	razgovor.edsoo.ru
33	Труд крут!	1	razgovor.edsoo.ru
34	Урок памяти	1	razgovor.edsoo.ru
35	Будь готов! Ко дню общественных организаций	1	razgovor.edsoo.ru
36	Русский язык великий и могучий. К 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина	1	razgovor.edsoo.ru

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности
“Быть здоровым - здорово!”.**

Направленность внеурочной деятельности	Спортивно-оздоровительное	
Классы	1-4	
Количество часов в неделю	1 час	
Всего часов в год	1 классы	2,3,4 классы
	33 часа	34 часа

Рабочая программа курса внеурочной деятельности “Час здоровья” разработана на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, с учетом основных направлений рабочей программы воспитания.

Программа внеурочной деятельности “Час здоровья” реализует спортивно-оздоровительное направление внеурочной деятельности, реализуется посредством системы классных часов и спортивных мероприятий для обучающихся 1-4 классов.

1. Планируемые результаты внеурочной деятельности:

Личностные результаты:

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- формирование ценностного отношения к своему здоровью;
- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за их результаты;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов России.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий во время занятий;
- понимать здоровье как важнейшее условие саморазвития и самореализации человека;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с
- учиться совместно с учителем и другими обучающимися давать эмоциональную оценку деятельности класса на занятии.

Познавательные УУД:

- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую;

Коммуникативные УУД:

- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и передачи, полученной информации;
- умение слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

2. Содержание деятельности с указанием форм ее организации и видов деятельности.

1 класс

№	Название раздела	Кол-во часов	Содержание	Форма организации/виды деятельности
			18	

1	Как сохранить здоровье?	4	Мои помощники. Что такое режим дня? Факторы, укрепляющие здоровье. Закаливание организма.	Познавательная беседа, ролевые игры. Просмотр видеоматериалов.
2	Движение – это жизнь.	3	Утренняя гимнастика. Твоя осанка. Правильное дыхание. Понятия ГТО.	Игры, практические занятия. Просмотр видеоматериалов.
3	Личная гигиена	3	Утренние и вечерние процедуры. Уход за одеждой.	Познавательная беседа, ролевые игры.
4	Подвижные игры.	8	Коллективные игры.	Урок-игра.
5	Полезная и здоровая еда.	5	Основы правильного питания, гигиенические навыки культуры поведения во время приема пищи, кулинарные традиции современности и прошлого. Знания об основных витаминах в продуктах питания; о необходимости разнообразно питаться; о полезных и не очень полезных для здоровья продуктах.	Познавательная беседа, ролевые игры. Ответы на вопросы. Работа с картинками. Просмотр видеоматериалов. Конкурсы.
6	Эстафеты.	8	Коллективные эстафеты	Урок-игра.
7	Мое здоровье в моих руках	2	Влияние окружающей среды на здоровье человека, формирование нравственных представлений и убеждений.	Познавательная беседа.

2 класс

№	Название раздела	Кол-во часов	Содержание	Форма организации/виды деятельности
1	Как сохранить здоровье?	4	Понятие иммунитета. Что такое режим дня? Факторы, укрепляющие здоровье. Закаливание организма.	Познавательная беседа, ролевые игры. Просмотр видеоматериалов.
2	Движение – это жизнь.	3	Утренняя гимнастика. Твоя осанка. Правильное дыхание. Роль зрения в восприятии окружающего мира.	Игры, практические занятия. Просмотр видеоматериалов.
3	Личная гигиена.	4	Утренние и вечерние процедуры. Уход за одеждой. Что такое вредные привычки.	Познавательная беседа, ролевые игры.
4	Подвижные игры.	8	Коллективные игры.	Урок-игра.

5	Полезная и здоровая еда.	5	Основы правильного питания, гигиенические навыки культуры поведения во время приема пищи, кулинарные традиции современности и прошлого. Знания об основных витаминах в продуктах питания; о необходимости разнообразно питаться; о полезных и не очень полезных для здоровья продуктах, о пользе прогулок после еды, о режиме питания, о режиме употребления жидкости, о целебных источниках и минеральной воде.	Познавательная беседа, ролевые игры. Ответы на вопросы. Работа с картинками. Просмотр видеоматериалов. Конкурсы.
6	Эстафеты.	8	Коллективные эстафеты	Урок-игра.
7	Мое здоровье в моих руках.	2	Влияние окружающей среды на здоровье человека, формирование нравственных представлений и убеждений.	Познавательная беседа.

3 класс

№	Название раздела	Кол-во часов	Содержание	Форма организации/виды деятельности
1	Как сохранить здоровье?	4	Понятие иммунитета. Что такое режим дня? Факторы, укрепляющие здоровье. Закаливание организма.	Познавательная беседа, ролевые игры. Просмотр видеоматериалов.
2	Движение – это жизнь.	3	Утренняя гимнастика. Твоя осанка. Правильное дыхание. Роль зрения в восприятии окружающего мира.	Игры, практические занятия. Просмотр видеоматериалов.
3	Личная гигиена.	4	Утренние и вечерние процедуры. Уход за одеждой. Что такое вредные привычки.	Познавательная беседа, ролевые игры.
4	Подвижные игры народов России.	8	Коллективные игры.	Урок-игра.
5	Полезная и здоровая еда.	5	Основы правильного питания, гигиенические навыки культуры поведения во время приема пищи, кулинарные традиции современности и прошлого. Знания об основных витаминах в продуктах питания; о необходимости разнообразно питаться; о полезных и не очень полезных для здоровья продуктах, о пользе прогулок после еды, о режиме питания, о режиме употребления жидкости, о целебных источниках и минеральной воде.	Познавательная беседа, ролевые игры. Ответы на вопросы. Работа с картинками. Просмотр видеоматериалов. Конкурсы.

6	Эстафеты.	8	Коллективные эстафеты	Урок-игра.
7	Мое здоровье в моих руках.	2	Влияние окружающей среды на здоровье человека, формирование нравственных представлений и убеждений.	Познавательная беседа.

4 класс

№	Название раздела	Кол-во часов	Содержание	Форма организации/виды деятельности
1	Как сохранить здоровье?	4	Понятие иммунитета. Что такое режим дня? Факторы, укрепляющие здоровье. Закаливание организма.	Познавательная беседа, ролевые игры. Просмотр видеоматериалов.
2	Движение – это жизнь.	3	Утренняя гимнастика. Твоя осанка. Правильное дыхание. Роль зрения в восприятии окружающего мира.	Игры, практические занятия. Просмотр видеоматериалов.
3	Личная гигиена.	4	Утренние и вечерние процедуры. Уход за одеждой. Что такое вредные привычки.	Познавательная беседа, ролевые игры.
4	Подвижные игры народов России.	8	Коллективные игры.	Урок-игра.
5	Полезная и здоровая еда.	5	Основы правильного питания, гигиенические навыки культуры поведения во время приема пищи, кулинарные традиции современности и прошлого. Знания об основных витаминах в продуктах питания; о необходимости разнообразно питаться; о полезных и не очень полезных для здоровья продуктах, о пользе прогулок после еды, о режиме питания, о режиме употребления жидкости, о целебных источниках и минеральной воде.	Познавательная беседа, ролевые игры. Ответы на вопросы. Работа с картинками. Просмотр видеоматериалов. Конкурсы.
6	Эстафеты.	8	Коллективные эстафеты	Урок-игра.
7	Мое здоровье в моих руках.	2	Влияние окружающей среды на здоровье человека, формирование нравственных представлений и убеждений.	Познавательная беседа.

3. Тематическое планирование

1 класс

№	Название темы	Количество часов
	21	
1	Что такое здоровье и как его сохранить?	1
2	Режим дня.	1
3	Факторы, укрепляющие здоровье. Закаливание.	1
4	Иммунитет	1

32	Сезонные изменения в организме.	1
33	Лето – время здоровья!	1

2 класс

№	Название темы	Количество часов
1	Что такое здоровье и как его сохранить?	1
2	Режим дня.	1
3	Факторы, укрепляющие здоровье.	1
4	Закаливание.	1
5	Утренняя гимнастика.	1
6	Моя осанка – основа здоровья.	1
7	Упражнения для сохранения зрения.	1
8	Утренние и вечерние процедуры.	1
9	Моя одежда – мой внешний вид.	1
10	Профилактика инфекционных заболеваний. Как уберечь себя.	1
11	Вредные привычки.	1
12	Подвижная игра “Жмурки”.	1
13	Подвижная игра “Ловушки с приседаниями”.	1
14	Подвижная игра “Птицелов”.	1
15	Подвижная игра “Красочки”.	1
16	Подвижная игра “Скорее в круг!”.	1
17	Подвижная игра “По порядку номеров”.	1
18	Подвижная игра “Тише едешь”.	1
19	Подвижная игра “Удочка”.	1
20	“Стройматериалы” для организма.	1
21	Пирамида здорового питания.	1
22	Режим питания.	1
23	Питьевой режим.	1
24	Готовим с родителями.	1
25	Эстафета “Быстрые и ловкие”.	1
26	Эстафета “Трудная ноша”.	1
27	Эстафета “Разгрузи машину”.	1
28	Эстафета “Вызов игрока”.	1
29	Эстафета с обручем.	1
30	Эстафета “Прыг-скок”.	1
31	Эстафета с остановками.	1
32	Эстафета по кругу.	1
33	Сезонные изменения в организме.	1
34	Лето – время здоровья!	1

3 класс

№	Название темы	Количество часов
1	Что такое здоровье и как его сохранить?	1
2	Режим дня.	1
3	Факторы, укрепляющие здоровье.	1
4	Закаливание.	1
5	Утренняя гимнастика.	1
6	Моя осанка – основа здоровья.	1
7	Упражнения для сохранения зрения.	1
8	Утренние и вечерние процедуры.	1
9	Моя одежда – мой внешний вид.	1

10	Профилактика инфекционных заболеваний. Как уберечь себя.	1
11	Вредные привычки.	1
12	Башкирская народная игра “Юрта”.	1
13	Бурятская народная игра “Ищем палочку”.	1
14	Дагестанская народная игра “Выбей из круга”	1
15	Марийская народная игра “Катание мяча”.	1
16	Татарская народная игра “Серый волк”.	1
17	Якутская народная игра “Сокол и лиса”.	1
18	Чувашская народная игра “Рыбаки”.	1
19	Карельская народная игра “Мяч”	1
20	“Стройматериалы” для организма.	1
21	Пирамида здорового питания.	1
22	Режим питания.	1
23	Питьевой режим.	1
24	Готовим с родителями.	1
25	Эстафета “Встречная”.	1
26	Эстафета “Трудная ноша”.	1
27	Эстафета “Без с тремя мячами”.	1
28	Эстафета “Вызов игрока”.	1
29	Эстафета с обручем.	1
30	Эстафета “Прыг-скок”.	1
31	Эстафета “Репка”.	1
32	Эстафета по кругу.	1
33	Сезонные изменения в организме.	1
34	Лето – время здоровья!	1

4 класс

№	Название темы	Количество часов
1	Что такое здоровье и как его сохранить?	1
2	Режим дня.	1
3	Факторы, укрепляющие здоровье.	1
4	Закаливание.	1
5	Утренняя гимнастика.	1
6	Моя осанка – основа здоровья.	1
7	Упражнения для сохранения зрения.	1
8	Утренние и вечерние процедуры.	1
9	Моя одежда – мой внешний вид.	1
10	Профилактика инфекционных заболеваний. Как уберечь себя.	1
11	Вредные привычки.	1
12	Игра народов Коми “Невод”.	1
13	Марийская народная игра “Катание мяча”.	1
14	Якутская народная игра “Пятнашки”.	1
15	Удмуртская народная игра “Водяной”.	1
16	Чечено-ингушская игра “Чиж”.	1
17	Тувинская народная игра “Стрельба в мишень”.	1
18	Татарская народная игра “Маляр и краски”.	1
19	Чувашская народная игра “Рыбки”.	1
20	“Стройматериалы” для организма.	1
21	Пирамида здорового питания.	1
22	Режим питания.	1
23	Питьевой режим.	1

24	Готовим с родителями.	1
25	Эстафета “Быстрые и ловкие”.	1
26	Эстафета “Трудная ноша”.	1
27	Эстафета “Разгрузи машину”.	1
28	Эстафета “Вызов игрока”.	1
29	Эстафета с обручем.	1
30	Эстафета “Прыг-скок”.	1
31	Эстафета с остановками.	1
32	Эстафета по кругу.	1
33	Сезонные изменения в организме.	1
34	Лето – время здоровья!	1

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Мир театра»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности «Мир театра» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному курсу внеурочной деятельности «Мир театра» (далее – ФРП «Мир театра»), на основе «Сборника программ внеурочной деятельности» под редакцией Виноградовой.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА

Программа «Мир театра» направлена на формирование общеучебного навыка чтения и умения работать с текстом (отбирать необходимый материал для постановки на основе просмотрового и выборочного чтения); пробуждает интерес к чтению художественной литературы; способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Программа направлена на развитие духовности личности, творческих способностей ребенка, умение видеть и творить прекрасное. Программа способствует подъему духовно-нравственной культуры и отвечает запросам различных социальных групп нашего общества, обеспечивает совершенствование процесса развития и воспитания детей. Полученные знания позволят учащимся преодолеть психологическую инертность, позволят развить их творческую активность, способность сравнивать, анализировать, планировать, ставить задачи.

Курс внеурочной деятельности «Театральное искусство» выполняет познавательную, воспитательную и развивающую функции. С учетом этих функций сформированы цели и задачи.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Изучение курса «Мир театра» направлено на достижение следующих целей:

- овладение выразительным чтением — декламацией; совершенствование всех видов речевой деятельности; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей; эмоциональной отзывчивости при подготовке и разыгрывании мини-спектаклей; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных чувств и представление о дружбе, добре и зле; правде и ответственности.

Курс внеурочной деятельности «Мир театра» имеет большое воспитательное значение: способствует формированию таких нравственных качеств, как ответственность, умение работать в команде, понимать и принимать другую точку зрения, договариваться друг с другом, заботиться о младшем, проявлять уважение к старшим и др. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека.

В процессе работы по курсу внеурочной деятельности у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умение составлять высказывание, диалоги, монологи, высказывать собственное мнение.

Курс «Наш театр» пробуждает интерес к чтению художественной литературы; развивает внимание к слову, помогает определять отношение автора и показывать, как оно проявляется при инсценировании и драматизации, учатся чувствовать красоту поэтического слова.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Данная образовательная программа имеет общекультурную направленность. Программа рассчитана на 4 года, для учащихся 1-4 классов, уроки проводятся 1 раз в неделю. Программа рассчитана на 136 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

1 КЛАСС

«Мы играем – мы мечтаем!» Игры, которые непосредственно связаны с одним из основополагающих принципов метода К.С. Станиславского: *«отвнимания – к воображению»*.

Театр. В театре. Как создаётся спектакль. Создатели спектакля: писатель, поэт, драматург. Театральные профессии. Виды театров. Театральные жанры. Музыкальное сопровождение. Звук и

шумы.

Основы актёрского мастерства. Мимика. Пантомима. Театральный этюд. Язык жестов. Дикция. Интонация. Темп речи. Рифма. Ритм. Искусство декламации. Импровизация. Диалог. Монолог.

Просмотр спектаклей в театрах города. Просмотр спектаклей в театрах города. Беседа после просмотра спектакля. Иллюстрирование.

Наш театр. Подготовка школьных спектаклей по прочитанным произведениям на уроках литературного чтения. Изготовление костюмов, декораций.

2 КЛАСС

Вводное занятие, итоговое занятие

решение организационных вопросов;

подведение итогов этапа обучения, обсуждение и анализ успехов каждого воспитанника;

Театральная игра.

Игры на знакомство. Массовые игры. Игры на развитие памяти, произвольного внимания, воображения, наблюдательности. Этюды на выразительность жестов. Этюды с воображаемыми предметами. Этюды с заданными обстоятельствами. Этюды на эмоции и вежливое поведение.

Импровизация игр-драматизаций. Сказкотерапия.

Диагностика творческих способностей воспитанников.

Культура и техника речи

Артикуляционная гимнастика. Устранение дикционных недостатков и тренинг правильной дикции. Дыхательные упражнения. Постановка речевого голоса. Речь в движении. Коллективное сочинение сказок. Диалог и монолог. Работа над стихотворением и басней. Ритмопластика

Коммуникативные, ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения. Развитие свободы и выразительности телодвижений.

Основы театральной культуры

система занятий - бесед, направленных на расширение представлений о театре

Индивидуальная работа.

Работа над словом. Отработка отдельных этюдов. Устранение дикционных недостатков.

Просмотрово-информационный

Просмотр кинофильмов и их обсуждение. Посещение театров. 3 КЛАСС

Вводное занятие, итоговое занятие

решение организационных вопросов;

подведение итогов этапа обучения, обсуждение и анализ успехов каждого воспитанника;

Театральная игра

Игры на знакомство. Массовые игры. Игры на развитие памяти, произвольного внимания, воображения, наблюдательности. Этюды на выразительность жестов. Этюды с воображаемыми предметами. Этюды с заданными обстоятельствами. Этюды на эмоции и вежливое поведение. Импровизация игр-драматизаций. Сказкотерапия.

Диагностика творческих способностей воспитанников. Культура и техника речи

Артикуляционная гимнастика. Устранение дикционных недостатков и тренинг правильной дикции. Дыхательные упражнения. Постановка речевого голоса. Речь в движении. Коллективное сочинение сказок. Диалог и монолог. Работа над стихотворением и басней. Ритмопластика

Коммуникативные, ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения. Развитие свободы и выразительности телодвижений.

Основы театральной культуры

система занятий - бесед, направленных на расширение представлений о театре

Индивидуальная работа.

Работа над словом. Отработка отдельных этюдов. Устранение дикционных недостатков.

Просмотрово-информационный

Просмотр кинофильмов и их обсуждение. Посещение театральных постановок.

4 КЛАСС

Театральная игра

Ориентировка в пространстве, создание диалога с партнёром на заданную тему; приёмы запоминания ролей в спектакле; интерес к сценическому искусству; развитие дикции.

Ритмопластика

Комплексные ритмические, музыкальные пластические игры и упражнения, обеспечивающие развитие естественных психомоторных способностей детей, свободы и выразительности телодвижений; обретение ощущения гармонии своего тела с окружающим миром. Культура и

техника речи

Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата.

Основы театральной культуры

Знакомство с элементарными понятиями, профессиональной терминологией театрального искусства (особенности театрального искусства; виды театрального искусства, основы актёрского мастерства; культура зрителя).

Работа над спектаклем

Знакомство с художественным произведением, которое предстоит разыграть.
Сочинение собственных этюдов. Разыгрывание спектаклей, с использованием средств выразительности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение курса «Мир театра» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате освоения курса в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей; ценностей и чувств на основе опыта инсценирования, драматизации; декламации;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
 - стремление преодолевать возникающие затруднения;
 - готовность понимать и принимать советы учителя, одноклассников, стремление к адекватной самооценке;
 - потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение;
 - этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
 - осознание значимости занятий театрально-игровой деятельностью для личного развития.
 - понимание нравственной сущности правил культуры поведения, общения и речи, умение выполнять их независимо от внешнего контроля, умение преодолевать конфликты в общении;
 - опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
 - развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате освоения курса в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **метапредметные** результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей

деятельности;

- планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные универсальные учебные действия:

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотревидеозаписей, проводить сравнение и анализ поведениягероя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности в игре, этюдах, чтении по ролям, инсценировании.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность;
- работать в группе, учитывать мнения партнёров;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- правилам поведения зрителя, этикет в театре до, во время и после спектакля;
- различать виды и жанры театрального искусства (опера, балет, драма; комедия, трагедия; и т.д.);
- чётко произносить в разных темпах 8-10 скороговорок;
- учить наизусть стихотворения русских авторов.
- владеть комплексом артикуляционной гимнастики;
- действовать в предлагаемых обстоятельствах с импровизированным текстом на заданную тему;
- произносить скороговорку и стихотворный текст в движении и разных позах;
- произносить на одном дыхании длинную фразу или четверостишие;
- произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями;
- читать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения;
- строить диалог с партнером на заданную тему;
- подбирать рифму к заданному слову и составлять диалог между сказочными героями;
- овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных текстов.

2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится применять знания и умения:

- представление об эстетических понятиях: эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония;
- сформированность первоначальных представлений о роли театрального искусства в жизни и духовно – нравственном развитии человека;
- ознакомление учащихся с выразительными средствами театрального искусства и освоение некоторых из них;
- ознакомление учащихся с терминологией и классификацией театрального искусства;
- овладение чтением вслух и про себя, приёмами анализа художественных текстов;
- первичное ознакомление учащихся с отечественной и мировой культурой;
- получение детьми представлений о некоторых специфических формах художественной деятельности;
- произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями.
- читать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения;
- строить диалог с партнером на заданную тему;
- подбирать рифму к заданному слову и составлять диалог между сказочными героями.

3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- выразительному чтению;
- получение детьми представлений о некоторых специфических формах художественной деятельности;
- произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями;
- читать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения;
- строить диалог с партнером на заданную тему;
- различать произведения по жанру;
- развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- видам театрального искусства, основам актёрского мастерства;
- сочинять этюды по сказкам;
- умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злоба, удивление, восхищение).

4 КЛАСС

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся получит возможность:

- строить диалог с партнером на заданную тему;
- достижения необходимого для продолжения образования уровня читательской

компетентности, общего речевого развития, то есть овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных текстов;

- использования разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику художественного текста, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умения использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на картины, фрагменты, находить средства выразительности, представлять произведение разными способами (чтение по ролям, инсценирование, драматизация и т.д.);
- развитие художественно-творческих способностей, умение самостоятельно интерпретировать текст в соответствии с поставленной учебной задачей.

**ТЕМАТ
ИЧЕСКО
Е
ПЛАНИР
ОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы			
1.	Роль театра в культуре.	2		Знакомятся с учителем и одноклассниками. Знакомство ребенка в игровой форме с самим собой и с окружающим миром. (игра «Снежный ком»). Разыгрывание этюдов и упражнений, требующих целенаправленного воздействия словом.	Знакомство детей с театром. История театра. Отличие театра от других видов искусства. Опрос учащихся «Что я знаю о	https://myschool.edu.ru/ https://medsoo.ru/f841f35c

					театре?». Познакомить с понятием «театр». Опрос – игра «Твой любимый театр» Рассказать о театрах. Знакомство с театрами Москвы. (презентация).	
2.	Театральная исполнительская деятельность	13	5	На практических занятиях выполняются упражнения, направленные на развитие чувства ритма. Выполнение упражнений, в основе которых содержатся абстрактные образы (огонь, солнечные блики, снег). Знакомятся с	Отработка этюдов, направленных на развитие фантазии, внимания и актерской уверенности.	https://myschool.edu.ru/ http://nakhalka.edu.ru/

				<p>терминологией (мимика, пантомима, этюд, дикция, интонация, рифма, ритм). Импровизируют известные русские народные сказки «Теремок», «Колобок».</p> <p>Игры-пантомимы.</p>		
3.	Занятия сценическим искусством.	11	<p>Знакомство с содержанием, выбор литературного материала, распределение ролей, диалоги героев, репетиции, показ</p> <p>Создание образов с помощью жестов, мимики. Учимся создавать образы животных с помощью выразительных пластических движений.</p> <p>Игры на развитие образного мышления, фантазии, воображения, интереса к сценическому искусству. Игры-пантомимы.</p>	<p>Упражнения и игры: превращения предмета, превращение в предмет, живой алфавит, ручеек, волна, переходы в полукруге. Чтение учителем сказок-миниатюр</p> <p>Дж. Родар и. Выбор ролей, разучивание. Участвуют в обсуждении декораций и</p>	<p>https://myschool.edu.ru/</p>	

					КОСТЮ МОВ.	
--	--	--	--	--	---------------	--

4.	Освоение терминов.	4		<p>Знакомятся с терминологией (мимика, пантомима, этюд, дикция, интонация, рифма, ритм).</p> <p>Знакомятся с понятиями драматический, кукольный театр, спектакль, этюд, партнер, премьера, актер.</p>	<p>На практических занятиях выполняются упражнения, направленные на развитие чувства ритма. Выполнение упражнений, в основе которых содержатся абстрактные образы (огонь, солнечные блики, снег).</p>	https://myschool.ru/

5.	Просмотр профессионального театрального спектакля.	3		<p>Участвуют в ролевой игре, разыгрывая ситуации поведения в театре. Коллективно под руководством педагога посещают театр. Презентуют свои мини-сочинения, в которых делятся впечатлениями, полученными во время посещения спектакля, выполняют зарисовки увиденного. Участвуют в творческих играх и конкурсах.</p>	<p>Коллективно под руководством педагога посещают театр. Презентуют свои поделки из пластилина, делятся впечатлениями, полученными во время посещения спектакля, выполняют зарисовки увиденного.</p>	<p>https://myschool.edu.ru/</p>
----	--	---	--	---	--	--

6.	Итоговое занятие	1		<p>Подведение итогов, показательные выступления.</p>	<p>Подведение итогов обучения, обсуждение и анализ успехов каждого воспитанника. Отчёт, показ любимых инсценировок</p>	<p>https://myschool.edu.ru/</p>
Итого		34	5			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	5			

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательн ые ресурсы
		Всего	Практич еские работы			
1	Роль театра в культуре.	1		Участники приобретают навыки, необходимые для верного сценического общения. Участвуют в этюдах для выработки выразительной сценической жестикуляции («Немое кино», «Мультяшки- анимашки»)	<p>Задачи и особенности занятий в театральном кружке, коллективе.</p> <p>Дать детям возможность окунуться в мир фантазии и воображения. Познакомить с понятием «театр». Знакомство с театрами Москвы.</p> <p>Как вести себя на сцене. Учимся строить диалог с партнером на заданную тему.</p> <p>Понятие «рифма». Учимся сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы.</p> <p>Рассказать детям в доступной форме о видах театрального искусства.</p> <p>Упражнения на развитие дикции (скороговорки, чистоговорки).</p> <p>Чтение сказки Н.Грибачёва «Заяц Коська и его друзья». Инсценирование понравившихся диалогов.</p>	<p>https://myschool.edu.ru/</p>

2	Театрально-исполнительская деятельность.	8	<p>На практических занятиях с помощью слов, мимики и жестов выражают благодарность, сочувствие, обращаются за помощью. Игры «Маски», «Иностранец», «Прикосновения». Взаимодействуют в группах. На практических занятиях участвуют в спорах, дискуссиях. Обсуждают различные ситуации.</p>	<p>Разучиваем пословицы. Инсценировка пословиц. Игра-миниатюра с пословицами «Объяснялки»</p> <p>Работа над темпом, громкостью, мимикой на основе игр: «Репортаж о школьной жизни»</p> <p>Учимся развивать зрительное, слуховое внимание, наблюдательность. Учимся находить ключевые слова в предложении и выделять их голосом.</p> <p>Знакомство с содержанием, выбор сказки, распределение ролей, диалоги героев, репетиции, показ. Отработка умения работать с пальчиковыми куклами.</p>	<p>https://myschool.edu.ru/ https://m.edsoo.ru/f841f35c</p>
3	Занятия сценическим искусством.	14	<p>Упражнения и игры одиночные – на выполнение простого задания, на основе предлагаемых обстоятельств, на</p>	<p>Знакомство с содержанием, выбор литературного материала, распределение ролей, диалоги героев, репетиции, показ</p> <p>Создание образов с помощью жестов, мимики. Учимся создавать образы животных с помощью выразительных</p>	<p>https://myschool.edu.ru/</p>

				сценическое общение к предмету. Участвуют в этюдах по картинкам.	пластических движений. Игры на развитие образного мышления, фантазии, воображения, интереса к сценическому искусству. Игры-пантомимы.	
4	Работа над серией мини-спектаклей.	10	5	Участвуют в распределении ролей, выбирая для себя более подходящую. Учатся распределяться на «сцене», чтобы выделялся главный персонаж.	Знакомство с содержанием, распределение ролей, диалоги героев, репетиции. Упражнения на постановку дыхания (выполняется стоя). Упражнения на развитие артикуляционного аппарата. Знакомство с содержанием сказки, распределение ролей, диалоги героев, репетиции, показ. Обсуждение музыки, распределение ролей, репетиции и показ. Чтение сказок, распределение ролей, репетиции. Выступление перед гостями	https://myschool.edu.ru/ http://nachalka.edu.ru/
5	Итоговое занятие	1		Подведение итогов, показательные выступления.	Подведение итогов обучения, обсуждение и анализ успехов каждого воспитанника. Отчёт, показ любимых инсценировок	https://myschool.edu.ru/
Итого		34	5			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	5			

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательн ые ресурсы
		Всего	Практич еские работы			
1	Роль театра в культуре.	1		Участники знакомятся с древнегреческим, современным, кукольным, музыкальным, цирковым театрами. В процессе дискуссии делятся своим жизненным опытом.	<p>Задачи и особенности занятий в театральном кружке, коллективе.</p> <p>Дать детям возможность окунуться в мир фантазии и воображения. Познакомить с понятием «театр». Знакомство с театрами Москвы.</p> <p>Как вести себя на сцене. Учимся строить диалог с партнером на заданную тему.</p>	https://myschool.edu.ru/
2	Театрально-исполнительская деятельность.	10		На практических занятиях рассматриваются приемы релаксации, концентрации внимания, дыхания; снятия мышечных зажимов.	<p>Театр - искусство коллективное, спектакль - результат творческого труда многих людей различных профессий</p> <p>Музыкальные пластические игры и упражнения</p> <p>Познакомить детей с правилами поведения в театре</p> <p>Как вести себя на сцене. Правила диалога. Учимся строить диалог с</p>	https://myschool.edu.ru/ https://m.edsoo.ru/f841f35c

					<p>партнером на заданную тему. Игра «Театр – экспромт»: «Репка».</p> <p>Понятие «экспромт»</p>	
3	Занятия сценическим искусством.	8		<p>Работа над образами: я – предмет, я – стихия, я – животное, я – фантастическое животное, внешняя характеристика.</p>	<p>Разучивание скороговорок, считалок, потешек и их обыгрывание. Театральная игра. Викторина по сказкам. Знакомство с текстом, выбор мультсказки, распределение ролей, диалоги героев.</p> <p>Учимся развивать зрительное, слуховое внимание, наблюдательность. Учимся находить ключевые слова в предложении и выделять их голосом.</p> <p>Знакомство с содержанием, выбор сказки, распределение ролей, диалоги героев, репетиции, показ. Отработка умения работать с текстом.</p>	<p>https://myschool.edu.ru/</p>
4			5	<p>Участвуют в распределении ролей, выбирая для себя более подходящую. Учатся распределяться на «сцене», чтобы выделялся главный персонаж.</p>	<p>Знакомство с содержанием, распределение ролей, диалоги героев, репетиции.</p> <p>Упражнения на постановку дыхания (выполняется стоя). Упражнения на развитие артикуляционного аппарата.</p>	<p>https://myschool.edu.ru/</p> <p>http://nachalka.edu.ru/</p>

	Работа над серией мини-спектаклей.	14		Разучивание ролей, изготовление костюмов.	<p>Знакомство с содержанием сказки, распределение ролей, диалоги героев, репетиции, показ</p> <p>Обсуждение музыки, распределение ролей, репетиции и показ</p> <p>Чтение сказок, распределение ролей, репетиции.</p> <p>Выступление перед гостями.</p>	
5	Итоговое занятие	1		Подведение итогов, анализ работы, показательные выступления.	<p>Подведение итогов обучения, обсуждение и анализ успехов каждого воспитанника. Отчёт, показ любимых инсценировок</p>	https://myschool.edu.ru/
Итого		34	5			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	5			

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы			
1	Роль театра в культуре.	4		Участники знакомятся с создателями спектакля: писатель, поэт, драматург. Театральными жанрами.	<p>Задачи и особенности занятий в театральном кружке, коллективе. Дать детям возможность окунуться в мир фантазии и воображения. Рассказ учителя о содержании программы, о деятельности в течение года.</p> <p>Знакомство с элементарными понятиями, профессиональной терминологией театрального искусства (жесты, мимика, дикция, интонация, импровизация).</p>	https://myschool.edu.ru/
2	Театрально-исполнительская деятельность.	10		Упражнения для развития хорошей дикции, интонации, темпа речи. Диалог, монолог.	<p>Понятие о речевой гимнастике и об особенностях речи различных персонажей спектакля (детей, взрослых персонажей, различных зверей).</p> <p>Умение находить правильные оттенки, соответствующие желаемой передаче информации.</p> <p>Развить способность всестороннего, полного воссоздания в воображении</p>	https://myschool.edu.ru/ https://m.edsoo.ru/f841f35c

					не только картинки, но и соответствующего звукового сопровождения и художественного оформления.	
3	Занятия сценическим искусством.	15		Участники знакомятся с позами актера в пантомиме, как основное выразительное средство. Куклы-марионетки, надувные игрушки, механические куклы. Жест, маска в пантомимном действии.	<p>Знакомство с понятием «внутренний монолог».</p> <p>Совершенствование восприятия сценических приёмов, развитие, соответствующих способностей.</p> <p>Совершенствование техники чтения, формирование умения работать с художественным текстом: соотносить заголовок и содержание текста; делить текст на фрагменты, картины, пересказывать текст, отбирать выразительные средства для его презентации.</p>	https://myschool.edu.ru/
4	Работа над серией спектаклей.	5	5	Участвуют в распределении ролей, выбирая для себя более подходящую. Учатся распределяться на «сцене», чтобы выделялся главный персонаж. Разучивание ролей, изготовление костюмов.	<p>Изготовление плоскостных декораций (дерева, дома и т.п.) Практическая работа: установка ширмы и изготовление элементов декораций.</p> <p>Постановка сценического движения (отработка каждой роли). Постановка сценической речи (работа над интонацией). Отработка сцен с отдельными героями сказок и репетиция пьесы на сцене.</p> <p>Изготовление театральной афиши, программки, билета. Работа над</p>	https://myschool.edu.ru/ http://nachalka.edu.ru/

				Выступление перед учащимися и родителями.	спектаклем	
5	Итоговое занятие	1		Подведение итогов, показательные выступления.	Подведение итогов обучения, обсуждение и анализ успехов каждого воспитанника. Отчёт, показ любимых инсценировок	https://myschool.edu.ru/
Итого		34	5			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	5			

Воспитательный потенциал предмета реализуется через:

- приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;
- историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся
- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.
- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО (осознание российской гражданской идентичности; сформированность ценностей самостоятельности и инициативы; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.)

Воспитательная деятельность планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1. Гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.
2. Патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.
3. Духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.
4. Эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
5. Физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия – развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6. Трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.
7. Экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.
8. Ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

Воспитательный потенциал предмета может быть реализован через участие обучающихся в мероприятиях, предусмотренных Федеральным календарным планом воспитательной работы:

Сентябрь:

- 1 сентября: День знаний;
- 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;
- 8 сентября: Международный день распространения грамотности.

Октябрь:

- 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
- 4 октября: День защиты животных;
- 5 октября: День учителя;
- 25 октября: Международный день школьных библиотек;
- Третье воскресенье октября: День отца.

Ноябрь:

- 4 ноября: День народного единства;
- 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
- Последнее воскресенье ноября: День Матери;
- 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

- 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;
- 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
- 9 декабря: День Героев Отечества;
- 12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

Январь:

- 25 января: День российского студенчества;
- 27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

- 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;
- 8 февраля: День российской науки;
- 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;
- 21 февраля: Международный день родного языка;
- 23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

- 8 марта: Международный женский день;
- 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией
- 27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

- 12 апреля: День космонавтики;
- 19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны

Май:

- 1 мая: Праздник Весны и Труда;

- 9 мая: День Победы;
- 19 мая: День детских общественных организаций России;
- 24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

- 1 июня: День защиты детей;
- 6 июня: День русского языка;
- 12 июня: День России;
- 22 июня: День памяти и скорби;
- 27 июня: День молодежи.

Июль:

- 8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

- Вторая суббота августа: День физкультурника;
- 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
- 27 августа: День российского кино.

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы		
1	Вводное занятие по курсу. Знакомство с содержанием курса.	1		06.09.2023	https://myschool.edu.ru/ http://www.nachalka.com/biblioteka
2	Знакомство с театром. Театр как вид искусства. Театральное здание	1		13. 09.2023	https://myschool.edu.ru/ http://www.nachalka.com/biblioteka
3	Театральные профессии	1		20. 09.2023	https://myschool.edu.ru/ http://www.nachalka.com/biblioteka
4	Мы в театре: сцена, зрительный зал, оркестровая яма	1		27. 09.2023	https://myschool.edu.ru/ http://www.nachalka.com/biblioteka
5	Путешествие по театральным мастерским: бутафорская, гримёрная	1		04.10. 2023	https://myschool.edu.ru/ http://www.nachalka.com/biblioteka
6	Путешествие по театральным мастерским: костюмерная и художественная мастерская	1		18.10. 2023	https://myschool.edu.ru/ http://www.nachalka.com/biblioteka
7	Чтение произведения К. Чуковского «Айболит». Герои произведения. Отбор выразительных средств	1		25.10. 2023	https://myschool.edu.ru/ http://www.nachalka.com/biblioteka
8	Подготовка декораций к	1		01.11.2023	https://myschool.edu.ru/

	инсценированию произведения К. Чуковского «Айболит»				http://www.nachalka.com/biblioteka
9	Инсценирование произведения К. Чуковского «Айболит». Театральная игра	1	1	08.11. 2023	https://myschool.edu.ru/ http://www.nachalka.com/biblioteka
10	Театральная афиша. Театральная программка. Театральный билет. Спектакль «Айболит»	1		15.11. 2023	https://myschool.edu.ru/ http://www.nachalka.com/biblioteka
11	Подведение итогов. Создание летописи разыгрываемого произведения. Интервью.	1		29.11. 2023	https://myschool.edu.ru/ http://www.nachalka.com/biblioteka
12	Чтение произведения «Перчатки» (английская народная песенка). Герои произведения. Отбор выразительных средств	1		06.12. 2023	https://myschool.edu.ru/ http://www.nachalka.com/biblioteka
13	Подготовка декораций к инсценированию произведения «Перчатки» (английская народная песенка)	1		13.12. 2023	https://myschool.edu.ru/ http://www.nachalka.com/biblioteka
14	Инсценирование произведения «Перчатки» (английская народная песенка). Театральная игра	1	1	20.12. 2023	https://myschool.edu.ru/ http://www.nachalka.com/biblioteka

15	Театральная афиша. Театральная программка. Театральный билет. Спектакль «Перчатки»	1		27.12. 2023	https://myschool.edu.ru/ http://www.nachalka.com/biblioteka
16	Подведение итогов. Создание летописи разыгрываемого произведения. Интервью	1		10.01. 2024	https://myschool.edu.ru/ http://www.nachalka.com/biblioteka
17	Чтение произведения С. Михалкова «Сами виноваты». Герои произведения. Отбор выразительных средств	1		17.01. 2024	https://myschool.edu.ru/ http://www.nachalka.com/biblioteka
18	Подготовка декораций к инсценированию произведения С. Михалкова «Сами виноваты»	1		24.01. 2024	https://myschool.edu.ru/ http://www.nachalka.com/biblioteka
19	Инсценирование произведения С. Михалкова «Сами виноваты». Театральная игра	1	1	31.01. 2024	https://myschool.edu.ru/ http://www.nachalka.com/biblioteka
20	Театральная афиша. Театральная программка. Театральный билет. Спектакль «Сами виноваты»	1		07.02. 2024	https://myschool.edu.ru/ http://www.nachalka.com/biblioteka
21	Подведение итогов. Создание летописи разыгрываемого произведения. Интервью	1		14.02. 2024	https://myschool.edu.ru/ http://www.nachalka.com/biblioteka
22	Чтение произведения С. Маршака	1		28.02. 2024	https://myschool.edu.ru/

	«Волк и лиса». Герои произведения. Отбор выразительных средств				http://www.nachalka.com/biblioteka
23	Подготовка декораций к инсценированию произведения С. Маршака «Волк и лиса»	1		06.03. 2024	https://myschool.edu.ru/ http://www.nachalka.com/biblioteka
24	Инсценирование произведения С. Маршака «Волк и лиса». Театральная игра	1	1	13.03. 2024	https://myschool.edu.ru/ http://www.nachalka.com/biblioteka
25	Театральная афиша. Театральная программка. Театральный билет. Спектакль «Волк и лиса»	1		20.03. 2024	https://myschool.edu.ru/ http://www.nachalka.com/biblioteka
26	Подведение итогов. Создание летописи разыгрываемого произведения. Интервью	1		27.03. 2024	https://myschool.edu.ru/ http://www.nachalka.com/biblioteka
27	Чтение произведения М. Пляцковского «Солнышко на память». Герои произведения. Отбор выразительных средств	1		03.04. 2024	https://myschool.edu.ru/ http://www.nachalka.com/biblioteka
28	Подготовка декораций к инсценированию произведения М. Пляцковского «Солнышко на память»	1		17.04. 2024	https://myschool.edu.ru/ http://www.nachalka.com/biblioteka

29	Инсценирование произведения М. Пляцковского «Солнышко на память». Театральная игра	1	1	24.04. 2024	https://myschool.edu.ru/ http://www.nachalka.com/biblioteka
30	Театральная афиша. Театральная программка. Театральный билет. Спектакль «Солнышко на память»	1		08.05. 2024	https://myschool.edu.ru/ http://www.nachalka.com/biblioteka
31	Подведение итогов. Создание летописи разыгрываемого произведения. Интервью	1		15.05. 2024	https://myschool.edu.ru/ http://www.nachalka.com/biblioteka
32	Подготовка к заключительному концерту	1		22.05. 2024	https://myschool.edu.ru/ http://www.nachalka.com/biblioteka
33	Заключительный концерт	1		29.05. 2024	https://myschool.edu.ru/ http://www.nachalka.com/biblioteka
34	Итоговое занятие. Подведение итогов за год. Планирование работы на следующий год	1		05.06.2024	https://myschool.edu.ru/ http://www.nachalka.com/biblioteka
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	5		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы		
1	Вводное занятие по курсу. Знакомство с содержанием курса.	1		06.09.2023	https://myschool.edu.ru
2	Драма. Драматургия. Пьеса как произведение для театра	1		13. 09.2023	https://myschool.edu.ru https://m.edsoo.ru/f841f35c http://nachalka.edu.ru/
3	Организация работы театральной мастерской	1		20. 09.2023	https://myschool.edu.ru
4	Театральный реквизит. Подготовка реквизита к спектаклю	1		27. 09.2023	https://myschool.edu.ru
5	Музыка в театре. Балет	1		04.10. 2023	https://myschool.edu.ru https://m.edsoo.ru/f841f35c http://nachalka.edu.ru/
6	Музыка в театре. Опера	1		18.10. 2023	https://myschool.edu.ru https://m.edsoo.ru/f841f35c http://nachalka.edu.ru/
7	Музыка в театре. Оперетта	1		25.10. 2023	https://myschool.edu.ru https://m.edsoo.ru/f841f35c http://nachalka.edu.ru/
8	Чтение произведения Н. Сладкова «Осень». Герои произведения. Отбор	1		01.11.2023	https://myschool.edu.ru

	выразительных средств				
9	Подготовка декораций к инсценированию произведения Н. Сладкова «Осень»	1		08.11. 2023	https://myschool.edu.ru
10	Инсценирование произведения Н. Сладкова «Осень». Театральная игра. Театральная афиша. Театральная программка. Театральный билет	1	0.5	15.11. 2023	https://myschool.edu.ru https://m.edsoo.ru/f841f35c http://nachalka.edu.ru/
11	Чтение произведения «Лиса и журавль» (русская народная сказка). Герои произведения. Отбор выразительных средств	1		29.11. 2023	https://myschool.edu.ru
12	Подготовка декораций к инсценированию произведения «Лиса и журавль» (русская народная сказка)	1		06.12. 2023	https://myschool.edu.ru https://m.edsoo.ru/f841f35c http://nachalka.edu.ru/
13	Инсценирование произведения «Лиса и журавль» (русская народная сказка). Театральная игра. Театральная афиша. Театральная программка. Театральный билет	1	0,5	13.12. 2023	https://myschool.edu.ru
14	Чтение произведения «Лиса и журавль» (русская народная сказка). Герои	1		20.12. 2023	https://myschool.edu.ru

	произведения. Отбор выразительных средств				
15	Подготовка декораций к инсценированию произведения «Лиса и журавль» (русская народная сказка)	1		27.12. 2023	https://myschool.edu.ru
16	Инсценирование произведения «Лиса и журавль» (русская народная сказка). Театральная игра. Театральная афиша. Театральная программка. Театральный билет	1	0,5	10.01. 2024	https://myschool.edu.ru
17	Чтение произведения И. Крылова «Стрекоза и Муравей». Герои произведения. Отбор выразительных средств	1		17.01. 2024	https://myschool.edu.ru
18	Подготовка декораций к инсценированию произведения И. Крылова «Стрекоза и Муравей»	1		24.01. 2024	https://myschool.edu.ru https://m.edsoo.ru/f841f35c http://nachalka.edu.ru/
19	Инсценирование произведения И. Крылова «Стрекоза и Муравей». Театральная игра. Театральная афиша. Театральная программка. Театральный билет	1	0,5	31.01. 2024	https://myschool.edu.ru
20	Чтение произведения К. Чуковского	1		07.02. 2024	https://myschool.edu.ru

	«Краденое солнце». Герои произведения. Отбор выразительных средств				
21	Подготовка декораций к инсценированию произведения К. Чуковского «Краденое солнце»	1		14.02. 2024	https://m.edsoo.ru/f841f35c http://nachalka.edu.ru/
22	Инсценирование произведения К. Чуковского «Краденое солнце». Театральная игра. Театральная афиша. Театральная программка. Театральный билет	1	0,5	28.02. 2024	https://myschool.edu.ru
23	Чтение произведения С. Маршака «Двенадцать месяцев». Герои произведения. Отбор выразительных средств	1		06.03. 2024	https://myschool.edu.ru
24	Подготовка декораций к инсценированию произведения С. Маршака «Двенадцать месяцев»	1		13.03. 2024	https://myschool.edu.ru
25	Инсценирование произведения С. Маршака «Двенадцать месяцев». Театральная игра. Театральная афиша. Театральная программка. Театральный билет	1	1	20.03. 2024	https://myschool.edu.ru

26	Чтение произведения Е. Пермяка «Как Миша хотел маму перехитрить». Герои произведения. Отбор выразительных средств	1		27.03. 2024	https://myschool.edu.ru
27	Подготовка декораций к инсценированию произведения Е. Пермяка «Как Миша хотел маму перехитрить»	1		03.04. 2024	https://myschool.edu.ru
28	Инсценирование произведения Е. Пермяка «Как Миша хотел маму перехитрить». Театральная игра. Театральная афиша. Театральная программка. Театральный билет	1	0,5	17.04. 2024	https://myschool.edu.ru
29	Чтение произведения В. Бианки «Лесной колобок — колючий бок». Герои произведения. Отбор выразительных средств	1		24.04. 2024	https://myschool.edu.ru
30	Подготовка декораций к инсценированию произведения В. Бианки «Лесной колобок — колючий бок»	1		08.05. 2024	https://myschool.edu.ru
31	Инсценирование произведения В. Бианки «Лесной колобок — колючий бок». Театральная игра. Театральная афиша.	1	0,5	15.05. 2024	https://myschool.edu.ru

	Театральная программка. Театральный билет				
32	Чтение произведения С. Михалкова «Не стоит благодарности». Герои произведения. Отбор выразительных средств	1		22.05. 2024	https://myschool.edu.ru
33	Подготовка декораций к инсценированию произведения С. Михалкова «Не стоит благодарности»	1		29.05. 2024	https://myschool.edu.ru
34	Инсценирование произведения С. Михалкова «Не стоит благодарности». Театральная игра. Театральная афиша. Театральная программка. Театральный билет	1	0,5	05.06.2024	https://myschool.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	5		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы		
1	Вводное занятие по курсу. Знакомство с содержанием курса.	1		06.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ebc8 http://www.nachalka.com/biblioteka
2	История возникновения театра. Первые зрелищные мероприятия	1		13. 09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841fb4a http://www.nachalka.com/biblioteka
3	История современного театра. Детские театры	1		20. 09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841fb4a
4	Кукольный театр	1		27. 09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f168
5	Изготовление пальчиковых кукол	1		04.10. 2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f938
6	Цирк — зрелищный театр	1		18.10. 2023	
7	Устройство зрительного зала	1		25.10. 2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f50a
8	Чтение произведения В. Драгунского «Где это видано, где это слыхано». Герои произведения. Отбор выразительных средств	1		01.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f35c
9	Подготовка декораций к инсценированию произведения В.	1		08.11. 2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421238

	Драгунского «Где это видано, где это слыхано»				http://www.nachalka.com/biblioteka
10	Инсценирование произведения В. Драгунского «Где это видано, где это слыхано». Театральная игра	1	1	15.11. 2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421800
11	Театральная афиша. Театральная программка. Театральный билет. Спектакль «Где это видано, где это слыхано»	1		29.11. 2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842163e
12	Подведение итогов. Создание летописи разыгрываемого произведения. Интервью	1		06.12. 2023	https://m.edsoo.ru/f841f35c http://nachalka.edu.ru/
13	Аннотация. Создание аннотации на просмотренный спектакль	1		13.12. 2023	https://m.edsoo.ru/f841f35c http://nachalka.edu.ru/
14	Чтение произведения «По щучьему велению» (русская народная сказка). Герои произведения. Отбор выразительных средств	1		20.12. 2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84219d6
15	Подготовка декораций к инсценированию произведения «По щучьему велению» (русская народная	1		27.12. 2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421c24

	сказка)				
16	Инсценирование произведения «По щучьему велению» (русская народная сказка). Театральная игра	1	1	10.01. 2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421e54
17	Театральная афиша. Театральная программка. Театральный билет. Спектакль «По щучьему велению»	1		17.01. 2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84222d2
18	Подведение итогов. Создание летописи разыгрываемого произведения. Интервью	1		24.01. 2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84284ac
19	Аннотация. Создание аннотации на просмотренный спектакль	1		31.01. 2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428aec
20	Чтение произведения М. Горького «Воробьишко». Герои произведения. Отбор выразительных средств	1		07.02. 2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84291f4
21	Подготовка декораций к инсценированию произведения М. Горького «Воробьишко»	1		14.02. 2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84293ca
22	Инсценирование произведения М. Драгунского «Воробьишко». Театральная игра	1	1	28.02. 2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84296c2
23	Театральная афиша. Театральная	1		06.03. 2024	https://m.edsoo.ru/f841f35c

	программка. Театральный билет. Спектакль «Воробьишко»				http://nachalka.edu.ru/
24	Подведение итогов. Создание летописи разыгрываемого произведения. Интервью	1		13.03. 2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429ec4
25	Аннотация. Создание аннотации на просмотренный спектакль	1		20.03. 2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a086
26	Чтение произведения И. Крылова «Квартет». Герои произведения. Отбор выразительных средств	1		27.03. 2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a23e
27	Подготовка декораций к инсценированию произведения И. Крылова «Квартет»	1		03.04. 2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b152
28	Инсценирование произведения И. Крылова «Квартет». Театральная игра	1	1	17.04. 2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b878
29	Театральная афиша. Театральная программка. Театральный билет. Спектакль «Квартет»	1		24.04. 2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a23e
30	Чтение произведения С. Михалкова «Упрямый козлёнок». Герои произведения. Отбор выразительных средств	1		08.05. 2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842ba62

31	Подготовка декораций к инсценированию произведения С. Михалкова «Упрямый козлёнок»	1		15.05. 2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bd28
32	Инсценирование произведения С. Михалкова «Упрямый козлёнок». Театральная игра	1	1	22.05. 2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bf44
33	Театральная афиша. Театральная программка. Театральный билет. Спектакль «Упрямый козлёнок»	1		29.05. 2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c110
34	Подведение итогов. Создание летописи разыгрываемого произведения. Интервью. Аннотация	1		05.06.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c750
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	5		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы		
1	Вводное занятие по курсу. Знакомство с содержанием курса.	1		06.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434f36
2	Язык жестов. Значение слова и жеста в общении между людьми, в профессии актёра	1		13. 09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843639a
3	Использование жестов мимики в театральной постановке	1		20. 09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84364e4
4	Дикция. Тренинг гласных и согласных звуков. Упражнения в дикции. Использование дикции в театральном спектакле	1		27. 09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436818
5	Темп речи. Использование темпа речи в театральной постановке	1		04.10. 2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa250646
6	Интонация. Интонационное выделение слов, предложений	1		18.10. 2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843698a
7	Развитие интонационной выразительности. Использование интонационной выразительности в театральной постановке	1		25.10. 2023	https://m.edsoo.ru/f841f35c http://nachalka.edu.ru/

8	Импровизация, или Театр-экспромт. Понятие импровизации. Игра «Превращение». Оживление неодушевлённых предметов	1		01.11.2023	https://m.edsoo.ru/f841f35c http://nachalka.edu.ru/
9	Диалог, монолог, или Театр одного актёра. Разыгрывание монолога	1		08.11. 2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436b10
10	Внутренний монолог. Использование жестов и мимики во внутреннем монологе	1		15.11. 2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436caa
11	Импровизация. Актёрские этюды. Разыгрывание мини-спектаклей	1		29.11. 2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436ffc
12	Чтение произведения Н. Носова «Витя Малеев в школе и дома». Герои произведения. Отбор выразительных средств	1		06.12. 2023	https://m.edsoo.ru/f841f35c http://nachalka.edu.ru/
13	Подготовка декораций к инсценированию произведения Н. Носова «Витя Малеев в школе и дома»	1		13.12. 2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8445a70
14	Инсценирование произведения Н. Носова «Витя Малеев в школе и дома». Театральная игра	1	1	20.12. 2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436e12
15	Театральная афиша. Театральная программка. Театральный билет. Спектакль	1		27.12. 2023	https://m.edsoo.ru/f841f35c http://nachalka.edu.ru/

	«Витя Малеев в школе и дома»				
16	Подведение итогов. Создание летописи разыгрываемого произведения. Интервью	1		10.01. 2024	https://m.edsoo.ru/f841f35c http://nachalka.edu.ru/
17	Аннотация. Создание аннотации на просмотренный спектакль. Написание отзыва на спектакль	1		17.01. 2024	https://m.edsoo.ru/f841f35c http://nachalka.edu.ru/
18	Чтение произведения Э. Хогарта «Мафин печёт пирог». Герои произведения. Отбор выразительных средств	1		24.01. 2024	https://m.edsoo.ru/f841f35c http://nachalka.edu.ru/
19	Подготовка декораций к инсценированию произведения Э. Хогарта «Мафин печёт пирог»	1		31.01. 2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a800
20	Инсценирование произведения Э. Хогарта «Мафин печёт пирог». Театральная игра	1	1	07.02. 2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439ff4
21	Театральная афиша. Театральная программка. Театральный билет. Спектакль «Мафин печёт пирог»	1		14.02. 2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ac10
22	Подведение итогов. Создание летописи разыгрываемого произведения. Интервью	1		28.02. 2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438276
23	Аннотация. Создание аннотации на просмотренный спектакль. Написание	1		06.03. 2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437fb0 https://m.edsoo.ru/f841f35c

	отзыва на спектакль				http://nachalka.edu.ru/
24	Чтение произведения И. Крылова «Ворона и Лисица». Герои произведения. Отбор выразительных средств	1		13.03. 2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843b818
25	Подготовка декораций к инсценированию произведения И. Крылова «Ворона и Лисица»	1		20.03. 2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c984
26	Инсценирование произведения И. Крылова «Ворона и Лисица». Театральная игра	1	1	27.03. 2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843caec
27	Театральная афиша. Театральная программка. Театральный билет. Спектакль «Ворона и Лисица»	1		03.04. 2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cc40
28	Подведение итогов. Создание летописи разыгрываемого произведения. Интервью	1		17.04. 2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cda8
29	Аннотация. Создание аннотации на просмотренный спектакль. Написание отзыва на спектакль	1		24.04. 2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cefc
30	Подготовка сценария заключительного концерта	1		08.05. 2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d866 https://m.edsoo.ru/f841f35c http://nachalka.edu.ru/

31	Репетиция заключительного концерта	1	1	15.05. 2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843dce4
32	Заключительный концерт	1	1	22.05. 2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f210
33	Подведение итогов за 4 года	1		29.05. 2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25110e
34	Планирование работы на следующий год	1		05.06.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f7c4 https://m.edsoo.ru/f841f35c http://nachalka.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	5		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Генералова И.А. Театр. Пособие для дополнительного образования.

1-й класс. – М.: Баласс, 2012. – 48 с.

Генералова И.А. Театр. Пособие для дополнительного образования.

2-й класс. – М.: Баласс, 2012. – 48 с.

Генералова И.А. Театр. Пособие для дополнительного образования.

3-й класс. – М.: Баласс, 2012. – 48 с.

Генералова И.А. Театр. Пособие для дополнительного образования.

4-й класс. – М.: Баласс, 2012. – 48 с.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Ганелин Е.Р. Программа обучения детей основам сценического искусства «Школьный театр». http://www.teatrbaby.ru/metod_metodika.htm

2. Генералов И.А. Программа курса «Театр» для начальной школы

Образовательная система «Школа 2100» Сборник программ. Дошкольное образование.

Начальная школа (Под научной редакцией Д.И. Фельдштейна). М.: Баласс, 2008.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f35c>

Портал "Начальная школа"

<http://nachalka.edu.ru/>

Библиотека материалов для начальной школы

<http://www.nachalka.com/biblioteka>

Инфоурок <https://infourok.ru/>

3. Похмельных А.А. Образовательная программа «Основы театрального искусства».

youthnet.karelia.ru/dyts/programs/2009/o_tea.doc

Курс внеурочной деятельности «Литературная гостиная»

Направленность программы: общекультурная

Рабочая программа рассчитана на младших школьников и может быть реализована как с отдельно взятым классом, так и с группой учащихся из разных классов одной возрастной категории.

Программа имеет практико-ориентированный, деятельностный и интегрированный характер. При реализации содержания данной программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьного курса литературного чтения.

Актуальность программы.

Одним из главных изобретений человечества является книга. Ни для кого не секрет, что сегодня все больше детей вырастает, так и не полюбив книгу. Чаще всего дети читают комиксы, журналы, смотрят видеофильмы, кино, играют в компьютерные игры, а художественная книга остается для них не реализованным источником знаний. Усилить воздействие книги как средства познания окружающего мира, источника знаний и эмоциональных впечатлений, развивать познавательный интерес младших школьников – задача внеурочной деятельности библиотекаря. Эти занятия способствуют развитию личности ребенка, помогают ориентироваться в мире детских книг.

Сегодня в стране ведется серьезная работа по привлечению внимания к проблемам чтения. Нечитающий ребёнок – это не только препятствие к становлению личности, но и огромный риск для общества. Самостоятельный процесс чтения дополнительной литературы вызывает у ребёнка трудности в восприятии и понимании текста, особенно это касается научно-познавательных книг. Как следствие, он заменяет книгу другими источниками информации, более доступными для восприятия. Таким образом, происходит снижение роли книги в жизни ребёнка. Важно развивать способность к самостоятельной творческой и читательской активности на занятиях по внеурочной деятельности в библиотеке.

Особенности программы.

Программа построена таким образом, чтобы в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществлялось комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевую сферы ребенка. Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора ребенка.

Кроме того, у детей формируются нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость и др. Быстрая утомляемость младших школьников – характерная особенность данного возраста. Этим обуславливается необходимость использования на занятиях стихов, песен, загадок, игровых моментов. Это снимает эмоциональное и физическое напряжение, повышает интерес к изучаемому материалу.

Для того, чтобы занятия были интересны и не утомляли детей, предусмотрены разные виды деятельности: игровая, творческая, исследовательская, проектная. Активизации деятельности младших школьников способствует разнообразие форм и методов работы: коллективные творческие дела, выставки, конкурсы, викторины, праздники, устные журналы. Успех работы по данной программе в значительной степени зависит от умелого использования средств воздействия на эмоциональную сферу школьников произведений классиков русской и зарубежной литературы. Эмоциональная привлекательность, четкость, красочность, эстетичность – вот необходимые условия проведения занятий с младшими школьниками.

Цель: формирование и удовлетворение потребностей детей в интеллектуальном и духовном развитии посредством книги; создание условий для формирования потребности в самостоятельном систематическом чтении; социализация и развитие творческих способностей школьников во внеучебное время.

Задачи:

- Знакомство с основными правилами пользования библиотекой и работы с книгой, акцентируя внимание обучающихся на роли книги в истории человеческой цивилизации как основного источника информации;
- раскрытие значения книги в формировании духовной культуры человека;
- представление о книге как о художественно-историческом памятнике в контексте мировой культуры, культуры России;

- формирование умений и навыков работы с книгой;
- формирование основ культуры работы с информацией, что включает умения самостоятельно осуществлять поиск и обработку информации, используя различные виды печатных изданий, справочный аппарат библиотеки;
- развитие коммуникативной культуры обучающихся через умения передавать информацию в письменной и устной форме;
- развитие устойчивого интереса к книге и желание преодолеть трудности чтения;
- развитие творческой и познавательной активности;
- развитие самостоятельности и инициативы, ответственности за порученное дело;
- формирование умения работы по проведению массовых мероприятий;
- воспитание бережного отношения к книге, изучение правил хранения и обращения с книгой;

К концу освоения данного курса обучающиеся должны:

- знать основные правила пользования библиотекой и книгой;
- понимать значение специальных библиотечных и книжных терминов, определённых программой;
- уметь самостоятельно осуществлять поиск информации, используя знания о структуре и справочном аппарате книги;
- вести информационный диалог через умение читать и самостоятельно делать библиографическую запись, используя библиографические пособия, и составлять простые библиографические списки;
- уметь самостоятельно находить информацию в справочных изданиях, выстраивать алгоритм поиска;
- обрабатывать информацию через умение самостоятельно делать элементарные записи: выписки, составлять план, тезисы, конспекты;
- ориентироваться в книжной и информационной среде детской и школьной

Планируемые результаты реализации внеурочной деятельности:

Личностные результаты:

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий;
- сформированность познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся;
- мотивация образовательной деятельности обучающихся на основе личностно-ориентированного подхода;
- формирование ценностных отношений друг ко другу, к учителю, к результатам обучения; приобретение положительного эмоционального отношения к отечественной и мировой литературе;
- приобретение умения ставить перед собой познавательные цели, конструировать высказывания, доказывать свою точку зрения по обсуждаемому вопросу;
- самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений.

Метапредметные результаты:

Познавательные:

- приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации с использованием различных источников и новых информационных технологий;
- умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание, сообщения и выступления в устной и письменной форме;
- представлять результаты своей деятельности в различных формах;
- умение структурировать знания;

- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели.

Регулятивные:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения;
- умение соотносить свои действия с планируемым результатом, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменившейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществление осознанного выбора в познавательной и игровой деятельности.

Коммуникативные:

- организовывать сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать и аргументировать своё мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей, потребностей; планирование и регуляция своей деятельности; владение устной и письменной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникативных технологий.

Предметные результаты:

- воспитание чувства гордости за литературные достижения своей страны, родного края;
- сформировать уважительно – ценностное отношения к книге;
- освоение элементарных правил ухода за книгой;
- освоение доступных способов изучения литературы и истории создания книги;
- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

Методы и формы обучения

По своей специфике занятия имеют развивающий характер, направлены на развитие природных задатков детей, реализацию их интересов и способностей. Выбор методов определяется с учетом возможностей обучающихся, возрастных особенностей, возможностей материально-технической базы, типа и вида занятий. Значительное количество занятий направлено на практическую деятельность – самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность обучающихся. Создавая свой творческий проект (выставку, викторину, литературную игру), школьник тем самым раскрывает свои способности, самовыражается и самореализуется в общественно-полезных и личностно значимых формах деятельности. Получает опыт самостоятельного социального действия

Формы организации занятий: беседа, объяснение, практикум, игровое занятие (конкурсы, викторины).

Типы занятий: Сообщения новых знаний, комбинированные, обобщающего повторения, самостоятельные и практические, коррекции и контроля знаний, умений.

Виды занятий: игра-путешествие, кинолекторий, сюжетно-ролевая игра, экспресс-час, деловая игра, круглый стол, видеоурок, конкурс, встречи с интересными людьми, экскурсия.

Формы организации познавательной деятельности обучающихся: индивидуальные, групповые.

Форма контроля – защита проекта, творческая работа, конкурс

Содержание курса для 1 класса

Тема 1: Вводное занятие. Знакомство с книжным царством. (2 часа)

Основные этапы реализации данного курса. Знакомство с библиотекой. Правила поведения и работы в библиотеке.

Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Тема 2: В стране знаний (10 часов)

Игра-путешествие «В страну знаний». Роль книги в интеллектуальном развитии человека. Окружающий мир в книгах. Моя любимая книга о природе и животных. Описание природы. Осенний праздник.

Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Тема 3: Библиотека – дом твоих друзей (8 часов)

Урок-экскурсия «Библиотека – дом твоих друзей». Изучение правил пользования книжным фондом в библиотеке. Экскурсия по библиотеке. Карточки, стеллажи, разделители книг. Алфавитный порядок расстановки книг.

Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Тема 4: Земля – наш общий дом (12 часов)

Писатели о природе и их книги. Знакомство с книгами о птицах и животных, чтение любимых книг и их обсуждение. Викторина о животных.

Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Тема 5: В гостях у сказочных героев (32 часа)

Мир сказок в библиотеке. Чтение книг о любимых сказочных персонажах. Игра-путешествие «В гостях у сказочных героев». Час тихого чтения. Чтение любимых книг. Погружение в мир сказок и волшебства. Книги из домашней библиотеки. Единый день чтения. Портреты писателей. Информация о происхождении букв. Книга и кино. Игра-викторина «Азбука, я тебя знаю». Читаем вместе сказки Пушкина. Детские годы А.С.Пушкина. Конкурс рисунков «Галерея сказок Пушкина».

Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Итоговое занятие (2 часа)

Подведение итогов работы. Что почитать летом – советы библиотекаря.

Содержание курса для 2 класса

Тема 1: Книга, здравствуй (10 часов)

Роль книги в жизни человека. Учебная книга и её справочный аппарат. Конкурс «Пословицы о книге и учении». Оформление рукописной книги. Художественные книги. Художники-оформители. Иллюстрации в книге и их роль. Правила работы с книгой. Читальный зал: самостоятельное чтение выбранной книги. Книгочей — любитель чтения. Библиотека. Библиотечный формуляр. Поиск книги по каталогам. Алфавитный каталог. Назначение библиотечного каталога. Работа с каталожной карточкой. Викторина «Что вы знаете о книге?». Игра «Я — библиотекарь».

Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Тема 2: Книги о твоих ровесниках (10 часов)

Библиотечный урок «Дети — герои детских книг». Выставка книг. Книги-сборники В. Осеевой, Е. Пермяка, В. Драгунского, Н. Носова и других детских писателей. Читальный зал. Чтение и рассматривание книги В. Железникова «Таня и Юсник» или В. Крапивина «Брат, которому семь лет». Конкурс-кроссворд «Имена героев детских книг». Презентация книг о детях-ровесниках (устные отзывы). Читальный зал. Чтение произведений о детях на страницах детских газет и журналов. Детские журналы «Почитай-ка», «Зёрнышко» (электронная версия). Библиотечные плакаты «Герои-ровесники» (работа в группах). Живой журнал «Парад героев-сверстников» (инсценирование от дельных эпизодов из рассказов о детях). Книги-сборники о детях и для детей (В. Осеева, Н. Носов, С. Михалков и др.). Книги о животных (В. Бланки, Э. Шим, Г. Скребицкий, Н. Сладкое и др.). Книги-сборники стихотворений для детей (Я. Аким, С. Маршак, С. Михалков, А. Барто).

Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Тема 3: Крупицы народной мудрости (12 часов)

Книги-сборники малых жанров фольклора. ¹⁴Пословицы. Темы пословиц. Путешествие по тропинкам фольклора. Загадки. Темы загадок. Игра «Отгадай загадку». Скороговорки. Конкурс «Чистоговорщики». Проект «Живой цветок народной мудрости» (работа в группах).

Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Тема 4: Старые добрые сказки (18 часов)

Выставка книг с литературными сказками. Обзор выставки. Книги писателей-сказочников. Поиск книги в открытом библиотечном фонде. Чтение выбранной книги. Герои сказок. Викторина. Творческая работа «Лукошко сказок» (проектная деятельность). Книги сказок народом мира. Сборники сказок. Выставка. Переводчики, пересказчики и обработчики сказок народов других стран. Справочный аппарат книги-сборника. Каталожная карточка. Сказки народов мира с «бродячими» сюжетами (русская народная сказка "Снегурочка", японская народная сказка «Журушка» и др.). Поисковая работа. Читальный зал: народные сказки на страницах детских журналов.

Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Тема 5: Книги о тех, кто подарил нам жизнь (6 часов)

Книги о семье, маме, детях. Выставка Жанры произведений о семье: стихотворения, пословицы, сказки, рассказы, колыбельные песни. Рукописная книга. Литературная игра «По страницам учебника»; чтение произведений о семье по учебнику или наизусть. Мини-проекты (работа в группах): «Они писали о семье», «Рассказы о семье», «Пословицы о семье», «Стихотворения о семье». Рукописная книга "Семья".

Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Тема 6: Защитникам Отечества посвящается (4 часа)

Книги о защитниках Отечества. Былины и сказы о защитниках Отечества. Выставка книг детских писателей о защитниках Отечества. Работа с книгой А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, Мальчише-Кибальчише и о его твёрдом слове»: чтение, рассматривание. Рукописная книга «Защитники Отечества в твоей семье»: фотографии, письма, воспоминания, рисунки.

Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Тема 7: По страницам любимых книг (6 часов)

Книги разных жанров, тем, типов и авторской принадлежности. Библиотечный урок: книги-сборники по авторам, жанрам, темам. Проектная деятельность: презентация любимых книг (по оформлению, содержанию и поступкам героев). Коллективная творческая работа: комиксы и весёлые истории. Оформление еженедельника «Летнее чтение» или «Дневник читателя».

Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Итоговое занятие (2 часа)

Подведение итогов курса внеурочной деятельности «Литературная гостиная».

Беседа. Деловая игра

Содержание курса для 3 класса

Тема 1: Вводное занятие. Дом, в котором живут книги. (6 часов)

Цели и задачи занятий по программе «Библиотека - читателю». Основные понятия и термины в библиотечном деле (библиотека, книга, фонды и др. Многообразие библиотек (школьные, детские, публичные и др.) Правила пользования библиотеками. Основные отделы библиотеки (абонемент, читальный зал, книжный фонд, каталоги и картотеки.

Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Тема 2: От глиняной таблички к печатной страничке. (12 часов)

История книги. Материалы для передачи информации: камень, глиняные таблички, папирус, пергамент. Первые книги. Появление бумаги. Из чего её делали и где бумага впервые появилась. Рукописные книги. Изобретение первого печатного станка в Германии. Развитие книгопечатания на Руси. Путь книги от писательской рукописи до читателя. Итоговое занятие по истории книги и книгопечатания.

Изобретение книгопечатания. Иоганн Гутенберг и его книги. Книгопечатание на Руси. Иван Федоров и его книги. История возникновения письменности, история появления библиотек, развитие книгопечатания. Как печатают книги сейчас.

Основные понятия: кипу, вавилонские клинописи, пиктограмма, идеограмма, иероглифы, буква, алфавит, кириллица, азбука, клинопись, папирус, переплёт, летопись.

Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Тема 3: Структура книги. Справочный аппарат книги. (6 часов)

Основные элементы структуры книги. Их функциональное значение. Чтение титульного листа. Подзаголовочные данные. Выходные данные.

Справочный аппарат книги, его состав. Алгоритм поиска информации в книге через использование элементов справочного аппарата (оглавление, указатели).

Использование знаний о структуре и справочном аппарате книги при выборе книги. Алгоритм выбора книги при её беглом просмотре.

Основные понятия: *переплёт, суперобложка, форзац, фронтиспис, титульный лист, авантитул, контртитул, имуцтитул, аннотация, предисловие, послесловие, оглавление (содержание), колонцифра, примечания, комментарии, указатели, иллюстрации.*

Учебное занятие. Беседа. Практикум. Деловая игра.

Тема 4: Библиотека – информационный центр школы. (8 часов)

Школьная библиотека. Правила пользования библиотекой. Основные отделы библиотеки. Организация книжного фонда.

Каталоги и картотеки. Каталогная карточка. Правила работы с алфавитным каталогом. Систематический каталог «ключ» к нему. Алгоритм поиска книги в систематическом каталоге. Разнообразие карточек. Картотека газетных и журнальных статей. Электронный каталог.

Основные понятия: *абонемент, читальный зал, правила пользования, читательский формуляр, открытый доступ, каталожная карточка, шифр, алфавитный каталог, систематический каталог, алфавитно-предметный указатель, картотека, книжно-иллюстративная выставка.*

Учебное занятие. Беседа. Практикум. Деловая игра. Виртуальная экскурсия.

Тема 5: Справочный фонд библиотеки. (4 часа)

Справочный фонд библиотеки. Энциклопедии, словари, справочники. Структура справочных изданий. Поиск информации в справочных изданиях. Алгоритм поиска информации.

Основные понятия: *энциклопедии, словари, справочники.*

Учебное занятие. Беседа. Практикум. Деловая игра.

Тема 6: Детские периодические издания. (6 часов)

Понятие о периодических изданиях (газета, журнал). Первые детские газеты и журналы. Н.И.Новиков, создатель первого детского русского журнала. Знакомство с лучшими детскими газетами и журналами. Характеристика периодических изданий.

Методы работы с периодическими изданиями. Обзоры статей из журналов.

Основные понятия: *периодика, газета, журнал, журналистика.*

Учебное занятие. Беседа. Практикум. Деловая игра.

Тема 7: Как работать с книгой. (8 часов)

Понятие библиография. Роль библиографии в поиске и отборе источников. Рекомендательные библиографические указатели и списки. Чтение библиографической записи.

Необходимость составления библиографического описания источников учебной и самообразовательной деятельности. Схема составления библиографического описания книг и статей из периодических изданий.

Понятие о целях и способах чтения научно-популярной, справочной, учебной литературы (просмотр, выборочное чтение, сплошное чтение, изучение).

Значение умений вести при чтении текста.

Виды записей по мере их усложнения: выписка, цитата, план, тезисы, конспект.

Анализ и оценка полученной информации. Использование записей в практике учебной и самообразовательной деятельности.

Основные понятия: *библиография, библиограф, библиографические пособия, библиографическое описание, выписка, цитата, план, тезисы, конспект, отзыв на книгу.*

Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Тема 8: Книжно-иллюстративные выставки. (6 часов)

Книжные выставки и их многообразие. Организация книжно-иллюстративных выставок.

Учебное занятие. Беседа. Практикум – оформление выставки. Деловая игра.

Тема 9: Юбилейные и праздничные даты в библиотеке. (10 часов)

Многообразие массовых мероприятий в библиотеке. Знаменательные и памятные даты, юбилейные даты детских писателей. Литературные викторины, обзор, устный журнал.

Учебное занятие. Беседа. Практикум. Деловая игра. Конкурс.

Итоговое занятие. (2 часа)

Подведение итогов курса внеурочной деятельности «Литературная гостиная».

Беседа. Деловая игра

Содержание курса для 4 класса

Вводное занятие (2 часа)

Тема 1: Страницы старины седой (12 часов)

Былины, былинчики. Былинные богатыри. «Былина о Святогоре» в стихотворной форме и прозаической форме. Выставка книг. Библиотечный урок. История книги. Рукописные книги. Книги Древней Руси. Библиотека Ярослава Мудрого. Наставления Ярослава Мудрого. Первая печатная книга на Руси. Первопечатник Иван Фёдоров. Сборники произведений фольклора. Героические песни о Родине. Песня-слава «Русская земля». Героические песни о героях России: «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения», «Суворов приказывает армии переплыть море». Сбор дополнительной информации о героях России и оформление стенда с собранными материалами. Книга С. Алексеева «Рассказы о Суворове и русских солдатах» в разных изданиях. Справочный материал об А.В. Суворове (справочники, энциклопедии). «Русь великая в пословицах и поговорках»: отбор пословиц на тему, объяснение скрытого смысла, оформление рукописной книги «Русь великая в пословицах и поговорках». Сбор дополнительной информации о героях России, оформление стенда с собранными материалами, презентация творческих работ.

Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Тема 2: Мифы народов мира (8 часов)

Книги с мифами народов мира: древнерусские, древнегреческие, китайские и т. д. Выставка книг. Работа с системным каталогом. Читальный зал. Древнекитайский миф «Подвиги стрелка И». Конкурс-кроссворд «Мифологические герои».

Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Тема 3: Русские писатели-сказочники (10 часов)

Библиотека сказок. Книги со сказками А.С. Пушкина, В. Жуковского, Лермонтова, П. Ершова, В. Гаршина. Фольклорные корни сказок. Сказка сказок П.П. Ершова «Конёк-Горбунок». Поиск: исторические корни литературных (авторских) произведений («Летопись «Вещий Олег» из «Повести временных лет» и стихотворение А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»). Библиографические справочники. Библиографические справки о писателях-сказочниках (проектная деятельность).

Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Тема 4: Книги о детях и для детей (10 часов)

Библиотечный урок. Храм книги. Библиотека. Первые библиотеки. Правила пользования библиотекой. Экскурсия в детскую библиотеку. Книга. Элементы книги. Справочный аппарат. Классификация книг о структуре, изданиях, авторам (работа в группах). Книги учебные, художественные, научно-популярные, справочники и энциклопедии. Структура энциклопедии и книги-справочника. Книги-сборники «Басни И. Крылова», «Легенды и сказы», «Сказки народов мира», «Стихи русских поэтов». Проект «Русские баснописцы»: сбор материала, чтение басен, басни «бродячими» сюжетами.

Дети герои книг Н. Гарина-Михайловского, К. Станюковича, Г.Х.Андерсена, Марка Твена, В. Гюго, А. Гайдара, Е. Ильиной и др. Выставка книг. Фантастика и приключения. Поиск книг по каталогу, составление списка. Читальный зал. Книги А. Рыбакова, В. Крапивина, К. Бульчёва. А. Волкова. Конкурс-кроссворд «Писатели-фантасты». Аннотация к книге А. Волкова «Волшебник Изумрудного города».

Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Тема 5: Словари, справочники, энциклопедии (6 часов)

«Хранители слов» — словари: орфографический, толковый, словарь синонимов, этимологический. Выставка словарей. Игра-конкурс «Объясни слово». Справочники и

энциклопедии. Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?». Игра «100 вопросов Почемучек»: составление вопросов и нахождение ответов в книгах-справочниках.

Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Тема 6: Родные писатели и поэты (12 часов)

Книги-сборники русских поэтов о родной природе. Структура книги. Чтение и слушание стихотворений о Родине А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И. Никитина, С. Есенина, Н. Рубцова, И. Бунина. Конкурс чтецов «Стихи о Родине». Книги-сборники «Очерки и воспоминания». Очерки о природе людях, событиях. Очерки С. Михалкова «Слово о Крылове», К. Чуковского «Николай Алексеевич Некрасов»: чтение, выбор информации, определение жанра и темы. Воспоминания Л.Н. Толстого, А. Куприна «Воспоминания о А.П. Чехове. Творческая работа: очерк о своём городе, о своём классе, о любимой книге.

Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Тема 7: Мир книг (6 часов)

Типы и виды книг: поисковая работа в библиотеке. Книги о животных. Э. Сетон-Томпсона «Герои-животные». Очерк В.Пескова «В гостях у Сетон-Томпсона». Час читателя: знакомство с книгой В. Бульванкера «От кота до кита». Литературная игра «Тайны учебной книги». Периодические печатные издания для детей: детские газеты и журналы.

Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Итоговое занятие (2 часа)

Подведение итогов курса внеурочной деятельности «Литературная гостиная». Беседа. Деловая игра

Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Темы занятий	Форма проведения занятия	Кол-во часов		
			всего	теория	практика
	Тема 1. Вводное занятие. Знакомство с книжным царством		2	1	1
1.	Экскурсия «Знакомство с книжным царством»	Беседа, викторина		1	1
	Тема 2: В стране знаний		10	5	5
2.	В страну Знаний	Беседа, викторина		1	1
3.	Я с книгой открываю мир	Беседа, виртуальная экскурсия		1	1
4.	О правилах движения всем без исключения	Беседа, работа с видеоматериалом		1	1
5.	Золотая волшебница Осень!	Беседа, творческая работа		1	1
6.	Урок этикета «Ежели Вы вежливы»	Беседа, деловая игра		1	1
	Тема 3: Библиотека – дом твоих друзей		8	4	4
7.	Библиотека – дом твоих друзей	Беседа, викторина		1	1

8.	Правила обращения с книгой	Беседа, работа с книгой		1	1
9.	Много книг на свете есть!	Беседа, практическая работа с фондом библиотеки		1	1
10.	От глиняной таблички к печатной страничке	Беседа, викторина		1	1
	Тема 4: Земля – наш общий дом		12	6	6
11.	Земля – наш общий дом	Беседа, викторина		1	1
12.	Мои любимые звери	Беседа, викторина		1	1
13.	Сами с усами	Беседа, деловая игра		1	1
14.	Птицы – наши друзья	Беседа, работа с книгой		1	1
15.	Тайны зеленого леса	Беседа, викторина			
16.	Мои любимые домашние животные	Беседа, творческая работа			
	Тема 5: В гостях у сказочных героев		32	16	16
17.	В гостях у сказочных героев	Беседа, работа с книгой		1	1
18.	По дорогам сказок	Беседа, виртуальная экскурсия		1	1
19.	Юные сказочники	Беседа, творческая работа		1	1
20.	Угадай сказку	Беседа, викторина		1	1
21.	Мы играем в сказку	Беседа с обсуждением		1	1
22.	В стране веселого детства»	Беседа, работа с книгой		1	1
23.	Книга и кино об увиденном и прочитанном	Беседа, виртуальная экскурсия		1	1
24.	Чудеса сказочной страны	Беседа, работа с книжным текстом		1	1
25.	Азбука, я тебя знаю	Беседа с обсуждением		1	1
26.	Путешествие по стране ОЗ	Беседа, творческая работа		1	1
27.	Давайте за руки возьмемся	Беседа, виртуальная экскурсия		1	1
28.	Кино – в волшебный мир окно	Беседа, работа с видеоматериалом		1	1
29.	Мы знаем сказки Пушкина	Беседа, викторина		1	1
30.	Галерея сказок Пушкина	Беседа, творческая работа		1	1
31.	Наши любимые сказочники	Беседа, викторина		1	1
32.	Сказочный калейдоскоп	Беседа, деловая игра		1	1
33.	Итоговое занятие	Беседа, деловая игра	2	1	1
	ИТОГО:		66	33	33

**Тематическое планирование
для 2 класса**

№ п/п	Темы занятий	Форма проведения занятия	Кол-во часов		
			всего	теория	практика
	Тема 1: Книга, здравствуй		10	5	5
1.	Роль книги в жизни человека	Беседа, викторина		1	1
2.	История создания книги	Беседа, викторина		1	1
3.	Как устроена книга	Беседа, работа с книгой		1	1
4.	Что вы знаете о книге?	Беседа, деловая игра		1	1
5.	Я – библиотекарь!	Беседа, творческая работа		1	1
	Тема 2: Книги о твоих ровесниках		10	5	5
6.	Дети — герои детских книг	Беседа, деловая игра		1	1
7.	Книги В.Осеевой	Беседа, работа с книгой		1	1
8.	Книги Е.Пермяка	Беседа, работа с книгой		1	1
9.	Книги Н.Носова	Беседа, работа с книгой		1	1
10.	Книги В.Драгунского	Беседа, работа с книгой		1	1
	Тема 3: Крупицы народной мудрости			1	1
11.	Путешествие по тропинкам фольклора	Беседа, викторина	12	6	6
12.	Малые жанры фольклора.	Беседа, работа с книгой		1	1
13.	Пословицы о книге и учении	Беседа, творческая работа		1	1
14.	Отгадай загадку	Беседа, викторина		1	1
15.	Скороговорки и чистоговорки	Беседа, работа с книгой		1	1
16.	Живой цветок народной мудрости	Беседа, творческая работа		1	1
	Тема 4: Старые добрые сказки		18	9	9
17.	Книги с литературными (авторскими) сказками	Беседа, викторина		1	1
18.	Сказки народов мира	Беседа, виртуальная экскурсия		1	1
19.	Народные сказки на страницах детских журналов	Беседа, викторина		1	1
20.	Кем сказка сказывается?	Беседа, творческая работа		1	1
21.	Писатели-сказочники	Беседа с обсуждением		1	1
22.	Хоровод сказочных героев	Беседа, викторина		1	1

23.	По страницам сказок Х.К.Андерсена	Беседа, работа с книгой		1	1
24.	Путешествие в страну сказок	Беседа, виртуальная экскурсия		1	1
25.	Лукошко сказок	Беседа, групповая работа		1	1
	Тема 5: Книги о тех, кто подарил нам жизнь		6	3	3
26.	Книги о тех, кто подарил нам жизнь	Беседа с обсуждением		1	1
27.	Они писали о семье	Беседа, виртуальная экскурсия		1	1
28.	Главное слово в каждой судьбе	Беседа, творческая работа		1	1
	Тема 6: Защитникам Отечества посвящается		4	2	2
29.	Говорят погибшие герои	Беседа с обсуждением		1	1
30.	Мы читаем – мы гордимся	Беседа, викторина		1	1
	Тема 7: По страницам любимых книг		6	3	3
31.	«Хвала книге»: путешествие по страницам любимых книг	Беседа, виртуальное путешествие		1	1
32.	Какие бывают сборники	Беседа с обсуждением		1	1
33.	Дневник книгочех	Беседа, творческая работа		1	1
34.	Итоговое занятие	Беседа, деловая игра	2	1	1
	ИТОГО:		68	34	34

**Тематическое планирование
для 3 класса**

№ п/п	Темы занятий	Форма проведения занятия	Кол-во часов		
			всего	теория	практика
	Тема 1. Дом, в котором живут книги		6	3	3
1.	Правила «Книжного царства»	Беседа, викторина		1	1
2.	Многообразие библиотек	Беседа, виртуальная экскурсия		1	1
3.	Её величество Книга	Беседа, деловая игра		1	1
	Тема 2: От глиняной таблички к печатной страничке		12	6	6
4.	История письменности	Беседа, викторина		1	1
5.	Древние книги	Беседа, виртуальная экскурсия		1	1
6.	Русская рукописная книга	Беседа, творческая работа		1	1
7.	Древние библиотеки	Беседа, деловая игра		1	1
8.	История книгопечатания	Беседа, творческая работа		1	1

9.	Русская печатная книга	Беседа, викторина		1	1
	Тема 3: Структура книги. Справочный аппарат книги		6	3	3
10.	Как устроена книга	Беседа, викторина		1	1
11.	Как выбрать книгу: советы юным читателям	Беседа, работа с книгой		1	1
12.	Как найти книгу самостоятельно. Прядок расстановки книг в библиотеке	Беседа, практическая работа с фондом библиотеки		1	1
	Тема 4: Библиотека – информационный центр школы		8	4	4
13.	Информация, ее поиск и передача	Беседа, викторина		1	1
14.	Способы получения информации	Беседа, виртуальная экскурсия		1	1
15.	Поиск информации в библиотеке	Беседа, практическая работа с фондом библиотеки		1	1
16.	Каталоги и картотеки	Беседа, работа с карточками		1	1
	Тема 5: Справочный фонд библиотеки		4	2	2
17.	Энциклопедии расскажут обо всем на свете	Беседа, работа с книжным текстом		1	1
18.	Словарь – наш друг	Беседа, работа с книжным текстом		1	1
	Тема 6: Детские периодические издания		6	3	3
19.	Первые детские журналы	Беседа, виртуальная экскурсия		1	1
20.	Периодические издания для детей	Беседа, викторина		1	1
21.	Наши любимые журналы	Беседа с обсуждением		1	1
	Тема 7: Как работать с книгой		8	4	4
22.	Библиография. Библиографические пособия	Беседа, работа с книгой		1	1
23.	Способы чтения	Беседа, работа с книжным текстом, чтение по ролям		1	1
24.	Записи при чтении	Беседа, работа с книжным текстом		1	1
25.	Отзыв на книгу	Беседа с обсуждением		1	1
	Тема 8: Книжно-иллюстративные выставки		6	3	3
26.	Книга как предмет искусства	Беседа, творческая работа		1	1
27.	Многообразие книжных выставок	Беседа, виртуальная экскурсия		1	1
28.	«Жил-был художник...»	Беседа, практикум по созданию выставки		1	1

	Тема 9: Юбилейные и праздничные даты в библиотеке		10	5	5
29.	140 лет со дня рождения Б.С. Житкова	Беседа, викторина		1	1
30.	135 лет со дня рождения С.Я. Маршака	Беседа, деловая игра		1	1
31.	135 лет со дня рождения Э.Н. Успенского	Беседа, викторина		1	1
32.	395 лет со дня рождения Ш. Перро	Беседа, деловая игра		1	1
33.	150 лет со дня рождения М.М. Пришвина	Беседа, викторина		1	1
34.	Итоговое занятие	Беседа, деловая игра	2	1	1
	ИТОГО:		68	34	34

**Тематическое планирование
для 4 класса**

№ п/п	Темы занятий	Форма проведения занятия	Кол-во часов		
			все го	теори я	практ и ка
	Тема 1: Страницы старины седой		12	6	6
1.	Былинные богатыри	Беседа, викторина		1	1
2.	История книги – история в книгах	Беседа, викторина		1	1
3.	Героические песни о героях России	Беседа, викторина		1	1
4.	Рассказы о Суворове и русских солдатах	Беседа, виртуальная экскурсия		1	1
5.	Русь великая в произведениях фольклора	Беседа, работа с видеоматериалом		1	1
6.	Русь великая в пословицах и поговорках	Беседа, творческая работа		1	1
	Тема 2: Мифы народов мира		8	4	4
7.	Мифы народов мира	Беседа, викторина		1	1
8.	О богах и героях	Беседа, викторина		1	1
9.	Мифологические герои	Беседа, работа с книгой		1	1
10.	Мифологический калейдоскоп	Беседа, деловая игра		1	1
	Тема 3: Русские писатели-сказочники		10	5	5
11.	Мир сказок.	Беседа, викторина		1	1
12.	Сказки народные и авторские	Беседа, виртуальная экскурсия		1	1
13.	Сказка сказок П.Ершова «Конек-Горбунок»	Беседа, викторина		1	1
14.	Исторические корни сказок	Беседа, деловая игра		1	1
15.	Что мы знаем о писателях-сказочниках?	Беседа, работа с книгой		1	1
	Тема 4: Книги о детях и для детей		10	5	5

16.	Храм книги	Беседа, викторина		1	1
17.	Как устроены книги	Беседа, работа с книгой		1	1
18.	Русские баснописцы	Беседа, викторина		1	1
19.	Дети – герои книг писателей XIX века	Беседа, виртуальная экскурсия		1	1
20.	Биографическая страничка	Беседа, творческая работа		1	1
21.	Автор, я тебя знаю!	Беседа, деловая игра		1	1
	Тема 5: Словари, справочники, энциклопедии		6	3	3
22.	«Хранители слов» - словари	Беседа, работа с книгой		1	1
23.	Объясни слово	Беседа, викторина		1	1
24.	100 вопросов Почемучек	Беседа, деловая игра		1	1
	Тема 6: Родные писатели и поэты		12	6	6
25.	Книги-сборники поэтов и писателей	Беседа, викторина		1	1
26.	Поэтический калейдоскоп	Беседа, деловая игра		1	1
27.	Стихи о Родине и родной природе	Беседа, работа с книгой		1	1
28.	Писатели о писателях	Беседа, викторина		1	1
29.	Детские газеты и журналы	Беседа с обсуждением		1	1
30.	Юные корреспонденты	Беседа, творческая работа		1	1
	Тема 7: Мир книг		6	3	3
31.	Тайны литературных героев	Беседа, деловая игра		1	1
32.	Тайны учебной книги	Беседа с обсуждением		1	1
33.	Библиотечная мозаика	Беседа, викторина		1	1
34.	Итоговое занятие	Беседа, деловая игра	2	1	1
	ИТОГО:		68	34	34

Курс внеурочной деятельности «Мир шахмат»

Программа внеурочной деятельности «Мир шахмат» для 1–4 классов строится на основе сборника программ внеурочной деятельности 1–4 классы под ред. Н. Ф. Виноградовой. Программа детализирует ключевые темы логического характера в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют

закономерности.

Программа утверждена Директором АНО общеобразовательная «Международная школа Герценовского университета» Центрального района СПб Лаптевой Л. Б. Приказ №8 от 31.08.2022 года.

Целью реализации программы является создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта, развитие интеллектуальных способностей и творческого потенциала.

Задачи реализации программы

1. развитие внимания и мотивации школьника в решениях шахматных задач, виграх и в финальном турнире;
2. развитие наглядно-образного мышления в решениях шахматных задач;
3. включение учащихся в разностороннюю деятельность;
4. воспитание целеустремлённости и настойчивости в достижении результата.

Актуальность и перспективность курса

Программа внеурочной деятельности общего интеллектуального направления развития личности «Мир шахмат» предназначена для учащихся 1–4 классов, желающими повысить свой уровень в шахматах. Данная программа является частью общего интеллектуального направления дополнительного образования и расширяет содержание программы общего образования.

Один из приоритетов государственной политики в области образования – ориентация не только на усвоение обучающимися определённой суммы знаний, но и на их

воспитание, развитие личности, познавательных и созидательных способностей. Данный факт нашёл отражение в Национальной доктрине образования, устанавливающей

приоритет образования в государственной политике, стратегию и основные направления его развития на период до 2025 года.

Шахматная игра на протяжении многих веков является составной частью общечеловеческой культуры. «Они (шахматы. – Прим. авт.) делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько ходов вперёд» (В. В. Путин).

Программа «Мир шахмат» реализует общее интеллектуальное направление во внеурочной деятельности в 1–4 классах. Актуальность данного курса обусловлена тем, что в начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. Шахматы способствуют улучшению внимания школьника. Шахматы учат ребёнка предупреждать и контролировать угрозы противника. Обучение младших школьников шахматам даёт положительные результаты уже сегодня, но от использования межпредметных связей можно ожидать дополнительного эффекта. Эффект будет получен за счёт комплексного представления младшему школьнику знаний и, как следствие, ускорения развития ученика. На занятиях по шахматам

происходит обогащение запаса учащихся научными понятиями и законами, способствование формированию мировоззрения, функциональной грамотности, развитие личности учащегося, развитие его познавательных потребностей и активности. Шахматы имеют тесные межпредметные связи

почти со всеми предметами, составляющими базовый компонент образования в начальной школе. Специфика шахматной игры позволяет понять основы различных наук на шахматном материале. Курс шахмат также обеспечивает пропедевтику курса менеджмента, так как в процессе игры реализуются функции контроля, планирования и анализа, как и при любом процессе управления. Шахматная партия является цепочкой принимаемых обеими сторонами решений, а каждый ход — это аргумент в споре двух конфликтующих структур.

Возрастная группа обучающихся

Возрастная группа обучающихся 6–11 лет:

- 1 год обучения - учащиеся 1 классов (6–7 лет);
- 2 год обучения - учащиеся 2 классов (7–8 лет);
- 3 год обучения - учащиеся 3 классов (9–10 лет);
- 4 год обучения - учащиеся 4 классов (10–11 лет).

Объем часов

Программа внеурочной деятельности общего интеллектуального направления развития личности «Мир шахмат» рассчитана на 4 года и реализуется за 270 часов.

1 год обучения – 66 часов;

2-4 год обучения -68 часов.

Занятия проходят 2 раза в неделю, на базе общеобразовательного учреждения, во внеурочное время. Продолжительность занятия 40 минут.

Формы и методы работы

Форма организации занятий – кружок.

Основными формами деятельности учащихся являются:

1. игровые технологии
2. проблемно-поисковые технологии
3. исследовательские технологии
4. технологии индивидуального

подхода

Методы работы:

1. Решение задач
2. Рассмотрение партии на доске.
3. Работа в парах.
4. «Показательные» партии.
5. Турнир.

В рамках реализации программы используются как коллективные формы работы, так и индивидуальные.

Периодическая организация турниров дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностными результатами изучения данного внеурочного курса являются:

1. развитие любознательности и сообразительности;
2. развитие целеустремлённости, внимательности, умения контролировать свои действия;

3. развитие навыков сотрудничества со сверстниками;
4. развитие наглядно-образного мышления и логики;
5. развитие у детей развитых форм сознания и самосознания;
6. обучение приемам поисковой и творческой деятельности;
7. развитие комплекса свойств личности, которые входят в понятие «творческие способности»;
8. развитие математических способностей учащихся, решение занимательных и практических задач; подготовка к участию в математических олимпиадах, конкурсах;
9. повышение логической и общей культуры;
10. формирование навыков продуктивного и критического мышления;
11. развитие смекалки, настойчивости и целеустремлённости.

Результативность освоения программы

Система аттестации и контроля образовательных результатов.

На основании «Положения о текущей, промежуточной и итоговой аттестации по предметам внеурочной деятельности» (протокол методического объединения эстетического воспитания и физического развития №1 от 29.08.2022г.), методом проведения аттестации является анализ педагогом качества усвоения материала.

Система оценок при аттестации.

Текущая и тематическая аттестация – безотметочная. Предполагается словесная объяснительная оценка качественных показателей уровня усвоения игры в шахматы.

Промежуточная и итоговая аттестация - зачет (усв./неусв.) Курс считается усвоенным при условии не менее 50% правильных ответов в контрольных тестах в процессе игры.

Виды проведения проверок:

1. устный ответ на один или систему вопросов в форме собеседования;
2. проверка и оценка умений и навыков непосредственно в игре

Формы проверки качества усвоения материала:

1. текущая аттестация – поурочная оценочная деятельность результатов различных видов деятельности учащихся;
2. тематическая аттестация – тематическая оценочная деятельность уровня развития двигательных умений и физических качеств, качества усвоения программного материала;
3. промежуточная аттестация – зачет на основании текущей и тематической аттестации.
4. итоговая аттестация – шахматный турнир.

Методы контроля:

- наблюдение;
- анализ видов деятельности учащегося;
- устные опросы;
- тестирование;
- соревновательный метод;
- проведение контрольных испытаний.

Критерии оценки результатов качественного усвоения материала:

самостоятельность выполнения задачи
использование приобретённых знаний и умений
навыки в анализе и оценке

конкретной ситуации полнота и
правильность ответа

Содержание учебного плана курса «Мир шахмат».

Шахматная доска (4 ч.). Шахматная доска. Поля, линии. Легенда о возникновении шахмат. Обозначение полей и линий. Шахматные фигуры и их обозначения.

Шахматные фигуры (28ч (1 кл), 30 ч (2-4 кл.) Ходы и взятия ладьи, слона, коня, ферзя, короля и пешки. Ударность и подвижность фигур в зависимости от положения на доске. Угроза, нападение, защита. Превращение и взятие на проходе пешкой. Значение короля. Шах. Короткая и длинная рокировка. Начальная позиция. Практическая игра.

Цель и результат шахматной партии. Шах, мат и пат (25 ч.). Способы защиты от шаха. Открытый, двойной шах. Мат. Сходство и различие между понятиями шаха и мата. Пат. Сходство и различие между понятиями мата и пата.

Подготовка к турниру и турнир. (9ч.). Выигрыш, ничья, виды ничьи (в том числе вечный шах). Правила шахматных соревнований. Шахматные часы. Работа над ошибками. Решение задач. Турнир.

Учебно-тематический план

1 класс

№ п.п.	тема	кол-во часов	распределение часов		
			теория	практика	презентация результатов
1-8	Раздел 1. Шахматная доска.	4	2	1	1
9-16	Раздел 2. Ходы и взятие фигур.	28	9	17	1
17-25	Раздел 3. Цель и результат шахматных партий. Шах, мат и пат.	25	7	15	3
26-33	Раздел 4. Подготовка к турниру и турнир.	9	3	3	3
Всего		66	21	33	11

2-4 й класс

№ п.п.	тема	кол-во часов	распределение часов		
			теория	практика	презентация результатов
1-8	Раздел 1. Шахматная доска.	4	2	1	1
9-16	Раздел 2. Ходы и взятие фигур.	30	10	18	2
17-25	Раздел 3. Цель и результат шахматных партий. Шах, мат и пат.	25	7	15	3
26-33	Раздел 4. Подготовка к турниру и турнир.	9	3	3	3
Всего		68	22	34	12

Календарно-тематическое планирование
к курсу внеурочной деятельности направления «Мир шахмат»
1 год обучения: 1 класс (6–7 лет).

№ п/п	Название разделов, тем, модулей	Кол-во часов	Тема занятия	Форма проведения	Виды деятельности	Календарные сроки
1	Шахматная доска	1	Вводное занятие. Шахматная доска.	Знакомство с шахматной доской. Беседа.	Игры с шахматной доской.	
2		1	Чередование белых и черных полей на шахматной доске.	Опрос.	Подсчёт полей.	
3		1	Горизонтальная линия. Вертикальная линия.	Опрос.	Исследовательская деятельность.	
4		1	Количество горизонталей на доске. Количество вертикалей на доске.	Тест. Зачёт.	Дидактические задания и игры "Горизонталь", "Вертикаль".	
5-6	Ходы и взятие фигур	2	Шахматные фигуры.	Проектная деятельность.	Представление расположения фигур	
7-8		2	Начальное положение.	Работа в группе.	Дидактические задания и игры "Мешочек", "Да и нет", "Мяч".	
9-10		2	Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи.	Индивидуальная практическая работа.	Дидактические задания и игры "Лабиринт".	
11-12		2	Ход ладьи. Взятие.	Тест. Зачёт.	Дидактические задания и игры "Один в поле воин", "Кратчайший путь".	

13-14		2	Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие.	Опрос.	Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля".	
15-16	Цель и результат шахматных партий. Шах, мат и пат	2	Ладья против слона.	Индивидуальная практическая работа.	Дидактические игры "Игра на уничтожение".	
17-19		3	Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура.	Работа в группе.	Возможности ферзя.	
20-21		2	Ферзь против ладьи и слона.	Опрос.	Сравнение 3-х фигур.	
22-23		2	Король. Место, ходы короля.	Опрос.	Дидактические задания "Лабиринт", "Кратчайший путь".	
24-27		4	Конь против ферзя, ладьи, слона.	Работа в группе.	Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Игра на уничтожение".	
28-29		2	Место пешки в начальном положении.	Работа в группе.	Дидактические задания "Лабиринт", "Один в поле воин".	
30-31	2	Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе.	Работа в группе. Зачёт.	Игра «пешечный бой»		
32	1	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. Превращение пешки.	Опрос.	«Ограничение подвижности».		

33-34		2	Король против других фигур.	Опрос.	Дидактическая игра "Игра на уничтожение" (король против короля).	
35-36		2	Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.	Работа в команде.	Дидактические задания "Шах или не шах", "Дай шах", "Пять шахов", "Защита от шаха".	
37-38		2	Открытый шах. Двойной шах.	Опрос.	Дидактические задания "Дай открытый шах", "Дай двойной шах".	
39-40		2	Ходы фигур, объявление шаха.	Закрепление изученного материала.	Задания на постановку шаха определённой (заданной) фигурой.	
41-43		3	Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.	Работа в группе.	Дидактическое задание "Мат или не мат".	
44-45	Подготовка к турниру	2	Мат в один ход.	Работа в группе.	Дидактическое задание "Мат в один ход".	
46-47		2	Линейный мат.	Работа в команде.	Мат с использованием 2х ладей.	
48-49		2	Мат ферзём.	Индивидуальная практическая работа. Тест.	Мат с использованием ферзя.	
50-51		2	Мат ладьёй.	Опрос.	Метод отсечения площади.	
52-53		2	Пат и мат.	Работа в команде.	Дидактическое задание "Пат или не пат".	
54-57		4	Мат в один ход: сложные примеры	Работа в группе.	Зачёт по правилам. Мини турнир.	
58-60		2	Ценность фигур. Единица измерения ценности.	Опрос.	Самые общие рекомендации.	

61-62	Турнир	2	Работа над ошибками.	Подготовка к турниру.	Общий зачёт. Рефлексия всему году.	
63-66		4	Заключительный турнир.	Турнир.	Награждения.	

Методическое обеспечение

Учебно-методические пособия:

1. Владимир Барский. Методический комплект РШФ "Шахматная школа. Учебник для младших классов", Издательство Москва, 2016.
2. Владимир Барский. Методический комплект РШФ "Шахматная школа. Рабочая тетрадь", Издательство Москва, 2016.
3. Сборник программ внеурочной деятельности. 1–4 классы / под ред. Н. Ф. Виноградовой – М.: «Вентана-Граф», 2012.
4. Сухин И. Шахматы, первый год, или там клетки черно-белые чудес и тайн полны: – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
5. Сухин И. Шахматы, первый год, или учусь и учу. – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
6. [https://: chess555.narod.ru](https://chess555.narod.ru)
7. [https://: ChessKnigi.ru](https://ChessKnigi.ru)
8. [https://: maam.ru](https://maam.ru)
9. [https://: vseigitut.ru](https://vseigitut.ru)
10. [https://: teachpro.ru](https://teachpro.ru)
11. <https://: My>

Klad.net Методическое

обеспечение

- шахматы
- шахматные часы
- аудиторная доска с магнитной поверхностью

Курс внеурочной деятельности «Я-художник!»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами курса в соответствии с целями внеурочной деятельности, которые определены стандартом.

Основная цель программы – приобщение через изобразительное творчество к искусству, развитие эстетической отзывчивости, формирование творческой и созидательной личности, социальной и профессиональной самоидентификации.

Задачи:

1. Формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру через

художественное творчество.

2. Развитие творческих способностей, фантазии и воображения, образного мышления, используя игру цвета и фактуры, нестандартных приёмов и решений в реализации творческих идей.

3. Освоение практических приёмов и навыков изобразительного мастерства (рисунка, живописи и композиции).

В целом, занятия способствуют разностороннему и гармоническому развитию личности ребёнка, раскрытию творческих способностей, решению задач трудового, нравственного и эстетического воспитания.

Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству.

МЕСТО КУРСА В ПЛАНЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Согласно плану внеурочной деятельности ЧОУ «Гармония» на изучение курса «Юный художник» в 1-4 классах отводится по 1 часу в неделю. *Итого 135 часов в год.* Срок реализации образовательной программы – 4 года.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В основу изучения курса внеурочной деятельности «Юный художник» положены ценностные ориентиры, достижение которых определяются воспитательными результатами. В ходе реализации программы данного курса будет обеспечено достижение обучающимися воспитательных результатов и эффектов. Данный курс поддерживает и углубляет базовые знания по предметам: «Изобразительное искусство», а также поддерживает связь с предметами «Литература», «Музыка» и «Технология».

Первый уровень результатов (1 класс) — приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о нравственных нормах, формах поведения в обществе и т.д.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов (2-3 классы) — получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной среде, в которой ребёнок получает (или не получает) практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает). Набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие школьников друг с другом.

Третий уровень результатов (4 класс) — получение обучающимися опыта самостоятельного общественного действия, формирование у школьников социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится гражданином, социальным деятелем, свободным человеком.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде

Освоение детьми программы внеурочной деятельности по художественно-эстетическому направлению «Юный художник» рассчитано на достижение комплекса

результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта. Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- Учебно-познавательный интерес к изобразительному искусству;
- толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций;
- навык самостоятельной работы и работы в группе, при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- самооценка на основе критерия успешности деятельности;
- трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Младшие школьники получают возможность для формирования:

- устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- эмоционально – ценностного отношения к искусству и к жизни, осознанию системы общечеловеческих ценностей.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся, которые они должны приобрести в процессе внеурочных занятий по изобразительному искусству:

Для 1-го класса:

- понимание особой роли искусства в жизни каждого отдельного человека.
- сформированность наблюдательности и фантазии.
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя.
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом.

Для 2-го класса:

- понимание особой роли искусства в жизни каждого отдельного человека.
- сформированность художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.
- развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя.
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом

Для 3-го класса:

- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека.
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.

- развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя.
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом.

Для 4-го класса:

- Уважительное отношение к культуре и искусству Родины, своего народа, к культуре и искусству других народов нашей страны и мира.
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека.
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.
- развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя.
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом.
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты:

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиции, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характера сделанных ошибок.

Младшие школьники получат возможность научиться:

- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия.
- пользоваться средствами выразительности языка изобразительного искусства, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования;
- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами изобразительного творчества.
- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла.

Для 1-го класса:

- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- овладение умением выполнять простейшие творческие проекты, отдельных упражнений по живописи, графике.

Для 2-го класса:

- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- овладение умением выполнять простейшие творческие проекты, отдельных упражнений по живописи, графике
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

Для 3-го класса:

- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- овладение умением выполнять простейшие творческие проекты, отдельных упражнений по живописи, графике
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, то есть умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать.

Для 4-го класса:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, то есть умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнения творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты

Главным результатом реализации программы является создание каждым ребёнком своего

оригинального продукта. Главным критерием оценки ученика является не столько талантливость, сколько его способность трудиться, упорно добиваться достижения нужного результата. В процессе усвоения программных требований дети получают допрофессиональную подготовку, наиболее одарённые – возможность обучения в специальных учебных заведениях.

Обучающиеся научатся:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- объяснять значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация, коллаж, флористика, гончар;
- узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;
- различать основные и смешанные, тёплые и холодные цвета, изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками, использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи;
- знать правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами, способы и приёмы обработки различных материалов;
- организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами;
- передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
- составлять композиции с учётом замысла;
- конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;
- конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;
- конструировать из природных материалов;
- пользоваться простейшими приёмами лепки.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве; украшение или декоративная деятельность с использованием различных художественных материалов;
- участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, скульптура, дизайн, декоративно-прикладные и народные формы искусства;
- развивать фантазию, воображение;
- приобрести навыки художественного восприятия различных видов искусства;
- научиться анализировать произведения искусства;
- приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных;
- приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, выражение эмоционального состояния, своего отношения в творческой художественной деятельности и при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей.

Формы и методы проведения занятий:

- индивидуальная и групповая работа,
- практическая работа,
- беседы,
- познавательные игры,
- конкурсы,
- компьютерные презентации.
- занятия — вариации,
- занятия — творческие портреты, импровизации,
- занятия — образы по сценарию со специальной подготовкой детей,
- занятия — праздники,
- занятия — эксперименты.

Дополнительно (деятельность вне занятий)

участие в мероприятиях различных уровней: праздники, концерты, конкурсы

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (с указанием форм организации и видов деятельности)

«Что могут краски?»

Введение в курс занятий. Условия безопасной работы. Организация рабочего места. Изобразительные свойства акварели. Основные цвета. Смешение красок. Рассказывание сказки о красках с практическим показом.

Знакомство со спектром. Рассказ о природном явлении радуге, показ рисования радуги. Акварель. Отработка приема рисования кругов в разных направлениях. Плавное движение. Раскрасить приемом «размыть пятно».

Знакомство с теплыми и холодными цветами. Умение выполнять рисунок только в теплых или только в холодных цветах. Знакомство с теплыми и холодными цветами. Умение выполнять рисунок только в теплых или только в холодных цветах.

«Живопись»

Знакомство с различными видами красок и кистей для рисования. Ознакомление с произведениями современных художников России.

«Жанры -пейзаж, портрет, натюрморт»

Знакомство с жанрами изобразительного искусства. Заочная экскурсия по Третьяковской галерее. Восприятие художественных произведений. Беседа о передаче чувств через иллюстративный материал.

«Натюрморт»

Знакомство с жанром натюрморта. Как рисовать натюрморт?

Умение отличать натюрморт от других жанров изобразительного искусства. Рисование фруктов и овощей с натуры.

«Пейзаж»

Экскурсии. Умение видеть прекрасное, любить родную природу. Родные просторы в произведениях русских художников поэтов. Рисование на основе наблюдений или по представлению.

Знакомство с жанром пейзажа. Умение рисовать пейзаж и отличать его от других жанров изобразительного искусства. Беседа по иллюстрациям. Характер деревьев. Рисование весенних цветов. Рисование весеннего пейзажа. Изобразительные свойства гуаши.

«Портрет»

Знакомство с жанром портрета. Умение отличать портрет от других жанров изобразительного искусства. *Как рисовать портрет?* Рисование пропорций человеческого лица. Фигура человека в одежде.

«Рисуем животных»

Рисование домашних животных. Умение рисовать пропорции тела животных.

«Сказочно – былинный жанр»

Знакомство со сказочно – былинным жанром изобразительного искусства.

Умение отличать сказочно – былинный жанр от других жанров изобразительного искусства.

«Рисуем сказку»

Рисование любимых сказок и сказочных героев.

«Орнаментальная композиция»

Выполнение линий разного характера: прямые, волнистые, линии красоты, зигзаг.

Организация плоскости. Композиция в круге. Эскиз монохромной декоративной росписи.

Освоение приёма – кистевая роспись. Выполнение орнамента из различных геометрических фигур. Составление панно.

«Декоративно-прикладное искусство»

Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов России. Просмотр презентаций «Народные игрушки», «Народные промыслы России».

Русская народная живопись. Разучивание элементов росписи. Роспись игрушек в традиционных техниках. Составление и рисование узоров из элементов Гжели, Хохломы, Жостовской росписи. Знакомство с традиционным русским промыслом - Полхов-Майдан. Разучивание элементов росписи. Самостоятельное составление узоров майданской росписи, закрепление навыка кистевых мазков.

Знакомство с традиционным русским промыслом - «Городецкая роспись». Цветы, петух, «деревожизни», купавка и др. Поэтапное выполнение и варианты узоров Городца.

Знакомство с традиционными русскими промыслами - Филимоново, Дымково, Абашево. Организация лепки фигур из теста и глины. Рисование орнамента, узор (папье-маше). Самостоятельная роспись игрушек из соленого теста. Выполнение узора на предметах декоративно-прикладного искусства. Выполнение растительных и геометрических узоров по образцам. Составление красочной народной росписи в украшении одежды. Выполнение эскиза русского народного костюма. Выполнение росписи наряда матрёшки по образцам.

«Что такое дизайн? Основы дизайна»

Что такое дизайн? Основы дизайна. Дизайнерское оформление работ. Знакомство с различными гарнитурами шрифтов. Искусство оформления книги.

«Тематическое рисование и оформительские работы»

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1

класс

№	Тема занятия	Дата (план)	Дата (факт.)
1	«Знакомство с королевой Кисточкой». Условия безопасной работы.		
2	«Что могут краски». Изобразительные свойства акварели. Основные цвета. Смешение красок. Основы работы с палитрой.		
3	«Радуга над лужайкой». Знакомство со спектром.		
4	«Тепло – холодно». Знакомство с теплыми и холодными цветами.		
5	«Бусы для куклы».		
6	«Белое и черное». Знакомство с белой и черной красками.		
7	Беседа на тему «Осень» «Осень. Листопад» (акварель).		
8	«Живопись». Знакомство с различными видами красок и кистей для рисования.		
9	«Жанры». Знакомство с жанрами изобразительного искусства.		
10	«Пейзаж». Знакомство с жанром пейзажа.		
11	«Грустный дождик». Образ дождя.		

12	Ритм. Орнамент в круге (акварель)		
13	«Экскурсия в зимний парк». Характер деревьев (акварель).		
14	«Узоры снежинок» (гуашь)		
15	«Ёлочка-красавица» (акварель)		
16	«В гостях у Деда Мороза».		
17	«Натюрморт». Знакомство с жанром натюрморта.		
18	«Как рисовать натюрморт». Фрукты в вазе.		
19	«Портрет». Знакомство с жанром портрета. «Как рисовать портрет». Рисование лица человека.		
20	«Мамин портрет».		
21	«Рисуем животных». Рисование домашних животных (акварель)		
22	«Сказочно – былинный жанр». Знакомство со сказочно-былинным жанром изобразительного искусства.		
23	<i>Рисуем былинных героев</i>		
24	«Рисуем сказку». Рисование любимых сказок и сказочных героев.		
25	<i>Рисование любимых сказок и сказочных героев.</i>		
26	<i>Рисование любимых сказок и сказочных героев.</i>		
27	«Экскурсия в весенний парк» «Весенние цветы».		
28	«Весенний пейзаж» (акварель)		
29	«Бабочки». Цветная бумага.		
30	Рисование гуашью рыбки в аквариуме		
31	<i>Геометрический орнамент» Узор из кругов и треугольников.</i>		
32	Орнамент в полосе из цветов и листьев		
33	«Экзамен художника Тюбика». Итоговое занятие.		
	ИТОГО 33 часа		

2

класс

№	Тема занятия	Дата (план)	Дата (факт.)
1	Вводное занятие. Инструктаж по т/б «Здравствуй, королева Кисточка и Краски!». Викторина по ИЗО		
2	В гостях у осени. «Осенние листья и веточки». Изображение осеннего листа.		
3	В гостях у осени. «Корзина с фруктами»		
4	«Аквариумные рыбки». Акварель		
5	Рисуем карандашом «Интересный транспорт»		
6	Рисование ладошками. Превращение ладошки (дорисовывание)		
7	«Пушистый котик (пестрая кошка)». Рисование ватными палочками.		
8	Понятие симметрии. Графические приемы в изобразительном искусстве. Снежинки.		
9	Открытка – поздравление. Творческая работа.		
10	Ваза для мамы. Аппликация с элементами рисования		
11	Зимующие птицы. Аппликация с элементами рисования		
12	Сказочные домишки. Акварельная живопись.		
13	Иллюстрация к сказке. Акварельная живопись		
14	Новогодние игрушки. Аппликация с элементами рисования.		
15	Открытка (плакат) к Новому году.		

16	Искусство портрета. Портрет Деда «Мороза и Снегурочки».		
17	Под куполом цирка «Такой забавный клоун».		
18	«Геометрический орнамент». Узор из кругов и треугольников		
19	Узоры, которые создали люди. Красота русских узоров.		
20	«Цветы и травы». Ритм пятен и линий.		
21	Узор в полосе: орнамент из цветов, листьев и бабочек.		
22	Декоративно – прикладное искусство. Орнамент в круге «Цветы».		
23	Народная игрушка. Роспись шаблонов		
24	Народная игрушка. Рисуем сами.		
25	«Ярмарка». Посуда для куклы.		
26	Красота народного костюма. «Русская красавица»		
27	Праздничные краски русской матрешки.		
28	Хохломская роспись. Разучивание элементов росписи.		
29	«В гостях у Городецкой росписи»		
30	Наброски кистью птиц (по образцу). Пингвины		
31	«Перышки для сказочной птицы». Отработка приема: надрезание.		
32	«Узоры на крыльях» Бабочки.		
33	Мое любимое животное.		
34	Творческий замысел. Композиция. Рисование на свободную тему.		
	ИТОГО 34 часа		

3

класс

№	Тема занятия	Дата (план)	Дата (факт.)
1	Вводное занятие. Условия безопасной работы. Ознакомление с планом работы кружка.		
2	«Осень. Листопад». Смещение теплых цветов.		
3	Осенний пейзаж. Рисование «по-сырому».		
4	<i>Рисование натюрморта: «Осенние цветы»</i> Изображение осеннего букета.		
5	Рисование с натуры натюрморта: кувшин и яблоко (<i>карандаш</i>)		
6	Лепка из солёного теста: «Корзина с грибами, овощами»		
7	Рельеф «Корзина с цветами».		
8	Орнамент в квадрате: «Коврик для котика». <i>Гуашь</i> .		
9	Композиция в круге: «Цветы и бабочки». <i>Гуашь</i> .		
10	Иллюстрация к сказке. Акварельная живопись		
11	Великие художники - портретисты (<i>беседа</i>).		
12	Учимся рисовать фигуру человека. Портрет мамы.		
13	Зимние узоры на стекле.		
14	«Зимние забавы»		
15	«Терема». Сказочный терем Деда Мороза.		
16	«Любимые герои новогодних сказок»		
17	Народные промыслы России (<i>презентация</i>)		
18	Игрушки Филимоново, Дымково, Абашево		
19	Дымковская игрушка. Роспись шаблонов		
20	«Голубая сказка Гжели». Разучивание элементов росписи.		
21	«Золотая Хохлома». Волшебные листья и ягоды.		
22	Жостовская роспись. Простые узоры Жостова. «Букет из цветов»		

23	Городецкая роспись. Цветы, петух, «дерево жизни», купавка и др.		
24	Игрушки. Роспись.		
25	Русская матрешка в синем уборе .		
26	Орнамент «Чудо-платье»		
27	Эскиз платка при помощи картофельного клеше.		
28	Космические дали. Набрызг, печать поролоном по трафарету.		
29	Пейзаж и мир животных.		
30	Рисуем птиц. Рисование птиц «Волнистые попугайчики».		
31	Подводный мир.		
32	Учимся рисовать фигуру человека. Фигура человека. Русские богатыри.		
33	Выдающиеся русские художники – И. Репин, И. Шишкин, И. И. Левитан, В. И. Суриков.		
34	<i>Творческий замысел. Композиция. Рисование на свободную тему.</i>		
	ИТОГО 34 часа		

4 класс

№	Тема занятия	Дата (план)	Дата (факт.)
1	Вводное занятие. Условия безопасной работы. Ознакомление с планом работы кружка.		
2	Изображение осеннего букета.		
3	«Осеннее очарование». Композиция		
4	Рисование с натуры натюрморта: изображение даров осени.		
5	Осенний пейзаж. Изображение характера русской березки (техника-тампование)		
6	Аппликация с элементами рисования		
7	Линия горизонта. Равномерное заполнение листа. Изображение волшебного дерева.		
8	Выполнение панно «В гостях у сказки». Акварельная живопись		
9	На балу у Золушки». Иллюстрация к любимой авторской сказке.		
10	Сюжетная аппликация по мотивам сказок А.С.Пушкина		
11	Открытка - поздравление. Творческая работа. Штрих.		
12	Зимние узоры на стекле. Снежинки.		
13	Зимний пейзаж в произведениях художников. Рисование по представлению «Сказочный зимний лес»		
14	«Любимые герои новогодних сказок» Акварельная живопись		
15	Панно: «Ковер – самолет»		
16	Народные промыслы России		
17	Народная игрушка. Роспись.		
18	Дымковская игрушка Праздничные краски узоров дымковской игрушки.		
19	Красота русских узоров. Городецкая роспись. Декоративная роспись кухонной разделочной доски.		
20	Рисуем птиц. «Узоры на крыльях».		
21	«Синее чудо России». Роспись посуды		
22	Жостовская роспись. «Букеты цветов на подносе».		
23	«Золотая Хохлома». Роспись		
24	Русская матрешка. Праздничные краски русской матрешки.		

25	Что такое дизайн? Основы дизайна		
26	Искусство оформления книги. Я – иллюстратор.		
27	Шрифты. Искусство каллиграфии.		
28	Книжка-раскладушка. Мини-проект. Иллюстрации к сказкам.		
29	Мода и культура. Дизайн одежды.		
30	Орнамент «Чудо-платье»		
31	Родные просторы в произведениях русских художников поэтов.		
32	Пейзаж «Моя малая Родина – моё село»		
33	Портрет на тему: «Герой».		
34	Итоговое занятие. Итоговая выставка. Обсуждение и просмотр работ.		
	ИТОГО 34 часа		

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

учебно-методическое обеспечение:

- список рекомендуемой учебно-методической литературы (основной и дополнительной для учителя и обучающихся):

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования
- Примерная программа по изобразительному искусству
- Рабочие программы. Изобразительное искусство. Предметная линия учебников под/ред. Б.М. Неменского. 1-4 классы. М., «Просвещение», 2012г.
- Л.А. Неменская. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс, М., «Просвещение», 2012г.;
- .Е.И.Коротеева. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс М., «Просвещение», 2011г.;
- Е.И. Коротеева. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс, М., «Просвещение», 2012г.
- Л.А. Неменская. Изобразительное искусство. Каждый народ – художник. 4 класс. М., «Просвещение», 2012г
- Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 2 класс, М., «Просвещение», 2012г
- Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 3 класс
- Л.А. Неменская. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 4 класс. ., «Просвещение», 2012г
- Учебно-методические комплекты по программе, выбранной в качестве основной для проведения уроков изобразительного искусства
- Учебники по изобразительному искусству
- Методические пособия (рекомендации к проведению уроков изобразительного искусства)
- Методические журналы по искусству
- Учебно-наглядные пособия
- Энциклопедии по искусству, справочные издания
- Альбомы по искусству
- Книги о художниках и художественных музеях
- Книги по стилям изобразительного искусства и архитектуры

-цифровые и электронные образовательные ресурсы:

- Электронные библиотеки по искусству
- Эрмитаж <http://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage?lng=ru>

- Русский музей <http://www.rusmuseum.ru>
- Третьяковская галерея <http://www.tretyakovgallery.ru>

-печатные пособия:

- Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента
- Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта
- Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека
- Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству

-экранно-звуковые пособия:

- Аудиозаписи по музыке, литературные произведения
- Презентации на CD или DVD-дисках: по видам изобразительных (пластических) искусств; по жанрам изобразительных искусств; по памятникам архитектуры России и мира; по стилям и направлениям в искусстве; по народным промыслам; по декоративно-прикладному искусству; по творчеству художников.

материально-техническое обеспечение:

- оборудование и приборы:

- Ученические столы 2 местные с комплектом стульев,
- Стол учительский с тумбой,
- Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.
- Аудиторная доска
- Краски акварельные
- Краски гуашевые
- Тушь
- Ручки с перьями
- Бумага А3, А4
- Бумага цветная
- Фломастеры
- Восковые мелки
- Пастель
- Уголь
- Кисти беличьи №5, 10, 20
- Кисти щетина №3, 10, 13
- Емкости для воды
- Стеки (набор)
- Пластилин/глина
- Клей
- Ножницы
- Рамы для оформления работ
- Подставки для натур

- **технические средства обучения (средства ИКТ):**

- Мультимедийный компьютер с художественным программным обеспечением
- Smart-доска
- Мультимедийный проектор

- **натурный фонд:**

- Муляжи фруктов (комплект)

- Муляжи овощей (комплект)
- Изделия декоративно-прикладного искусства
- Модуль фигуры человека
- Капитель ионическая
- Керамические изделия (вазы, кринки и др.)
- Драпировки
- Предметы быта (кофейники, бидоны, блюдо и др.)

**Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности
«Мой край»**

Вид внеурочной деятельности	Развитие личности и самореализация обучающихся	
Уровень общего образования	Начальное общее образование	
Классы	1-4 класс	
Количество часов в день	4 час	
Количество дней	14	
Всего часов за год	1 – 4 класс	Итого
	56 часа	224

1. Содержание учебного курса внеурочной деятельности «Я открываю Нижний Новгород»

1 класс

«Мой край Нижегородский» (14 ч)

Мой край на карте Родины. История образования Нижегородского края. Нижегородский Кремль (легенды и предания). Природа нашего края. Нижний Новгород в годы ВОВ. Ими гордится наш край. Семеновская матрешка. Прогулки по старому Нижнему: площадь Минина и Пожарского.

«Культурный Нижний» (14 ч)

Нижегородские поэты детям. Детские театры. Сказки Пушкина. Нижегородские писатели детям. Народные промыслы. Какие художники запечатлели виды Нижнего (П.П.Верещагин, К.Ф.Юон). Музей «Паровозы России».

«Спортивный Нижний» (14 ч)

Разучивание комплекса упражнений для утренней зарядки. Игры народов Поволжья. Нижегородские команды. Игры на развитие внимания. Если хочешь быть здоров... Уроки мудрой совы. Всемирный день бега (бег на 30 м).

«Я – экскурсовод» (7 ч)

Достопримечательности Нижнего Новгорода. Топонимика Нижнего Новгорода. Экскурсия «Моя улица».

«Знатоки Нижнего Новгорода» (7 ч)

Образование и наука в Нижнем Новгороде. Музей «Горьковского автомобильного завода». Город мастеров (поделка из ниток). Нижегородцы-благотворители.

2 класс

«Мой край Нижегородский» (14 ч)

Природные особенности края. Моя малая родина. Нижегородский Кремль: особенности архитектуры. Ими гордится наш край. Нижегородские промыслы: балахнинское кружево. Промышленность Нижнего Новгорода в годы ВОВ. Прогулки по старому Нижнему: старейшие дома. Ярмарочный дом.

«Культурный Нижний» (14 ч)

Нижегородские писатели детям. Усадьба А.С.Пушкина Болдино. Какая картина с изображением города самая ранняя? (братья Чернецовы «Нижний Новгород»). Нижегородский историко-архитектурный музей-заповедник (Нижегородский Кремль, Художественный музей). Культурные традиции моей семьи. Театральный Нижний. День России.

«Спортивный Нижний» (14 ч)

Игры народов Поволжья. Нижегородские команды. Игры с мячом. Игры на развитие координации и общей моторики. Мини-футбол. Уроки мудрой совы. Здоровое питание. Всемирный день бега (бег на 60 м).

«Я – экскурсовод» (7 ч)

Топонимика Нижнего Новгорода. Экскурсия «Улица героев ВОВ».

«Знатоки Нижнего Новгорода» (7 ч)

«Наука Нижнего Новгорода – славное прошлое и настоящее» (Кулибин). Знамениты озера Нижегородского края. Город мастеров 2ч (поделка из соленого теста). Парки Нижнего Новгорода.

3 класс

«Мой край Нижегородский» (14 ч)

Природные особенности края. Храмы Нижнего Новгорода. Занимательная топонимика. Ими гордится наш край. Нижегородские промыслы: жбанниковская глиняная свистулька, филигрань. Прогулки по старому Нижнему: уникальные росписи. Архитектура Нижнего Новгорода. Родное Канавино. Нижний Новгород в годы ВОВ: герои-нижегородцы.

«Культурный Нижний» (14 ч)

Стихи А.С.Пушкина. Как наш город был отражен в творчестве Н.К.Рериха? Нижегородский историко-архитектурный музей-заповедник (усадьба Рукавишниковых, музей истории художественных промыслов Нижегородской области). Культурные традиции моей семьи. Театральный Нижний. День России. Устное народное творчество Нижегородского края.

«Спортивный Нижний» (14 ч)

Игры народов Поволжья. Нижегородцы-олимпийцы. Игры со скакалкой. Вредные привычки. Уроки мудрой совы. Игра в шашки и шахматы. Пионербол. Стадионы Нижнего Новгорода. Всемирный день бега (бег на 100 м).

«Я – экскурсовод» (7 ч)

Топонимика Нижнего Новгорода. Экскурсия «Храмы Канавино».

«Знатоки Нижнего Новгорода» (7 ч)

«Наука Нижнего Новгорода – славное прошлое и настоящее» (Алексеев). Реки Нижегородской области. Нижний Новгород в цифрах. Город мастеров (поделка в технике «бумагопластика»).

4 класс

«Мой край Нижегородский» (14 ч)

Вокруг Нижнего Новгорода. Промышленность родного края. Занимательная топонимика. Нижегородское купечество. Нижний Новгород – город трудовой доблести и славы. Ими гордится наш край. Нижегородские промыслы: кустарный промысел Выксы,

Бородачевская игрушка. Прогулки по старому Нижнему: музеи Нижнего. Родное Канавино.

«Культурный Нижний» (14 ч)

Как А.С.Пушкин изменил русскую речь? Картина К.Е.Маковского «Воззвание Минина к нижегородцам». Нижегородский историко-архитектурный музей-заповедник (Нижегородский музей М.Горького). Архитектурно-этнографический музей-заповедник «Щелковский хутор». Культурные традиции моей семьи. Театральный Нижний. День России.

«Спортивный Нижний» (14 ч)

Игры народов Поволжья. Нижегородцы-олимпийцы. Нижегородцы – участники паралимпийских игр. Игры с разными предметами. Уроки мудрой совы. Пионербол. Стадионы Нижнего Новгорода. Всемирный день бега (бег на 100 м).

«Я – экскурсовод» (7 ч)

Топонимика Нижнего Новгорода. Экскурсия «Мосты Нижнего Новгорода».

«Знатоки Нижнего Новгорода» (7 ч)

«Наука Нижнего Новгорода – славное прошлое и настоящее» (Лобачевский, Попов). Полезные ископаемые Нижегородского края. Знаменательные для Нижнего Новгорода даты. Город мастеров (конструирование).

Рабочая программа разработана на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, с учетом Программы воспитания МАОУ «Гимназия № 2» и программы деятельности «Я открываю Нижний Новгород» летнего оздоровительного лагеря «Канавинская карусель».

Программа «Я открываю Нижний Новгород» реализуется в летнем оздоровительном лагере с дневным пребыванием детей на базе МАОУ «Гимназия №2». Срок реализации программы – 14 дней (в течение одной лагерной смены).

При реализации рабочей программы учебного курса «Я открываю Нижний Новгород» находят отражение целевые ориентиры воспитания, такие как создание благоприятных условий для формирования и развития первоначальных представлений о своей стране - России как о Родине, Отечестве, о Нижегородском крае, о жителях края и о культурных традициях, бережного отношения к физическому здоровью и душевному состоянию своему и других людей, для овладения основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.

2. Планируемые результаты освоения учебного курса внеурочной деятельности «Я открываю Нижний Новгород»

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися

личностных результатов:

В результате освоения программы «Я открываю Нижний Новгород» у обучающихся будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, семье, Родине, Нижегородскому краю;
- воспитание у них нравственных и культурных ценностей через расширение знаний о Нижнем Новгороде.
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания “Я” как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, развитие этических чувств как регуляторов моральных норм;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность

следовать в своей деятельности нормам поведения в природе;

- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с культурой города и края;

метапредметных результатов:

регулятивные УУД:

- принимать и выполнять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия;

познавательные УУД:

- познавательный интерес к изучению истории родного края, литературы о земляках, прославивших родной край;
- строить речевые высказывания в устной и письменной форме;
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- узнавать символику Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, традиции, промышленное и культурное развитие края, богатую историю и потенциал города;
- описывать достопримечательности Нижнего Новгорода и родного края;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии т. д.) и литературу о нашем крае, достопримечательностях, людях с целью поиска и извлечения познавательной информации;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов домашней и школьной библиотек, ресурсов Интернет;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- устанавливать аналогии.

коммуникативные УУД:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности в группе, паре;
- задавать вопросы;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

предметных результатов:

К концу обучения по программе «Я открываю Нижний Новгород» **первоклассники** научатся:

- владеть социальными знаниями и представлениями: о России как Родине, Отечестве, о Нижегородском крае, о жителях края и о культурных традициях.
- способам развития интеллектуальных, творческих способностей (чтение стихов, рисование),

- понимать базовые ценности общества такие как: человек, семья, Отечество, малая родина, родная природа, культура, здоровый образ жизни.
- составлять небольшие устные сообщения (презентации) о родном городе, районе, о достопримечательностях родного города.

- понимать происхождение названий объектов родного города.
- знать о детях родного края в годы ВОВ.

К концу обучения по программе «Я открываю Нижний Новгород» **второклассники** научатся:

- владеть социальными знаниями и представлениями: о России как Родине, Отечестве, о Нижегородском крае, о жителях края и о культурных традициях.
- способам развития интеллектуальных, творческих способностей (элементы театрализации, творческие мастер-классы),
- понимать базовые ценности общества такие как: человек, семья, Отечество, малая родина, родная природа, культура, здоровый образ жизни, взаимопомощь.
- составлять небольшие устные сообщения (презентации) о ремеслах края, архитектуре родного города, о писателях и поэтах, музейных комплексах;
- понимать происхождение названий объектов Канавинского района.
- знать о трудовом подвиге жителей родного края в годы ВОВ.

К концу обучения по программе «Я открываю Нижний Новгород» **третьеклассники** научатся:

- владеть знаниями об основных видах художественных промыслов Нижегородской области (хохломя, семеновская роспись, балахнинское кружево, жбанниковская глиняная игрушка, филигрань).
- владеть информацией о храмах Нижнего Новгорода;
- владеть базовыми знаниями о безопасном поведении в окружающей среде;
- способам инсценировки отрывков из произведений нижегородских писателей;
- понимать базовые ценности общества такие как: милосердие, дружба, взаимопонимание;
- составлять небольшие устные сообщения (презентации) о храмах и монастырях Нижегородской области, спортивных достижениях земляков;
- понимать происхождение названий объектов Канавинского района.
- знать героев-нижегородцев ВОВ.

К концу обучения по программе «Я открываю Нижний Новгород» **четвероклассники** научатся:

- владеть знаниями об основных полезных ископаемых Нижегородской области.
- научатся различать особенности таких художественных промыслов как: Бородачевская игрушка, кустарный промысел Выксы
- владеть информацией о промышленности края, образовании, науке и технике;
- научатся элементарным навыкам проектной деятельности, подготовке и проведению мини-экскурсии по основным достопримечательностям Нижнего Новгорода;
- понимать базовые ценности общества такие как: милосердие, сострадание, воля, гордость, смелость, патриотизм;
- владеть базовыми навыками работы в программе Power Point;
- понимать происхождение названий объектов Канавинского района.
- знать о трудовых и героических подвигах нижегородцев в дни ВОВ;

3. Тематическое планирование

№	Название темы	Количество часов	Формы проведения занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
«Мой край Нижегородский»				
1	Мой край на карте Родины.	1	Игра-путешествие.	
2	История образования Нижегородского края.	2	Познавательная беседа. Викторина.	
3	Нижегородский Кремль (легенды и предания).	1	Виртуальная экскурсия.	http://youtu.be/6XfOizXJC8E
4	Природа нашего края.	2	Игра-путешествие.	
5	Нижний Новгород в годы ВОВ.	2	Библиотечные часы.	
6	Ими гордится наш край.	2	Познавательная беседа. Викторина.	Интерактивное путешествие (презентация) http://youtu.be/7wldxtxYWzM
7	Семеновская матрешка.	2	Познавательная беседа. Конкурс рисунков.	Интерактивное путешествие (презентация)
8	Прогулки по старому Нижнему: площадь Минина и Пожарского	2	Познавательная беседа. Экскурсионная прогулка.	
	Итого по разделу:	14		
«Культурный Нижний»				
1	Нижегородские поэты детям	2	Библиотечные часы. Конкурс чтецов.	
2	Детские театры	2	Посещение театра.	
3	Сказки Пушкина	2	Игра-путешествие. Инсценирование сказок.	Интерактивное путешествие (презентация)
4	Нижегородские писатели детям	2	Библиотечные часы.	
5	Народные промыслы: городецкая роспись.	2	Познавательная беседа. Конкурс рисунков на асфальте.	

6	Какие художники запечатлели виды Нижнего (П.П.Верещагин, К.Ф.Юон)	1	Познавательная беседа.	
7	Музей «Паровозы России»	1	Виртуальная экскурсия.	https://360carmuseum.com/ru/museum/9
8	День России	2	Праздник.	
	Итого по разделу:	14		
«Спортивный Нижний»				
1	Разучивание комплекса упражнений для утренней зарядки.	2	Спортивно-развлекательная программа.	
2	Игры народов Поволжья.	2	Подвижные игры.	
3	Нижегородские команды.	2	Познавательная беседа.	
4	Игры на развитие внимания.	2	Подвижные игры.	
5	О, спорт - ты мир!»	2	Спортивный праздник.	
6	Уроки мудрой совы	2	Познавательная беседа. Минутка безопасности.	https://mult.tv/uroki-tetushki-sovy
7	Всемирный день бега (30 м)	1	Эстафета.	
8	Мини-футбол	1	Подвижные игры.	
	Итого по разделу:	14		
«Я - экскурсовод»				
1	Достопримечательности Нижнего Новгорода.	3	Познавательная беседа. Виртуальная экскурсия. Викторина.	https://yandex.ru/video/preview/
2	Топонимика Нижнего Новгорода.	1	Познавательная беседа.	
3	Экскурсия «Моя улица».	3	Поиск информации в сети Интернет, работа с энциклопедической литературой, выступление.	
	Итого по разделу:	7		
«Знатоки Нижнего Новгорода»				

1	Образование и наука в Нижнем Новгороде.	2	Познавательная экскурсия. Викторина.	Интерактивное путешествие (презентация)
2	Музей «Горьковского автомобильного завода».	2	Виртуальная экскурсия.	https://360carmuseum.com/ru/museum/15/tour
3	Город мастеров. Поделка из ниток.	1	Мастер-класс.	
4	Нижегородцы-благотворители.	1	Познавательная беседа.	
5	Промежуточная аттестация	1	Выставка рисунков.	
	Итого по разделу:	7		
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ:	56		
2 класс				
«Мой край Нижегородский»				
1	Природные особенности края.	2	Познавательная беседа. Викторина.	
2	Моя малая родина.	2	Мини-проект.	
3	Нижегородский Кремль: особенности архитектуры.	2	Виртуальная экскурсия.	http://youtu.be/1_g63uVA0sk
4	Ими гордится наш край.	2	Познавательная беседа. Викторина.	Интерактивное путешествие(презентация) http://youtu.be/7_wldxtxYWzM
5	Нижегородские промыслы: балахнинское кружево.	1	Познавательная беседа.	Интерактивное путешествие(презентация)
6	Промышленность Нижнего Новгорода в годы ВОВ	1	Познавательная беседа.	
7	Прогулки по старому Нижнему: старейшие дома	2	Виртуальная экскурсия.	https://www.youtube.com/watch?v=F6b_ruEsMkQ&list=PL_Djlw1Vlb4_larqM-MUKof3xgrADGds&index=34
8	Ярмарочный дом.	2	Экскурсионная прогулка.	
	Итого по разделу:	14		
«Культурный Нижний»				
1	Нижегородские писатели детям.	3	Познавательная беседа. Викторина	

2	Усадьба А.С.Пушкина в Болдино.	2	Виртуальная экскурсия.	http://www.boldi-nomuzey.ru/virtual-tour/
3	Какая картина с изображением города самая ранняя? (братья Чернецовы «Нижний Новгород»)	1	Познавательная беседа.	
4	Нижегородский историко-архитектурный музей-заповедник (Нижегородский Кремль, Художественный музей)	2	Виртуальная экскурсия.	http://youtu.be/6XfOizXJC8E
5	Культурные традиции моей семьи.	2	Мини-проект.	
6	Театральный Нижний.	2	Элементы тетрализации.	
7	День России	2	Праздник.	Цикл мультфильмов «МультиРоссия» https://www.youtube.com/playlist?list=PLJml-L2cKz4d6IBYSbCJ_JyFi3JYIjMZ
Итого по разделу:		14		
«Спортивный Нижний»				
1	Игры народов Поволжья.	2	Подвижные игры.	
2	Нижегородские команды.	2	Познавательная беседа. Викторина.	
3	Игры с мячом.	2	Подвижные игры.	
4	Игры на развитие координации и общей моторики.	2	Подвижные игры.	
5	Мини-футбол.	2	Подвижные игры.	
6	Здоровое питание.	2	Беседа с медицинским работником.	
7	Всемирный день бега (60 м).	1	Эстафета.	
8	Уроки мудрой совы.	1	Минутка безопасности.	https://mult.tv/uroki-tetushki-sovy
Итого по разделу:		14		
«Я - экскурсовод»				
1	Топонимика Нижнего Новгорода (Канавинская слобода).	3	Познавательная беседа. Викторина.	

2	Экскурсия «Улица героев Великой Отечественной войны».	4	Поиск информации в сети Интернет, работа с энциклопедической литературой, выступление.	
	Итого по разделу:	7		
«Знатоки Нижнего Новгорода»				
1	«Наука Нижнего Новгорода – славное прошлое и настоящее» (Кулибин)	2	Познавательная беседа. Викторина.	Интерактивное путешествие(презентация)
2	Знамениты озера Нижегородского края	2	Познавательная беседа. Викторина.	
3	Город мастеров (поделка из соленого теста)	1	Мастер-класс.	
4	Парки Нижнего Новгорода.	1	Виртуальная экскурсия.	https://www.youtube.com/watch?v=1ECFTex73cM&list=PL_Djlw1Vlb4_larqM-_MUKof3xgrADGds&index=39
5	Промежуточная аттестация	1	Устное сообщение.	
	Итого по разделу:	7		
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ:	56		
3 класс				
«Мой край Нижегородский»				
1	Природные особенности края.	1	Познавательная беседа. Викторина.	
2	Храмы Нижнего Новгорода.	2	Виртуальная экскурсия.	https://www.youtube.com/watch?v=ELfPe_QaIKk
3	Занимательная топонимика.	2	Квест.	
4	Ими гордится наш край.	2	Познавательная беседа. Викторина.	Интерактивное путешествие(презентация) http://youtu.be/7wldxtxYWzM
5	Нижегородские промыслы: жбанниковская глиняная свистулька, филигрань	1	Познавательная беседа.	Интерактивное путешествие(презентация)
6	Прогулки по старому Нижнему: уникальные росписи	2	Познавательная беседа. Конкурс рисунков на асфальте.	

7	Архитектура Нижнего Новгорода.	1	Виртуальная экскурсия.	
8	Родное Канавино	2	Экскурсионная прогулка.	
9	Нижний Новгород в годы ВОВ: герои-нижегородцы	1	Познавательная беседа. Викторина.	
	Итого по разделу:	14		
«Культурный Нижний»				
1	Стихи А.С.Пушкина.	2	Конкурс стихов.	
2	Как наш город был отражен в творчестве Н.К.Рериха?	1	Познавательная беседа.	
3	Нижегородский историко-архитектурный музей-заповедник (усадьба Рукавишниковых, музей истории художественных промыслов Нижегородской области)	2	Виртуальная экскурсия	https://ngiamz.ru/virtualnaya-ekskursiya-po-usadbe-rukavishnikovyh
4	Устное народное творчество Нижегородского края	3	Познавательная беседа. Элементы театрализации.	
5	Культурные традиции моей семьи.	2	Мини-проект.	
6	Театральный Нижний.	2	Посещение театра.	
7	День России	2	Квест	
	Итого по разделу:	14		
«Спортивный Нижний»				
1	Игры народов Поволжья.	2	Подвижные игры.	
2	Нижегородцы-олимпийцы.	2	Познавательная беседа. Викторина.	
3	Игры со скакалкой.	2	Подвижные игры.	
4	Вредные привычки	2	Беседа с медицинским работником.	
5	Уроки мудрой совы.	1	Минутка безопасности.	https://mult.tv/uroki-tetushki-sovy
6	Игры в шашки и шахматы.	2		
7	Стадионы Нижнего Новгорода	1	Познавательная экскурсия.	
8	Всемирный день бега (60 м).	1	Эстафета.	
9	Пионербол.	1	Подвижные игры.	
	Итого по разделу:	14		
«Я - экскурсовод»				
1	Топонимика Нижнего Новгорода.	3	Познавательная беседа. Викторина. Квест	

2	Экскурсия «Храмы Канавино».	4	Поиск информации в сети Интернет, работа с энциклопедической литературой, подготовка презентации, выступление.	
	Итого по разделу:	7		
«Знатоки Нижнего Новгорода»				
1	«Наука Нижнего Новгорода – славное прошлое и настоящее» (Алексеев).	2	Познавательная беседа. Викторина.	Интерактивное путешествие(презентация)
2	Реки Нижегородской области.	2	Познавательная беседа. Викторина.	
3	Нижний Новгород в цифрах.	1	Познавательная беседа.	
4	Город мастеров (поделка в технике бумагопластики)	1	Мастер-класс.	
5	Промежуточная аттестация.	1	Мини-проект.	
	Итого по разделу:	7		
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ:	56		
4 класс				
«Мой край Нижегородский»				
1	Вокруг Нижнего Новгорода.	2	Познавательная беседа. Викторина.	Интерактивное путешествие (презентация)
2	Промышленность Нижнего Новгорода.	1	Познавательная беседа.	
3	Занимательная топонимика.	2	Квест.	
4	Нижегородское купечество.	1	Познавательная беседа.	
5	Нижний Новгород – город трудовой доблести и славы	2	Познавательная беседа.	
6	Ими гордится наш край.	2	Познавательная беседа. Викторина.	Интерактивное путешествие(презентация) http://youtu.be/7wldxtxYWzM
7	Нижегородские промыслы: кустарный промысел Выксы, Бородачевская игрушка.	2	Познавательная беседа. Мастер-класс.	Интерактивное путешествие (презентация)
8	Прогулки по старому Нижнему: музеи Нижнего.	1	Экскурсионная поездка.	

9	Родное Канавино.	1	Квест.	
	Итого по разделу:	14		
«Культурный Нижний»				
1	Как А.С.Пушкин изменил русскую речь?	2	Познавательная беседа. Викторина.	
2	Картина К.Е.Маковского «Воззвание Минина к нижегородцам».	2	Познавательная беседа.	
3	Нижегородский историко-архитектурный музей-заповедник (Нижегородский музей М.Горького)	2	Виртуальная экскурсия.	https://izi.travel/ru/fc92-muzey-kvartira-a-m-gorkogo/ru
4	Архитектурно-этнографический музей-заповедник «Щелковский хутор»	2	Экскурсионная поездка.	
5	Культурные традиции моей семьи.	2	Мини-проект.	
6	Театральный Нижний.	2	Посещение театра.	
7	День России.	2	Праздник.	
	Итого по разделу:	14		
«Спортивный Нижний»				
1	Игры народов Поволжья.	2	Подвижные игры.	
2	Нижегородцы-олимпийцы.	2	Познавательная беседа. Викторина.	
3	Нижегородцы – участники паралимпийских игр.	2	Познавательная беседа.	
4	Игры с разными предметами.	2	Подвижные игры.	
5	Уроки мудрой совы.	2	Минутка безопасности.	https://mult.tv/uroki-tetushki-sovy
6	Пионербол.	1	Подвижные игры.	
7	Стадионы Нижнего Новгорода.	2	Познавательная беседа. Викторина.	
8	Всемирный день бега.	1	Эстафета.	
	Итого по разделу:	14		
«Я - экскурсовод»				
1	Топонимика Нижнего Новгорода.	3	Познавательная беседа. Викторина. Квест	
2	Экскурсия «Мосты Нижнего Новгорода».	4	Поиск информации в сети Интернет, работа с энциклопедической литературой, подготовка презентации, выступление.	
	Итого по разделу:	7		

«Знатоки Нижнего Новгорода»				
1	Наука Нижнего Новгорода – славное прошлое и настоящее» (Лобачевский, Попов)	2	Познавательная беседа. Викторина.	Интерактивное путешествие (презентация)
2	Полезные ископаемые Нижегородского края	1	Познавательная беседа. Конкурс рисунков.	Интерактивное путешествие (презентация)
3	Знаменательные для Нижнего Новгорода даты	2	Познавательная беседа.	
4	Город мастеров (конструирование)	1	Мастер-класс.	
5	Промежуточная аттестация	1	Мини-проект (групповая работа).	
	Итого по разделу:	7		
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ:	56		
	ТРУДОЕМКОСТЬ ПРОГРАММЫ	224		