

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа №133»

Программа принята на заседании
Педагогического совета.
Протокол от 29.08.2024 г. №1



ТВЕРЖДАЮ.

Директор МБОУ «Школа №133»

М.В. Косарева

02.09.2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
«Мастерица»**

*Срок реализации: 1 год
Возраст детей: с 12 лет*

Автор-составитель:
Красина Ирина Михайловна,
Учитель технологии

Пояснительная записка.

Нормативно-правовые требования, в соответствии с которыми была разработана программа.

Дополнительная общеразвивающая программа «Мастерица» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. (утверждена распоряжением Правительства РФ 31.03.2022 № 678-р)
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении Федерального образовательного стандарта общего образования»;
- Устав Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Школа № 133».

Актуальность

Проблема развития художественно-творческих способностей школьников и художественного образования относится к числу актуальных проблем, так как каждый исторический этап развития общества формирует свой идеал, предъявляет к человеку свои, новые требования.

Программа «Мастерица» является прикладной, носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение учащимися основных приемов работы с разными материалами. Обучение по данной программе создает благоприятные условия для интеллектуального и духовного развития личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации учащихся.

Направленность программы

Направленность программы

Художественная

Уровень освоения

Базовый уровень

Адресат программы

По программе «Мастерица» могут заниматься учащиеся с 12 лет

Цель программы

Создание условий для формирования творческой интеллектуально и духовно развитой личности обучающегося посредством изучения искусства в работе с разными видами материала.

Задачи программы

- ознакомление детей с искусством рукоделия
- формирование у детей практических умений и навыков по овладению мастерством при работе с разным материалом
 - навыки пользования инструментами и материалами
 - изучение композиции
 - цветовое решение
 - развитие мелкой моторики рук
 - воспитание усидчивости, аккуратности, наблюдательности
- воспитание чувства коллективизма, умения работать в команде
- развитие творческих способностей детей
- воспитание любви к труду, аккуратности, стремления доводить работу до конца

Срок реализации программы

Программа рассчитана на один год обучения.

Объем программы

74 часа обучения.

Режим занятий

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

Форма организации занятий

Очная групповая, с использованием приёмов индивидуальной работы.

Формы обучения

Занятия могут проходить со всем коллективом, по группам, индивидуально.

Обучение включает:

- словесный рассказ (беседа), что способствует формированию теоретических и практических знаний;
- наглядный (демонстрации, иллюстрации, фотоматериалы, готовые образцы), как аспект восприятия информации, способствует развитию наблюдательности, повышению внимания;
- практический (непосредственное выполнение работ), где формируются и развиваются практические умения и навыки.

Прогнозируемые результаты

Учащиеся должны знать:

- истории народного творчества
- технику выполнения изделий из разных материалов
- свойства материалов, из которых изготавливаются изделия
- специфику материалов и способы работы с ними
- пользоваться инструментами, различать материалы
- знать основы композиции, цветовое решение

- изготавливать изделия по схемам

Способы определения результативности

Установление соответствия достижения планируемых результатов освоения обучающимися без дифференцированной оценки, по принципу достаточности предъявленных знаний, умений, навыков – «зачет» / «незачет» в форме тестирования.

В этом случае оформление результатов текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в журнале учёта работы педагога дополнительного образования проставляются в виде обозначений – «З» (зачет), «НЗ» (незачет).

Учебный план

№ занятия	Тема занятия.	Кол-во часов	Дата проведения		Примечание
			По плану	Фактически	
1-2	Вводное занятие. План работы клуба на учебный год. ТБ при работе. Материалы и инструменты для рукоделия. Истории народных ремёсел.	2			
Работа с фетром – 8 часов.					
3-4	Изготовление декоративного панно «Ветреница». Объёмная птичка: раскрой, соединение, отделка.	2			
5-6	Объёмное сердечко и цветочки для панно: раскрой, соединение, отделка.	2			
7-8	Аппликация «Дерево весны»- для центральной части панно.	2			
9-10	Плетение основы и крепление на	2			

	неё всех готовых деталей. Украшение бусинами.				
Работа с лентами – 20 часов.					
11-12	Украшение «Бант» - подготовка деталей.	2			
13-14	Изготовление заколки. Цветы из лент – «Маки».	2			
15-16	Цветы из лент – «Розочки».	2			
17-18	Крепление готовых цветов к заколке. Дополнительное оформление.	2			
2 – четверть.					
19-20	Вышивка лентами. Приёмы, материалы, инструменты. Подбор рисунка, перенос на ткань.	2			
21-22	Работа по вышивке нитками мулине.	2			
23-24	Вышивка лентами – «Ромашки».	2			
25-26	Вышивка лентами – «Ягодки».	2			
27-28	Вышивка лентами – «Листочки и травинки».	2			
29-30	Оформление готовой вышивки в рамку.	2			
Украшение для Нового года – 6 часов.					
31-32	Изготовление шаров из цветных нитей	2			
33-34	Украшение шаров.	2			
35-36	Упаковка и украшение подарков к Новому году.	2			
3 – четверть.					
Работа с фоамираном - 22 часа.					
37-38	Украшение рамки для фотографии. Материалы, инструменты, приёмы работы с фоамираном.	2			
39-40	Раскрой и подготовка деталей для «Розы».	2			
41-42	Сборка «Розы».	2			
43-44	Раскрой и подготовка «Незабудки».	2			
45-46	Сборка «Незабудки».	2			
47-48	Раскрой и подготовка листочков и травинки.	2			

49-50	Собираем букетик и оформляем рамку.	2			
51-52	Декоративное украшение «Крепление для штор». Раскрой и подготовка деталей для цветов, бутонов, листьев.	2			
53-54	Сборка цветов.	2			
55-56	Оформление букетиков. Приклеивание на основу.	2			
57-58	Соединение всех деталей, отделка застёжки.	2			
4 – четверть.					
Работа по шёлку «Батик» - 16 часов.					
59-60	Искусство «Батик» : история, приёмы работы, инструменты, приспособления, материалы.	2			
61-62	«Узелковый батик» - изготовление косыночки.	2			
63-64	Отделка края косынки на швейной машине.	2			
65-66	«Холодный батик»- картина «Яблоки». Работа с тканью, перенос рисунка, обработка контуром рисунка.	2			
67-68	Работа над картиной красками по ткани.	2			
69-70	Работа над картиной.	2			
71-72	Работа над картиной «Яблока» - закрепление красок.	2			
73-74	Оформление готовой картины в рамку.	2			

Содержание программы

1. Вводное занятие – 2 часа.

План работы клуба на учебный год. Ознакомление детей с целями, задачами и особенностями построения курса. Беседа об искусстве, о народном творчестве разных стран. О создании работ из разного материала. ТБ при работе. Материалы и инструменты для рукоделия.

2. Работа с фетром – 8 часов.

Ознакомление детей с видами фетра, с инструментами в работе с ним. Познакомить и научить ручным швам для крепления деталей, пришиванию бусин и бисера, простейшей вышивки, для украшения, нитками «мулине», с набивным материалом (для объёмных фигурок). Умению работать по лекалам и технологическим картам. Учиться вырезать и работать с мелкими деталями. Плести из нитей дорожки для крепления и украшения «пёрышки». Придавать работе законченный вид.

Практика – Изготовление декоративного панно «Ветреница».

3. Работа с лентами – 22 часа.

Ознакомление с рукоделием, где используются различного вида ленты. Приёмами работы с лентами, изготовление интересных деталей для узоров панно, украшений для заколок и одежды. Умению подбирать цветовое решение для поделки. Делать из лент цветы: «Маки» и «Розочки», листочки и травинки. Собирать простые композиции для заколки. Пользоваться клеевым пистолетом. Использовать бусины для украшения.

Практика – Изготовление украшения «Бант».

Изготовление заколок для волос (украшенные цветами из лент).

4. Украшения для Нового года – 6 часов.

Рассмотреть разные виды украшений для Нового года: игрушки, гирлянды, новогодние букеты и веночки, украшение подарков и пр. Научиться делать шары из нитей, используя клей ПВА, делать крепления для них, украшать кружевом, бусинами, цветами из лент, пуговицами и тд. Учиться подбирать материалы для украшения подарков для своих близких и друзей, учитывая их интересы и предпочтения. Делать украшения своими руками: бантики, цветочки, снежинки, фигурки и пр.

Практика – Изготовление шаров из цветных нитей.

Украшение подарков к Новому году.

5. Работа с фоамираном – 22 часа.

Знакомство с новым синтетическим материалом и красивыми поделками из него. Изучить технологию работы с ним. Учиться работать с ним осторожно, использовать лекало, выполнять работу точно по намеченным линиям. Подбирать красивую цветовую гамму. При работе не отступать от технологической последовательности. Соблюдать осторожность в работе с клеевым пистолетом и утюгом. Учимся делать цветы: «Розы», «Незабудки», листочки, травинки, соединять в букетики. Использовать дополнительные украшения при создании индивидуальных композиций. Развивать мелкую моторику рук, навыки в работе, творческий подход и фантазию.

Практика – Украшение рамки для фотографии.

Декоративное украшение «Крепление для штор».

6. Работа по шёлку «Батик» - 16 часов.

Знакомство с таким интересным искусством как «Батик» - его истоки и мастерство умельцев. Дать понятие, что такое «Холодный батик», «Горячий батик», «Узелковый батик». Расширение знаний о различных материалах. Виды технологического исполнения при создании разных вещей. Материалы и инструменты для этой работы (рамки для натягивания ткани, краски для ткани, разные кисти). Использование эскизов рисунков, контуров, техника работы с красками, закрепление красок. Пользоваться разными инструментами в работе. Развивать создание собственных вариантов в выполнении и оформлении работы. Оформление готовых работ в рамы.

Практика -«Узелковый батик» изготовление косыночки.
Написание картины на шёлке «Яблоки».

Оценочные материалы

Программа предусматривает итоговую аттестацию результатов обучения детей.

Итоговая аттестация проводится в конце курса и предполагает оформление готового изделия.

Методические материалы программы

Материалы:

- фетр, ленты (капроновые и атласные), фоамиран, ткань (шёлк);
- краски по ткани;
- нити (хлопчатобумажные, леска, мулине, «ирис», сутаж, шерсть и пр.);
- бусы, бисер, блёстки, пайетки, стеклярус, шарики, декоративные пуговицы, пряжки.

Инструменты и приспособления:

- иголки, булавки с головками;
- ножницы (разных размеров);
- шило, ножницы, сантиметровые ленты, кусачки;
- рамки, кисти (для росписи);
- клеевой пистолет и клей, клей ПВА;
- утюг.

Список литературы и электронные ресурсы

«Фантазии из фетра» - Юлия Лангина.

«Цветы из ткани и лент» - Елена Токарева.

«Шедевры рукоделия: Вышивка.

Батик.

Войлок.

«Вышивка лентами» - Валентина Розенкова.

«Цветы из фоамирана» - Людмила Шмелева.

«Стильные аксессуары из фоамирана» - Юлия Дубровская.