

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа №133»**

ПРИНЯТА

педагогическим советом

МБОУ «Школа №133»

Протокол от 28.08.2025г. №1

УТВЕРЖДЕНА

приказом директора

МБОУ «Школа №133»

от 01.09.2025г. №291-ОД

**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
«Основы журналистики»**

Срок реализации: 1 год

Возраст детей: 11-15 лет

Автор-составитель:

Москаева Иалана Юрьевна

г. Нижний Новгород

2025

Пояснительная записка.
Нормативно-правовые требования,
в соответствии с которыми была разработана программа.

Дополнительная общеразвивающая программа «Основы журналистики» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. (утверждена распоряжением Правительства РФ 31.03.2022 № 678-р)
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении Федерального образовательного стандарта общего образования»;
- Устав Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Школа № 133».

Актуальность

В современном мире медиаграмотность и умение эффективно коммуницировать являются ключевыми компетенциями. Программа «Основы журналистики» отвечает потребностям подростков в самовыражении, осознанном потреблении информации и создании собственного медиаконтента. Через практику создания новостей, репортажей и постов в социальных сетях учащиеся развивают критическое мышление, творческие способности и навыки работы в команде. Программа способствует формированию активной гражданской позиции, позволяет осветить жизнь школы, создать позитивный информационный фон и противодействовать распространению недостоверной информации.

Направленность программы

Социально-педагогическая (с элементами технического творчества)

Уровень освоения

Базовый

Адресат программы

Учащиеся 7-9 классов (13-16 лет)

Цель программы

Формирование медиаграмотности и базовых профессиональных навыков журналиста, создание условий для творческой самореализации учащихся через создание медиапродуктов.

Задачи программы

1. Обучающие:

- Познакомить с основными жанрами журналистики, структурой текста.

- Обучить основам интервьюирования, работы с фото- и видеокамерой, звукозаписывающим оборудованием.
- Сформировать навыки написания и редактирования новостных и творческих текстов, постов для социальных сетей.
- Обучить основам монтажа аудио и видео.

2. Развивающие:

- Развивать коммуникативные навыки, критическое мышление и умение работать с информацией.
- Развивать творческие способности и умение работать в команде.
- Формировать навыки самопрезентации и публичного выступления.

3. Воспитательные:

- Воспитывать ответственность за распространение информации, этические нормы в журналистике.
- Формировать активную жизненную позицию и интерес к жизни школы и местного сообщества.

Срок реализации программы

1 учебный год (37 недель).

Объем программы

74 часа (2 академических часа в неделю).

Режим занятий

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа

Форма организации занятий

очная.

Формы обучения

Занятия могут проходить со всем коллективом, по группам, индивидуально.

- Теоретические блоки (лекция-беседа, дискуссия).
- Практические занятия (мастер-класс, тренинг, ролевая игра).
- Проектная деятельность (создание новостных сюжетов, постов, школьной газеты или блога).

Прогнозируемые результаты

Учащиеся будут знать:

- Основные жанры журналистики.
- Правила построения интервью.
- Основы безопасности и этики в социальных сетях.

Учащиеся будут уметь:

- Грамотно формулировать вопросы и брать интервью.
- Создавать информационные и творческие тексты (новости, статьи, посты).
- Работать с фото- и видеоаппаратурой на базовом уровне.
- Монтировать простые видео- и аудиоролики.
- Работать в кадре, уверенно держаться перед аудиторией.
- Анализировать и проверять достоверность информации.

У учащихся будут развиты:

- Коммуникативная компетенция и работа в команде.
- Творческое мышление и чувство ответственности за создаваемый контент.

Способы определения результативности

Установление соответствия достижения планируемых результатов освоения обучающимися без дифференцированной оценки, по принципу достаточности предъявленных знаний, умений, навыков – «зачет» / «незачет» в форме тестирования. В этом случае оформление результатов текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в журнале учёта работы педагога дополнительного образования проставляются в виде обозначений – «З» (зачет), «НЗ» (незачет).

Учебный план

№	Тема занятий	Количество о часов	Дата проведения	
			По плану	Фактиче ская
1	Вводное занятие, инструктаж по ТБ. Что такое журналистика?	2		
2	Журналистская этика и ответственность в сети. Как отличить фейк от правды?	2		
3	Где искать новости? Мозговой штурм: темы для материалов о школе?	2		
4	Структура текста. Учимся писать цепляющие заголовки. Практикум: анализ новостных статей.	2		
5	Новостная заметка. Правило "перевернутой пирамиды". Практикум: написание заметки о прошедшем школьном событии.	2		
6	Статья и репортаж. Чем они отличаются? Создание плана статьи. Практикум: начало работы над статьей о школьной жизни.	2		
7	Как писать для социальных сетей (ВК, Telegram). Особенности форматов: пост, сторис, карточки. Лаконичность и визуал	2		
8	Практикум: создание контент-плана для школьной группы в соцсетях. Написание постов по плану	2		
9	Искусство интервью. Виды вопросов (открытые, закрытые). Как подготовиться к интервью?	2		
10	Практикум: ролевая игра "Берем интервью". Отработка навыков ведения диалога.	2		
11	Практическое задание: интервью с учителем. Подготовка вопросов, проведение, запись	2		
12	Обработка интервью. Вычитка, выделение главных мыслей. Практикум: написание текста на основе интервью.	2		
13	Основы композиции в фотожурналистике. Ракурс, правило третей, крупность планов.	2		
14	Практикум: фотосъемка в школе. Создание фоторепортажа о школьном мероприятии или буднях.	2		
15	Отбор и обработка фотографий. Простой фоторедактор. Подпись к фото. Создание фотогалереи.	2		

16	Основы операторского мастерства. Статика и движение, планы (крупный, средний, общий). Работа со светом.	2		
17	Звук в видео. Виды микрофонов. Практикум: запись чистого звука. Правила записи интервью на камеру.	2		
18	Как работать в кадре? Основы телевизионного мастерства. Практикум: запись стендапа на телефон.	2		
19	Сценарная разработка видеосюжета. Что такое раскадровка? Создание плана для видеоролика о школе.	2		
20	Практикум: съемка видеоматериала по раскадровке.	2		
21	Основы монтажа. Знакомство с программой. Импорт материала, базовые инструменты.	2		
22	Монтаж видео: склейка кадров, работа со звуком. Практикум: монтаж отснятого материала.	2		
23	Добавление титров и простой графики.	2		
24	Практикум: завершение монтажа видеоролика.	2		
25	Презентация и обсуждение готовых видеоработ.	2		
26	Что такое подкаст? Особенности аудиоформата. Планирование структуры подкаста.	2		
27	Практикум: запись пробного аудиоэпизода. Работа с шумами, паузами, интонацией.	2		
28	Основы звукового монтажа. Склейка, шумоподавление, добавление музыки.	2		
29	Подготовка к итоговому проекту. Выбор темы и формата (статья + фото, видео, подкаст)	2		
30	Консультация по итоговым проектам. Разработка индивидуальных планов.	2		
31	Самостоятельная/групповая работа над проектом. Съемка, интервью, написание текстов	2		
32	Самостоятельная/групповая работа над проектом. Монтаж, верстка, подготовка к презентации.	2		
33	Предзащита проектов. Внутренний просмотр и взаимное рецензирование.	2		
34	Финальная доработка проектов	2		
35	Презентация проектов. Выступление перед аудиторией	2		
36	Итоговое занятие.	2		

Оценочные материалы

Программа предусматривает итоговую аттестацию результатов обучения детей. Итоговая аттестация проводится в конце курса и предполагает решение ситуационных задач.

Методические материалы программы

Техническое обеспечение. 1. Компьютер. 2. Аудиоколонки 3. Мультимедийный проектор 4. Экран 5. Беспроводной микрофон 6. Камера 7. Штатив

Список литературы и электронные ресурсы

1. Афанасьев М.Г. Вопросы журналистики. – М.: Высшая школа, 1987.-146с
2. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте.-2-е изд. –М., 1998. – 126с
3. Гринина-Земскова А.М. Сочинения в газетных жанрах(4-8-е классы). -М.,1977.
4. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. -М., 1983
5. Никодеми Г.Б. Школа рисунка/пер. Семеновой Г. – М.: ЭКСМО-Пресс, 2001.-144с
6. Острогорский А.Я. Живое слово: книга для изучения русского языка. – М.: Просвещение,1996. – 35с
7. Розенталь Д.Э.Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию.- М.,1994.
8. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. -М., 1974.
9. Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? – М., 1988
10. Розенталь Д.Э. Голуб И.Б. Занимательная стилистика. – М.,1988

Для учащихся:

1. Искусство слова. 2-е изд., доп. Л.А. Новиков. -М.: 1991.-144
2. Орфографический словарь русского языка./под ред. С.И. Ожегова.- М.: Гепта-Трейд,1995.- 640с
3. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. -М., 1974.
4. Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? – М., 1988
5. Розенталь Д.Э. Голуб И.Б. Занимательная стилистика. – М.,1988
6. Сопер П.Л. Основы искусства речи. – М., 1992
7. Русский язык. Энциклопедия. Гл. ред. Ф.П. Филин.- М.: Советская энциклопедия,1979.-431с
8. Краткий словарь современных понятий и терминов. 3-е изд., дораб. и доп. Н.Т.Бунимович. – М.: Республика,2000.-670с
9. Словарь русского языка. 4-е изд., стереотипное, 1-4т /под ред. А.П. Евгеньевой.- М.: Русский язык,1999.-800с
10. Толковый словарь русского языка. Современная версия. В.И. Даль.– М.: Эксмо,2000.- 640с
11. Толковый словарь русского языка для школьников. В.И. Даль.– М.: Эксмо,2009.-688с

12. Учебный словарь трудностей русского языка для школьников. 3-е изд., стереотипное. – М.: Русский язык – Медиа, 2007. - 616 с
13. Энциклопедический справочник школьника. Том II, Гуманитарные науки.- М.: Русское энциклопедическое товарищество, 2003. - 864 с
14. Искусство слова. 2-е изд., доп. Л.А. Новиков. - М.: 1991. - 144
1. Аникина М.Е. Молодежные издания // Типология периодической печати. М., 2007
2. Засурский Я.Н. Система средств массовой информации России: Учебное пособие для вузов. – М.: Аспект Пресс, 2001. – 259 с.
3. Кабуш В.Т. Самоуправление и его роль в управлении гуманистической системой воспитания//Классный руководитель. -М.: Центр «Педагогический поиск» 2003. No8. - С.6 - 24
4. Корконосенко С.Г. Основы журналистики. – М.: Аспект Пресс, 2002. – 287 с.

Интернет-ресурсы

1. <http://www.it-n.ru/>
2. <http://rus.1september.ru/topic.php?TopicID=1&Page>
3. <http://www.openclass.ru/>
4. <http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=8>